



*La revue universitaire des Sciences de l'Éducation*

# Assempe



ISSN 0258 5774

**N°21 - Décembre 2022**

# ASSEMPE

*“Promouvoir et diffuser la recherche en éducation”*

## ADMINISTRATION

Revue semestrielle des Sciences de l'Éducation créée en 1974, éditée par EDUCI (Université FHB de Cocody).

**REDACTEUR EN CHEF** : Dr. KEI MATHIAS, IREEP Université Felix Houphouët Boigny

## COMITE SCIENTIFIQUE ET DE LECTURE

Pr Aka Adou, (Pr Titulaire, Université FHB de Cocody, Côte d'Ivoire)

Pr .FADIGA KANVALY (Pr Titulaire, Ecole Normale Supérieure, Abidjan)

Pr NDA PAUL (Pr Titulaire, Ecole Normale Supérieure, Abidjan, Côte d'Ivoire)

Pr.KOUDOU OPADOU (Pr Titulaire, Ecole Normale Supérieure, Abidjan, Côte d'Ivoire)

PR GBONGUE (Maître de Conférences, IPNETP Abidjan)

Pr. ASKA KOUADIO (Pr Titulaire, Université FHB de Cocody, Côte d'Ivoire)

Pr ZINSOU MICHEL (Maître de Conférences, Université FHB de Cocody, Côte d'Ivoire)

Pr YAPO YAPI (Pr Titulaire, Ecole Normale Supérieure, Abidjan, Côte d'Ivoire)

## COMITE SCIENTIFIQUE INTERNATIONAL

Pr LILIANE PORTELANCE (UQTR, Canada)

Pr GEORGES KPAZAI (Université Laurentian, Canada)

Pr CHRISTIAN DEPOVER (Professeur Université du Hainaut à Mons de Belgique)

Pr JOSE LUIS WOLFS (Professeur, Université Libre de Belgique)

Pr. NACUZON SALL (Pr Titulaire, Université CAD, Dakar, Sénégal)

## COMITE DE REDACTION

Dr. ANON NGUESSAN, Dr GBAYORO ZEREGBE, Dr YEÓ SOUNGARI, Dr ETTIEN ASSOA, Dr NDEDE FLORENCE.

## Contact : ASSEMPE

IREEP (Institut de Recherches d'Expérimentation et d'Enseignement en Pédagogie, Université Felix Houphouët Boigny de Cocody)

08 BP 42 Abidjan 08

Tel: 225 06 00 23 91/225 44 05 96  
48/ 225 01 20 36 66 / 225 05 52 96  
43/03010597

E-mail: [revueireep@yahoo.fr](mailto:revueireep@yahoo.fr)

ISSN 0258 5774/ Dépôt légal N°404

---

## SOMMAIRE

Perception des stereotypes de sexe dans l'orientation scolaire par les eleves de classe terminale au Burkina Faso Rasmata NABALOUM-BAKYONO.....	7-17
Causes du décrochage scolaire dans certains lycées de la ville de Ouagadougou et esquisses de solutions Abdoulaye OUEDRAOGO.....	18-26
Attitudes des parents et rendement scolaire dans les établissements du secondaire selon le genre à maradi ville, Niger MOUSSA Moustapha.....	27-35
Cercueil de luxe de Sony Labou Tansi : un film en miniature Nsoukina Mamboueni Adriana Riccy Claude Giscard Makosso.....	36-51
Analyse didactique des conditions de mise en place d'un dispositif d'interaction coopératif entre pairs lors de l'apprentissage du triple saut AGBODJOGBE Basile, ATOUN Carlos Eméry H., OGUÉBOULÉ Bachar, ZOGLO Agbéanon Juste, ATTIKLEME Kossivi, KPAZAÏ Georges.....	52-67
Structure familiale, catégorie socioprofessionnelle des parents et redoublement scolaire des élèves du secondaire Zakari MAHAMADOU.....	68-79
Niveau de connaissance des styles d'enseignement de mosston et ashworth des enseignants d'eps de la republique du Congo Moudoudou Loubota Ghislain Armand, Mandoumou Paulin, Kpazaï Georges.....	80-91

Types d'activités de jeux et stratégies de résolution de problèmes chez des enfants de 6 à 12 ans à abidjan/Côte d'Ivoire Yao Eugène N'DRI, Bi Tra Isidore TRA, Adouakoua Aka Brice KANGA, Rachelle Akissi N'GORAN.....	92-93
Explication causale de la Déscolarisation des Jeunes filles selon le milieu social d'origine et le niveau d'étude M.OTEME Apolos Christophe.....	94-106
Decrochage scolaire et mariages d'enfant dans le Kabadougou : causes et correalation GOIN BI Zamblé Théodore, N'GUESSAN Gnagoran Kouakou Daniel, YAO N'Guessan Louis Franck.....	107-122
Connectivisme et simulation numérique dans le processus enseignement-apprentissage des mathématiques au secondaire en Côte d'Ivoire Aboubakari TRAORE, Damase KAMANO.....	123-138
Analyse des besoins de formation en pédagogie universitaire des enseignants-chercheurs de l'université Félix Houphouët BOIGNY d'Abidjan à l'ère des Technologies de l'Information et de la Communication Soungari YEO.....	139-149
L'effet de l'estime de soi sociale de l'instituteur sur son a-motivation SORO DRISSA.....	150-158

## ANALYSE DIDACTIQUE DES CONDITIONS DE MISE EN PLACE D'UN DISPOSITIF D'INTERACTION COOPÉRATIF ENTRE PAIRS LORS DE L'APPRENTISSAGE DU TRIPLE SAUT<sup>1</sup>

*DIDACTIC ANALYSIS OF THE CONDITIONS FOR SETTING UP A COOPERATIVE INTERACTION DEVICE BETWEEN PEERS WHEN LEARNING THE TRIPLE JUMP.*

**AGBODJOGBE Basile<sup>1</sup>, ATOUN Carlos Eméry H.<sup>1</sup>, OGUÉBOULÉ Bachar<sup>1</sup>, ZOGLO Aghéanon Juste<sup>1</sup>, ATTIKLEME Kossivi<sup>1</sup>, KPAZAI Georges<sup>2</sup>**

- 1- Laboratoire de Didactique des Disciplines (LDD) de l'Institut National de la Jeunesse, de l'Éducation Physique et du Sport (INJEPS). Université d'Abomey-Calavi. République du Bénin
- 2- Groupe de Recherche sur l'Évaluation et le Développement des Compétences en Activité Physique et en Santé (GRÉDCAPS), École de Kinésiologie et des Sciences de la Santé (EKSS), Faculté d'éducation et de la santé, Université Laurentienne, Sudbury (ON), Canada

### RÉSUMÉ

S'inscrivant dans le prolongement des travaux réalisés en « didactiques disciplinaires » par Ottet et Jaggi (2013), la présente étude a pour objectif d'analyser les situations qui conditionnent la mise en œuvre d'un dispositif d'aide coopérative à partir de la stratégie d'enseignement par les pairs lors de la construction de nouveaux savoirs au triple saut par les élèves en situation de classe. A cet effet, les données issues de l'enregistrement audio-visuel des séances de cours d'EPS, des entretiens *anté-séance* et *post-séance* avec les enseignants ont été analysées et interprétées en utilisant des concepts mobilisés par la théorie de l'action conjointe didactique de Sensevy (2007). Les résultats montrent que l'utilisation dans les conditions adéquates et appropriées des stratégies d'apprentissage coopératif a un impact positif sur l'acquisition des connaissances des apprenants et est bénéfique pour l'enseignant lui-même. Il est donc important pour les enseignants d'EPS d'acquérir les meilleures conditions d'utilisation de cette stratégie pour profiter des avantages qu'elle offre tant pour eux-mêmes que pour les apprenants.

**Mots-clés :** Dispositif d'interaction, Stratégies, Analyse didactique, Apprentissage de Triple sauts

### ABSTRACT

*Following on from the work carried out in “disciplinary didactics” by Ottet and Jaggi (2013), the aim of this study is to analyze the situations that condition the implementation of a cooperative aid device based on the peer teaching strategy during the construction of new knowledge in triple jump by students in a classroom situation. To this end, the data from the audio-visual recording of the PE class sessions, the pre- and post-session interviews with the teachers were analyzed and interpreted using concepts mobilized by Sensevy's (2007) theory of didactic joint action. The results show that the use of cooperative learning strategies under the right and appropriate conditions has a positive impact on learners' knowledge acquisition and is beneficial for the teacher himself. Therefore, it is important for PES teachers to acquire the best conditions for using this strategy to take advantage of the benefits it offers to learners and the teacher himself.*

**Keywords:** Interaction device, strategies, didactic analysis, triple jump learning

<sup>1</sup> Auteur de correspondance : Prof Georges Kpazai; [gkpazai@laurentian.ca](mailto:gkpazai@laurentian.ca)

## INTRODUCTION

L'Éducation Physique et Sportive (EPS) est une discipline jouissant des mêmes droits et obligations que les autres matières d'enseignements appartenant au système éducatif du Bénin (Issa, 2004). A cet effet, les programmes scolaires et les écrits professionnels constituent les supports principaux dont disposent les enseignants pour construire leurs cycles de travail (Gréhaïne, Caty et Marle, 2005).

Au Bénin, l'enseignant d'EPS dispose principalement des documents officiels qui fondent sa pratique enseignante suivant une démarche d'enseignement-apprentissage évaluation centrée sur l'Approche Par les Compétences (APC) (Atoun et al., 2021). C'est une démarche active basée sur la co-construction du savoir qui met l'élève au centre de l'apprentissage. Elle fait recours aux capacités, habiletés et stratégies toutes sous-jacentes de la compétence pour favoriser l'appropriation du savoir (Ministère des enseignements secondaire formation technique et professionnelle – MESFTP - guide classe de 3<sup>ème</sup>, 2016). Les programmes d'études et les guides pédagogiques de l'enseignant conçus pour accompagner et aider à la mise en œuvre efficace de la démarche prescrite sont porteurs de recommandations pour l'enseignant, notamment les approches, les méthodes, la démarche et les stratégies à mettre en œuvre.

En se référant à ces deux documents officiels, nous distinguons principalement deux grandes catégories de stratégies à savoir : les stratégies objet d'apprentissage et les stratégies d'enseignement/apprentissage/évaluation. L'ensemble de ces stratégies met l'accent sur l'aspect observable de la prestation physique des élèves, gage d'une visibilité des pratiques corporelles lors des apprentissages. Tout ceci afin de rendre visibles et observables les comportements des élèves par tous les « coassociés » (Schütz, 2008).

Les méthodes et stratégies mises en œuvre en EPS par l'enseignant dans sa démarche d'enseignement-apprentissage en situation réelle de classe ne peuvent être sans effet sur l'acquisition de nouveaux savoirs des élèves. Alors, face à une littérature sur les conditions de mise en place des stratégies d'enseignement-apprentissage et notamment des dispositifs d'interaction sociale ou coopérative lors de la construction de nouveaux savoirs, nous avons choisi d'explorer ce champ à travers notre recherche. Nous nous sommes intéressés, en particulier, aux interactions entre pairs en milieu scolaire et notamment sur les conditions de mises en place de la stratégie « d'enseignement par les pairs ». Cette stratégie d'enseignement consiste à utiliser des élèves comme modèle aux autres élèves qui ont de difficultés dans une relation d'aide qui doit être symétrique ou réciproque (MESFTP, classe de 3<sup>ème</sup>, 2016). L'enseignant doit veiller donc, à ce qu'un même élève ne soit pas toujours dans le rôle d'apprenant, mais aussi de formateur, même s'il est faible (MESFTP, classe de 3<sup>ème</sup>, 2016).

Dans la présente étude, l'APS qui fait objet d'investigation, comme moyen d'éducation, est le triple saut. Il s'agit de vérifier comment les enseignants d'EPS arrivent à utiliser la stratégie d'enseignement par les pairs en situation de classe lors de l'enseignement du triple saut en classe de troisième.

### Objectifs de la recherche

La présente étude vise de façon générale, à analyser les situations de mise en œuvre d'un dispositif d'aide coopérative à partir de la stratégie d'enseignement par les pairs lors de la construction de nouveaux savoirs au triple saut par les élèves en situation de classe.

De façon spécifique il s'agit de :

- identifier les conditions de mise en œuvre de la stratégie d'enseignement par les pairs ;
- montrer les défis qui pèsent sur la mise en place d'un dispositif de co-construction des savoirs en EPS.

## 1. Cadre théorique, problématique et question de recherche

### 1.1. Cadre théorique

Le modèle de l'action conjointe de Sensevy (2007) constitue le cadre théorique organisant notre étude. Le choix de ce modèle théorique se justifie par le fait que la relation didactique triadique est formée par « le savoir, le professeur et les élèves ». Il s'agit d'un modèle qui pose d'emblée la nécessité de penser ensemble,

comme un couple, l'action du professeur et des élèves en termes didactiques. Dans la présente étude nous retenons les concepts (contrat didactique et milieu) et les quatre concepts complémentaires (définition, dévolution, régulation et institutionnalisation).

Les concepts de contrat didactique et milieu représentant le contexte dans lequel se déroule l'interaction est « une dimension essentielle pour que les interactions parviennent à co-définir la situation » (Amade-Escot et al., 2007, 39) ; la connaissance que les acteurs d'une institution ont de leurs statuts et rôles respectifs, permet de développer un système d'attentes implicites pour ajuster globalement leurs actions. Le contrat didactique dans le cadre de la présente étude, permet d'analyser les situations de mise en place de la stratégie enseignement par les pairs par l'enseignant en vue de faire acquérir le savoir aux apprenants. De ce fait, il est indispensable de s'interroger sur la nature du milieu qui fonde l'action des différents acteurs (élèves et enseignant).

Pour décrire les actions didactiques de l'enseignant lors de la mise en place des dispositifs interactifs coopératifs quatre autres concepts ont été sollicités afin de caractériser le déroulement des jeux de savoir et de les opérationnaliser grâce aux combinaisons définir-dévoluer et réguler-institutionnaliser.

### *1.2. Problématique*

Les méthodes et stratégies mises en œuvre en EPS par l'enseignant dans sa démarche d'enseignement-apprentissage en situation réelle de classe ne peuvent être sans effet sur l'acquisition de nouveaux savoirs des élèves. Ainsi, des préoccupations scientifiques ont porté sur les conditions de mise en place des stratégies d'enseignement-apprentissage et notamment des dispositifs d'interaction sociale ou coopérative lors de la construction de nouveaux savoirs. A cet effet, Ottet et Jaggi (2013) ont montré que l'organisation et l'outillage du dispositif de tutelle mis en place auprès des élèves s'est révélé bénéfique et il trouve, aux yeux des auteurs, pleinement sa place dans l'enseignement de l'éducation physique à l'école. L'enseignant doit donc, créer les conditions pour qu'il y ait les situations d'interaction facilitatrices de la construction des nouveaux savoirs chez ses apprenants. Pour Agbodjogbé (2013), l'apprentissage s'effectue mieux à travers la coopération qui implique plus le rôle des pairs.

A travers la présente recherche, ce sont les interactions entre pairs en milieu scolaire lors de l'apprentissage qui nous intéressent et notamment les conditions de mises en place de la stratégie « d'enseignement par les pairs ». Elle consiste à recourir aux élèves comme modèle aux autres élèves (leurs pairs) qui ont des difficultés dans une relation d'aide normalement symétrique ou réciproque.

Le recours à la théorie de l'action conjointe de Sensevy (2007) dans le cadre étude s'explique par le fait qu'à l'aide du doublet de concepts (contrat didactique et milieu), les acteurs (élèves et l'enseignant) en situation de classe, du fait de leurs statuts et rôles respectifs, permet de développer un système d'attentes implicites pour ajuster globalement leurs actions. Il s'agit d'analyser comment les enseignants d'EPS arrivent à utiliser en complicité avec leurs élèves la stratégie d'enseignement par les pairs en situation de classe lors de l'enseignement du triple saut en classe. A cet effet, nous nous sommes posé une question de recherche à laquelle nous avons émis une réponse provisoire.

### *1.3. Question de recherche*

Quelle analyse peut-on faire des situations de mise en œuvre d'un dispositif d'aide coopérative à partir de la stratégie d'enseignement par les pairs lors de la construction de nouveaux savoirs au triple saut par les élèves en situation de classe ?

### *1.4. Hypothèse*

La mise en place de la stratégie d'enseignement par les pairs de façon interactive entre acteurs facilite la tâche aux enseignants et est bénéfique pour la construction de nouveaux savoirs chez les apprenants.

## **2. Cadre méthodologique**

Le champ d'étude du présent travail est l'analyse didactique des pratiques enseignantes lors des interactions. L'étude de nature qualitative a consisté à observer des séances d'enseignement du triple saut

dans les collèges. Spécifiquement, l'attention est portée sur les conditions de mise en place des dispositifs d'interaction coopérative notamment la stratégie d'enseignement par les pairs lors de l'enseignement du triple saut. Il s'agit de voir comment les enseignants mettent en œuvre la stratégie d'enseignement par les pairs au cours du processus d'enseignement-apprentissage.

Pour mener à bien la présente étude, la présente méthodologie s'articule autour de quatre principaux points : les sujets de l'étude, les techniques d'investigations et outils de collecte des données, les procédures d'enquête, les méthodes d'analyse des résultats.

### 2.1. Population d'enquête ou sujets de l'étude

Pour analyser les conditions de mise en place d'un dispositif d'aide coopérative entre pairs d'élèves par l'enseignant lors de la construction des nouveaux savoirs, nous avons retenu trois enseignants d'expériences professionnelles différentes dans le département du Couffo (Bénin). Les enseignants (E1) et (E2) interviennent dans les classes de 3<sup>ème</sup>, d'effectifs respectifs 52 et 49 élèves aux CEG1 Dogbo, et l'enseignant (E3) avec une classe d'effectif 28 élèves au CEG Adjintimey dans la commune de Djakotomey. S'inscrivant dans la logique d'échantillon à choix raisonné, les variables expérience professionnelle et statut professionnel ont été retenues. Il faut être un fonctionnaire d'Etat afin d'être contraint au respect des exigences institutionnelles et avoir une expérience personnelle et professionnelle avérée pour assurer la transmission effective des savoirs au sens de Loizon (2004) afin d'être participant à l'étude. En effet, E1 à dix (10) ans d'expérience professionnelle tandis que E3, quant à lui, en a onze (11) et E2 en a cinq (05). Vu que le triple saut est réintroduit dans le programme d'enseignement en 2020, alors il est préférable de visualiser des enseignants qui sont dans le système depuis plusieurs années et qui l'on déjà enseigné. De plus, le participant doit intervenir dans une classe de 3<sup>ème</sup> car le triple saut est une APS prévue pour être enseignée uniquement en classe de troisième. Les exigences des documents officiels en termes de gestion des effectifs obligent les enseignants (E1) et (E2) à dérouler une activité en initiation et l'autre en animation sportive par séance, et chez l'enseignant (E3) à dérouler deux activités en initiation du fait de son effectif réduit (28 élèves).

### 2.2. Techniques d'investigations et outils de collecte des données

La technique utilisée est l'observation instrumentée. La mise en œuvre de l'observation instrumentée se fait en trois phases associant la technique de l'entretien à l'observation. Nous avons dans sa forme pratique : l'entretien *ante*-séance, l'observation de la séance et l'entretien *post*-séance.

#### 2.2.1. Entretiens

Réalisés à l'aide d'un guide d'entretien, les entretiens se sont adressés au trois (03) enseignants participant à l'étude. C'est le corpus annexe de l'observation instrumentée de leur pratique enseignante. Ils sont donc complémentaires à l'observation et se sont réalisés à deux moments par séance :

##### - Entretien *ante*-séance

L'entretien avait lieu avec les enseignants au début de chaque séance. Il visait à préciser : les intentions didactiques des enseignants, les tâches à proposer aux élèves et les stratégies à utiliser pour favoriser l'acquisition du savoir aux élèves en situation de classe. Il dure environ 1h30 min en moyenne. L'entretien avait une durée de 5 minutes.

##### - Entretien *post*-séance

Ce deuxième entretien est réalisé à la fin de chaque séance. Il permet de savoir si les objectifs visés sont atteints grâce aux stratégies utilisées et les conditions de leur mise en œuvre. Par ailleurs, il a aidé à connaître les difficultés rencontrées pour mettre en place les dispositifs d'aide coopératifs. L'entretien *post*-séance avait une durée comprise entre 5 et 10 minutes.

Au total, six (06) entretiens ont été réalisés dont trois (03) *ante*-séances et trois (03) *post*-séances.

### 2.2.2. Observation des séances

Il s'agit d'une observation instrumentée. Elle nous a permis de filmer les actions didactiques et les interventions de l'enseignant afin de comprendre les conditions de mise en place des interactions entre pairs pour la construction des nouveaux savoirs.

Au total, trois (03) séances ont été filmées, soit une seule par participant à l'étude.

### 2.2.3. Outil d'investigation

Il s'agit d'une caméra (tablette) qui a permis de filmer les actions didactiques et les interventions de l'enseignant et qui a servi également à l'enregistrement audiovisuel des entretiens *ante* et *post* séances.

### 2.3. Procédure d'enquête

Elle a consisté à :

- s'intéresser aux enseignants d'EPS intervenant en classe de 3<sup>ème</sup> disponible pour être sujets d'étude ;
- avoir l'emploi du temps de ces enseignants afin de connaître les jours et heures de cours ;
- élaborer et valider les guides d'entretien ;
- filmer toute la séance d'apprentissage pour chacun des trois (03) sujets d'étude et effectuer les entretiens dont deux à chaque séance (*ante* et *post*-séance) ;
- enregistrer leurs interventions à l'aide de la caméra.

### 2.4. Traitement des données

Il a été conduit de manière suivante :

- la première étape a consisté à retranscrire tous les entretiens et actions didactiques enregistrés. Ainsi, les données issues des réponses aux questions et des séances filmées ont été recueillies ; les séances ont été retranscrites et condensées sous forme de synopsis ;
- la deuxième étape a été une analyse qualitative des données recueillies.

Pour une bonne analyse, les entretiens avec les enseignants ont été traités par thématique du point de vue qualitatif. Ils nous ont servi de références pour appuyer les interprétations des interactions mise en jeu lors de l'analyse des observations *in situ*. Les bandes vidéo condensées sous forme de synopsis ont permis d'analyser les conduites des acteurs (enseignant et élèves) dans les situations d'apprentissage. Les synopsis ont servi de références pour bien interpréter les actions de l'enseignant. Les interactions didactiques transcrites sont donc mises en relation avec les données d'observation et d'entretiens. Nous avons pris ainsi en considération chacune des actions des enseignants et élèves vis-à-vis du savoir enseigné dans les situations élaborées pour mieux illustrer l'utilisation faite par les enseignants d'EPS de la stratégie « d'enseignement par les pairs ».

## 3. Présentation et analyse des résultats

La présente partie est consacrée d'une part, à la présentation des résultats issus des investigations sur le terrain et d'autre part, à leur analyse. Les résultats de la présente analyse seront présentés sous forme de tableaux suivis d'une analyse de données. La présentation s'articule autour des grands points suivants :

- objectifs et nature des stratégies prévues par les enseignants ;
- actions didactiques des enseignants et conduite de leurs élèves lors de la construction de nouveaux savoirs ;
- actions didactiques de l'enseignant lors de la mise en œuvre des dispositifs d'aides notamment celui de l'enseignement par les pairs pour assurer la co-construction du savoir.

### 3.1. Objectifs et nature des stratégies prévues par enseignant

Les résultats obtenus lors de notre analyse documentaire sur les prescriptions des programmes par compétences (contenus des guides et programmes d'EPS) et nos différentes observations de séances se présentent sous forme de tableaux suivis de commentaires.

Le tableau I met en évidence les différents objectifs ainsi que les stratégies envisagées par ces enseignants pour leur séance.

**Tableau I** : récapitulatif des différents objectifs et des stratégies prévues par les enseignants

Objectifs d'Apprentissages (OA)	Activités d'Apprentissages	Stratégies
<b>Enseignant n°1 (E1)</b>		
L'élève sera capable de réaliser la forme globale du triple saut sur 12 foulées après une course d'élan techniquement juste	<b>N°1</b> L'élève apprendra à effectuer des bonds à rythme régulier après une course d'élan progressivement accélérée.	Exercices répétitifs Enseignement par les pairs
	<b>N°2</b> L'élève apprendra à réaliser le triple saut après une course d'élan techniquement juste sur 12 foulées.	Exercices répétitifs Travail par paire
<b>Enseignant n°2 (E2)</b>		
L'élève sera capable de réaliser la forme globale du triple saut sur 12 foulées après une course d'élan techniquement juste	<b>N°1</b> L'élève apprendra à réaliser le saut à cloche pied et la foulée bondissante à partir d'un élan réduit.	Le travail individuel et exercices répétitifs
	<b>N°2</b> L'élève sera capable d'enchaîner les trois bonds à la suite d'une course progressivement accélérée sur un élan réduit.	le travail de groupe et exercices répétitifs.
<b>Enseignant n°3 (E3)</b>		
L'élève sera capable de réaliser la forme globale du triple saut sur 12 foulées après une course d'élan techniquement juste	<b>N°1</b> L'élève apprendra à réaliser dans les normes les trois bonds après une course d'élan progressivement accélérée.	Exercices répétitifs, travail de groupe
	<b>N°2</b> L'élève apprendra à réaliser le triple saut après une course d'élan techniquement juste.	Travail individuel, exercices répétitifs et l'enseignement par les pairs

De l'analyse de ce tableau, il ressort que les enseignants ont prévu utiliser les stratégies telles que : le travail individuel, l'exercice répétitif, le travail par paire, le travail de groupe et l'enseignement par les pairs.

### 3.2. Actions des enseignants et conduite des élèves dans la phase de construction de nouveaux savoirs

Après une transcription des différentes séances de cours, nous analysons les comportements de l'enseignant ainsi que ceux des élèves. Il s'agit d'une analyse qui met en exergue les interactions entre les trois instances du système didactique considérées comme étant insécables. Des extraits issus des synopsis de séances de chaque enseignant nous servent de support pour mener la présente analyse.

#### 3.2.1. Observation de l'enseignant n°1

« Nous sommes à notre 3<sup>ème</sup> séance au triple saut, donc dernière séance d'enseignement apprentissage. L'objectif de la présente séance est que l'apprenant sera capable d'enchaîner les trois sauts pour franchir une grande distance horizontale après une course d'élan ». Tels sont les propos de E1 à l'entretien ante séance.

**Tableau II** : synopsis condensé des tâches mises à l'étude au fil de la séquence (E1)

Phase de réalisation			
N°	Succession des tâches	Durée	Objectifs visés
1	Réalisation du triple saut en passage simple par les élèves	10min	Permettre aux apprenants de se rappeler des gestes moteurs acquis au cours des séances précédentes afin d'enchaîner facilement avec l'objectif de la séance du jour.
2	Réalisation de bonds à rythme régulier	30min	Réaliser dans les normes les trois bonds après une course d'élan progressivement accélérée sur 6 à 12 foulées
3	Réalisation du triple saut avec une séquence complète sur 12 foulées	25min	Parcourir la plus grande distance horizontale en enchaînant trois bonds successifs : un cloche pied, une foulée bondissante et un saut en longueur, suite à un élan progressivement accéléré et de finir par une réception sur les deux jambes.

### 3.2.1.1. Analyse didactique de l'observation d'E1

- Tâche n°1 : Réalisation du triple saut en passage simple par les élèves

\* Durée : 10min

L'objectif de l'enseignant pour la présente tâche est de permettre aux apprenants de se rappeler des gestes moteurs acquis au cours des séances précédentes (faire appel à la mémoire didactique motrice des élèves) afin d'enchaîner facilement avec l'objectif de la séance du jour. Au cours de la phase indiquée, chaque élève réalise le triple saut en deux passages. Beaucoup d'élèves s'embrouillent avec les foulées (foulée bondissante et le saut à cloche pied). L'enseignant était obligé d'intervenir vite que prévu pour apporter des corrections aux apprenants. L'extrait ci-après montre les interactions entre l'enseignant et ses apprenants lors de la réalisation du triple saut en passage simple.

Tdp1-P : Occuper correctement les deux couloirs. Vous allez passer et effectuer un saut chacun. Faites votre élan et prenez l'appel au niveau des plots, rentrer dans la fosse avec les deux pieds. Vous allez à deux (02). Go!  
(quelques secondes de silence et d'inactivité des élèves ont été observées)  
A deux passez !

Tdp2-E : On n'a pas compris l'exercice.

Tdp3-P : Quelqu'un pour passer. C'est aujourd'hui on a commencé le triple saut ?

Tdp4-E : Non

Tdp5-P : (après quelques passages), corriger les réceptions. La réception se fait comment ?

Tdp6-E : Avec les deux pieds, accroupis

Tdp7-P : On y va, deuxième passage. Eh ! Il ne faut pas suivre l'autre, travail pour toi. Stop ! Suivez ! Quand vous courez, le premier pied que vous posez revient encore, c'est ça cloche pied non ?

Tdp8-E : Oui

Tdp9-P : Alors, pourquoi vous faites les foulées bondissantes ? Toi passes, regardez ! La première jambe revient, on chance et puis c'est les deux pieds. Vous avez vu ? c'est bon maintenant ?

Tdp10-E : C'est bon monsieur.

Tdp11-P : (Après quelques passages) Stop ! Rassemblement.

Extrait n°1 : Interaction entre enseignant et élèves au sujet du rappel des gestes moteurs des séances précédentes pendant 10 minutes

L'analyse de l'extrait montre que durant les premiers passages, l'enseignant s'est vite rendu compte que ses apprenants réalisent mal le triple saut. Il constate que les foulées (le cloche pied et la foulée bondissante) sont mal effectuées. Ceci donne lieu à des rires et des commentaires au sein des apprenants. Alors, l'enseignant décide d'intervenir pour corriger au fur et à mesure (Tdp7-P). Au Tdp9-P, l'enseignant utilise un élève pour servir de modèle à ses camarades qui éprouvent des difficultés pour réaliser la tâche demandée. Il n'a pas laissé les élèves trouver les solutions eux-mêmes.

- Tâche n°2 : Réalisation de bonds à rythme régulier

\* Durée : 30min

L'objectif de l'enseignant pour la présente tâche est d'amener les élèves à réaliser dans les normes les trois bonds après une course d'élan progressivement accélérée sur 6 à 12 foulées. Au cours de la phase, l'enseignant attribue des responsabilités ses apprenants dans une relation d'aide symétrique. Il invite ses apprenants à jouer deux rôles à la fois, celui d'observateur et celui d'apprenant exécutant. Il observe et corrige son partenaire pendant que ce dernier effectue son passage puis l'observé devient observateur après son passage. L'extrait ci-après montre les échanges entre professeur-élèves et élèves-élèves lors de la réalisation de bonds à rythme régulier.

Tdp12-P : Suivez ici ! Maintenant nous allons apprendre à réaliser la distance de cloche pied égale à la distance de foulée bondissante. Pour cela, vous allez travailler avec vos camarades qui sont dans votre groupe. Quand mon partenaire passe et effectue son tour de passage je regarde si sa distance de cloche pied est égale à sa distance de foulée bondissante. C'est bon ?

Tdp13-E : Oui

Tdp14-P : Maintenant quand je passe, mon partenaire m'observe et dit on ou mauvais. Il me corrige si c'est mauvais et va se mettre au départ avec le reste du groupe et celui qui était apprenant devient quoi ?

Tdp15-E : Observateur

Tdp16-P : On aura combien d'observateur maintenant ?

Tdp17-E : 2

Tdp18-P : 2. Donc 1 de chaque côté. Passer maintenant. On y va avec les deux rangs ! si vous êtes là vous ne pouvez rien observer. Maintenant toi-même tu vas là-bas et lui il vient corriger pour quelqu'un d'autre. Go !

Tdp19-P : (après quelques passages). Stop ! Il y a deux groupes non ?

Tdp20-E : Oui

Tdp21-P : Et il y a combien d'observateur ?

Tdp22-E : 2

Tdp23-P : Suivez ici ! Je passe dans le couloir, je travaille, j'effectue mon saut puis je viens remplacer l'autre (l'observateur) ici. Si c'est là-bas je passe encore par là-bas pour remplacer l'autre et pourquoi les deux passes encore dans le même couloir. J'ai dit de regarder quoi ?

Tdp24-E : De regarder si la distance du cloche pied et celui de la foulée bondissante est la même.

Tdp25-P : C'est ça vous regardez. Maintenant si je prends mon appui là et j'effectue mon premier saut, vous avez vu ? ça quitte là et ça vient ici, la distance de foulée bondissante doit partir d'où ?

Tdp26-E : doit faire la même distance

Tdp27-P : Même distance, c'est ça vous regarder. Go !

Tdp28-E : (observateurs). Bon !

Tdp29-P : Maintenant vous changez. Vous corrigez la personne si c'est mauvais

Tdp30-P : (après quelques passages). Stop ! je veux observer et corriger quelqu'un qui est là-bas et moi-même je suis ici (début de la fosse). Comment je vais observer quelque chose ?

Tdp31-E : Non. C'est impossible.

Tdp32-P : Cela suppose que si je réceptionne dans la fosse, je dois faire quoi ?

Tdp33-E : Je dois vite revenir me placer pour voir l'autre partir.

Tdp34-P : Si je suis là, je donne le top à mon partenaire. C'est bon maintenant ?

Tdp35-E1 : Oui. Ça y est, Hubert passe ! c'est mauvais.

Tdp36-E2 : Je n'ai pas bien fait ça ?

Tdp37-E1 : Tu n'as pas fait de cloche pied.

Tdp38-E2 : Ok !

Tdp39-P : (après quelques passages). Stop ! Pourquoi je suis observateur ?

Tdp40-E : Pour corriger et voir si c'est bon ?

Tdp41-P : Si vous ne le corrigez pas, quand il va revenir pour le second passage, il va toujours faire les mêmes erreurs.

Extrait n°2 : Interaction entre professeur-élèves et élèves-élèves au sujet de la réalisation des bonds à rythme régulier pendant 30 minutes.

L'analyse de l'extrait montre comment l'enseignant définit et attribue des tâches qui déclenchent la co-construction du savoir (Définition et dévolution). Dans un premier temps, c'est l'enseignant qui définit la tâche. Au cours de l'apprentissage, les élèves ont essayé de réaliser la tâche en suivant les consignes de l'enseignant mais d'autres éprouvent des difficultés pour bien se placer afin de bien juger le passage de leurs pairs. Ce qui contraint l'enseignant à intervenir oralement et par démonstration à l'aide d'un apprenant tout au long de la séance. Il donne des consignes pouvant obliger les élèves à corriger leurs pairs ou à se faire corriger afin de bien réaliser les bonds à rythme régulier (Tdp18-P, Tdp41-P). Les apprenants ont suivi les consignes de leur professeur et ceux qui sont dans le rôle de l'observateur essaye d'apporter des corrections à leur observé (Tdp37-E1). L'apprenant semble comprendre les corrections qui lui sont apportées par son camarade (Tdp38-E2).

- Tâche n°3 : Réalisation du triple saut avec une séquence complète sur 12 foulées.

\* Durée : 25 min

L'objectif de l'enseignant pour la présente tâche est de permettre aux apprenants de parcourir la plus grande distance horizontale en enchaînant trois bonds successif : un cloche pied, une foulée bondissante et un saut en longueur, suite à un élan progressivement accéléré et de finir par une réception sur les deux jambes. Au cours de la phase indiquée, les élèves travaillent à trois pour réaliser le saut après une course progressivement accélérée sur 12 foulées. L'extrait ci-après montre les échanges qui ont eu lieu entre l'enseignant et ses apprenants lors de la plénière qui a suivi la phase de réalisation de bonds à rythme régulier.

Tdp44-P : Rassemblement. Mettez-vous à trois, maintenant nous allons faire une séquence complète avec la prise de marque. La marque est le point à partir duquel je commence ma course d'élan. A présent, nous allons retrouver la planche d'appel après 12 foulées. Après 12 foulées, vous prenez votre appel et vous réalisez le triple saut. Maintenant, comment chercher la marque des 12 foulées pour trouver la planche ? C'est ce que nous voulons chercher.

Tdp45-E : 12 foulées ? Comment monsieur ?

Tdp46-P : Vous allez travailler à combien ?

Tdp47-E : A trois personnes

Tdp48-P : Quand une personne court, les deux autres comptent le nombre de foulées qu'il effectue. Si vous voulez effectuer un saut, la course est comment ?

Tdp49-E : Accélérer

Tdp50-P : Alors, vous commencez la course au niveau de la planche vers ce côté pour trouver les 12 foulées puis il reprend à partir des 12 qu'il a trouvés vers la planche pour ajuster maintenant. C'est bon ?

Tdp51-E : Oui

Tdp52-P : Suivez ! j'ai couru et on me compte 13 ou 14, je fais quoi ?

Tdp53-E : Je vais me corriger en me rapprochant un peu.

Tdp54-P : Je fais 10, je vais faire quoi dans ce cas ?

Tdp55-E : Reculer

Tdp56-P : C'est ce que je fais jusqu'à trouver mes 12 et je marque maintenant. C'est ma marque ça, ce n'est pas celui de Romain ni de Laetitia.

Tdp57-E : Ah ! ok

Tdp58-P : c'est compris maintenant ? vous travaillez une fois chacun et vous quittez.

Extrait n°3 : Interactions entre enseignant et apprenants au sujet de la réalisation du triple saut avec une séquence complète sur 12 foulées pendant 25 minutes.

L'analyse de l'extrait montre que l'enseignant et ses apprenants cherchent des moyens pour réaliser le triple saut avec une course complète sur 12 foulées. Pour aider ses apprenants, l'enseignant demande aux apprenants de constituer des groupes de trois personnes. Ses trois personnes collaborent ensemble pour réaliser la tâche demandée par l'enseignant (la stratégie de l'enseignement par les pairs). A la recherche des 12 foulées, les deux camarades du groupe de trois personnes aident le troisième à trouver sa marque sur 12 foulées.

A partir de l'analyse de l'observation de l'enseignant 1, on peut dire que les stratégies comme travail de groupe, travail par paire, l'exercice répétitif et l'enseignement par les pairs ont été développées par ce dernier pour atteindre ses différents objectifs. Dans le choix des stratégies, E1 a privilégié l'enseignement par les pairs. Ce dispositif semble être bénéfique car le nombre maximum d'élèves dans chaque groupe est de trois. Ce qui est favorable à un nombre de répétition et de rétroactions plus élevé chez les apprenants. La méthode semble porter ses fruits pour la construction du savoir.

### 3.2.2. Observation de l'enseignant 2

A cette 1<sup>ère</sup> séance de E2, il nous faire savoir par entretien ante séance que son objectif est de « *permettre aux élèves de réaliser le saut à cloche après appel sur pied. Il s'agit spécifiquement de lier la course d'élan à l'appel suivi du saut à cloche* ». Le tableau ci-dessous révèle les différents objectifs par tâche.

**Tableau III** : synopsis condensé des tâches mises à l'étude au fil de la séquence (E2)

Phase de réalisation			
N°	Succession des tâches	Durée	Objectifs visés
1	Réalisation du saut à cloche pied et la foulée bondissante à partir d'un élan réduit.	30	Permettre aux apprenants de réaliser une foulée dans l'espace (un enjambé) et de sauter d'une jambe à l'autre.
2	Enchaînement des trois bonds à la suite d'une course progressivement accélérée sur un élan réduit.	25	Permettre aux apprenants de lier la course d'élan au saut à cloche pied puis d'enchaîner sans perte de vitesse avec la foulée bondissante et le saut.

#### 4.2.2.1. Analyse didactique de l'observation d'E2

- Tâche n°1 : Réalisation du saut à cloche pied et la foulée bondissante à partir d'un élan réduit

\* Durée : 30min

L'objectif de l'enseignant pour la présente tâche est de permettre aux apprenants de réaliser une foulée dans l'espace (une enjambée) et de sauter d'une jambe à l'autre. A cet effet, l'enseignant propose lui-même des situations pour favoriser la réalisation de la tâche par ses apprenants. L'extrait ci-après montre les échanges entre enseignant et les élèves lors de la réalisation des foulées bondissantes et du saut à cloche pied dans les conditions règlementaires.

Tdp1-P : Suivez ! Qui peut me rappeler ce qu'on a dit lors de l'évaluation diagnostique par rapport au triple saut ?  
 Tdp2-E : Ici ! on avait dit que le triple saut est constitué de trois sauts.  
 Tdp3-P : Trois sauts qui sont la cloche pied, la foulée bondissante et le saut même. Donc, aujourd'hui nous allons apprendre à réaliser correctement le saut à cloche pied et la foulée bondissante. C'est bon ?  
 Tdp4-E : Oui  
 Tdp5-P : Alors nous allons commencer avec le saut à cloche pied, il suffit de faire quoi, vous allez poser un appui et vous sautez par-dessus les plots jusqu'à la fin. Quelqu'un pour essayer on va voir.  
 Tdp6-E : Moi monsieur  
 Tdp7-P : Oui, passe donc !  
 Tdp8-P : Alors, est ce qu'on peut l'applaudir ? maintenant nous allons apporter une précision, le talon du pied d'appui doit toucher la fesse correspondante. Quelqu'un pour réessayer.  
 Tdp9-E : Ici  
 Tdp10-P : Oui Blèoussi. Non, est ce que c'est ça ?  
 Tdp11-E : Ce n'est pas ça.  
 Tdp12-P : Alors qui peut me donner le nom de ce qu'il vient de faire ?  
 Tdp13-E : Il a fait la foulée bondissante  
 Tdp14-P : Or nous sommes en train d'apprendre quoi ?  
 Tdp15-E : Le saut à cloche pied  
 Tdp16-P : Alors, toi il faut passer on va voir ! voilà, applaudissez pour lui. Il reste quelque chose. Oui, c'est quoi ?  
 Tdp17-E : Le mouvement des bras  
 Tdp18-P : Maintenant vous allez passer trois-trois et on va corriger. Prêt, go !  
 Tdp19-P : Voilà, c'est ça, Estelle continue, ça commence par venir.  
 Tdp20-P : (après plusieurs passages) maintenant quelqu'un pour nous montrer la foulée bondissante  
 Tdp21-E : Ici  
 Tdp22-P : Voilà, on l'applaudi, il reprend une fois et vous allez passer trois-trois.

Extrait n°1 : Interaction entre enseignant et élève au sujet de la réalisation du saut à cloche pied et de la foulée bondissante à partir d'un élan réduit

L'analyse de l'extrait montre comment l'enseignant et ses apprenants définissent la tâche. A l'aide des démonstrations par les élèves eux-mêmes, le consensus a permis aux deux acteurs de retenir et d'institutionnaliser le meilleur geste. Tout au long de l'apprentissage, plusieurs apprenants éprouvent toujours des difficultés pour la réalisation du saut à cloche pied et la foulée bondissante. Ce qui amène l'enseignant à intervenir en donnant d'autres consignes pouvant obliger les apprenants à se corriger.

- Tâche n°2 : Enchaînement des trois bonds à la suite d'une course progressivement accélérée sur un élan réduit

\* Durée : 25 minutes

L'objectif de l'enseignant pour la présente tâche est de permettre aux apprenants de lier la course d'élan au saut à cloche pied puis d'enchaîner sans perte de vitesse avec la foulée bondissante et le saut. A cet effet, l'enseignant utilise trois groupes en se servant de la couleur des banderoles. On remarque que les groupes comportent 9 membres chacun. Dans chaque groupe, les élèves proposent des actions pour réaliser la tâche demandée par le professeur. L'extrait ci-après montre les échanges entre l'enseignant et ses apprenants lors de la plénière qui a conduit à l'apprentissage de la liaison entre les trois bonds.

Tdp23-P : Maintenant, nous allons apprendre à faire la liaison entre le saut à cloche pied et la foulée bondissante. Pour faire cette liaison, voici ce que vous allez faire. Lorsque vous courez et vous arrivez au niveau du premier plot, vous posez votre pied d'appui ici. Tout le monde a le même pied d'appui ?

Tdp24-E : Non

Tdp25-P : Si c'est gauche chez moi, alors ça fait gauche-gauche-droite et puis je reviens sur les deux pieds. Maintenant par couleur vous allez chercher à réaliser cela dans vos groupes. Après trois minutes, vous allez revenir et on verra le groupe qui aura plus de réussite. Il y a combien de personnes dans chaque groupe ?

Tdp26-E : On est 9 ici. Monsieur c'est 9 partout.

Tdp27-P : Alors, chaque groupe travail dans sa zone. Lorsque vous allez réussir cela, on ira maintenant au niveau de la fosse. C'est parti, travaillez par groupe.

Extrait n°2 : Interaction entre enseignant et apprenants au sujet de l'apprentissage de la liaison des trois bonds pendant 25 minutes

L'analyse de l'extrait montre que l'enseignant, dans le souci de faire construire le savoir par les apprenants eux-mêmes a décidé de les faire travailler en groupe. Les groupes sont constitués de 9 membres (Tdp26-E). Les apprenants sont appelés à s'entraider pour un grand nombre de réussite par groupe (Tdp25-P).

A partir de l'analyse de l'observation de l'enseignant 2, on peut dire que ce dernier a utilisé les stratégies comme exercice répétitif et travail de groupe. On note qu'au début de la séance, E2 intervient régulièrement pour corriger les apprenants. Le plus souvent, il utilise un des apprenants qui semble mieux maîtrisé le geste attendu pour servir de modèle aux autres apprenants (Tdp5-P, Tdp16-P). Ensuite, il a jugé nécessaire d'utiliser des groupes lors du déroulement de la tâche n°2. Cependant, les groupes constitués à partir des équipes de couleur de bandeaux sont composés de neuf membres chacun. Ceci limite le nombre de répétitions des apprenants dans leur groupe et offre des passages répétés à ceux qui semblent mieux maîtrisés la tâche demandée. Approché par entretien *post séance*, il indique que « *le recours au travail en équipe sous la responsabilité du capitaine et du modérateur par équipe vise la répétition du geste. Cela favorise une bonne quantité de travail au sein des apprenants. Ils sont entre eux observateur, juge et exécutant et ceci à tour de rôle* ».

### 3.2.3. Observation de l'enseignant 3

Approché par entretien *anté séance* sur l'objectif de la séance, E3 nous dit : « *nous sommes à notre 2<sup>ème</sup> séance sur les trois prévues par le programme. Il s'agit essentiellement à la présente séance de réalisation les trois différents bonds techniquement juste du triple saut* ».

**Tableau IV** : synopsis condensé des tâches mises à l'étude au fil de la séquence (E3)

Phase de réalisation			
N°	Succession des tâches	Durée	Objectifs visés
1	Réalisation dans les normes des trois bonds : le saut à cloche pied, la foulée bondissante et le saut.	27min	Permettre aux apprenants de réaliser des bonds techniquement justes afin de lier sa course d'élan aux bonds pour effectuer un triple saut correct.
2	Réalisation du triple saut après une course d'élan techniquement juste.	20min	Permettre aux apprenants de parcourir la plus grande distance horizontale en enchaînant trois bonds successif : un saut à cloche pied, une foulée bondissante et un saut en longueur, suite à un élan progressivement accéléré suivi d'une réception profonde sur les deux pieds.

## 4.2.3.1. Analyse didactique de l'observation d'E3

- Tâche n°1 : Réalisation dans les normes des trois bonds : le saut à cloche pied, la foulée bondissante et le saut en longueur

\* Durée : 27min

L'objectif de l'enseignant pour la présente tâche est de permettre aux apprenants de réaliser des bonds techniquement justes afin de lier leurs courses d'élan aux bonds pour effectuer un triple saut correct. Dans un premier temps, l'enseignant constitue trois groupes d'apprentissages en se servant des couleurs des banderoles des apprenants. Les groupes ainsi constitués, on peut remarquer que le nombre d'élèves dans chaque groupe n'est pas équitable. En effet, il y a sept (07) apprenants dans le groupe des verts et des jaunes et cinq (05) dans celui des rouges. Chaque groupe a un espace de travail bien déterminé. L'extrait ci-après montre les échanges entre enseignant et élèves puis entre les apprenants eux-mêmes lors de la réalisation dans les normes des trois bonds : le saut à cloche pied, la foulée bondissante et le saut en longueur.

Tdp1-P : Rester en groupe par couleur. Je vais vous lancer et par groupe vous irez me chercher comment on effectue les trois bonds. Et après 3 minutes chaque groupe va me montrer ce qu'il a pu retenir par rapport aux trois bonds. Et on va encore repartir pour corriger maintenant. D'accord ?

Tdp2-E : Oui

Tdp3-P : Chaque couleur travaille dans sa zone. Alors, désignez-moi un modérateur et un rapporteur. Dans le groupe des verts, qui veut diriger ?

Tdp4-E : Ici monsieur, c'est moi !

Tdp5-P : C'est qui le rapporteur ?

Tdp6-E : Hubert !

Tdp7-P : D'accord Hubert, conduit le travail.

Tdp9-E : (dans chaque groupe, ils réalisent des bonds et commentent puis apprécient) c'est ton tour maintenant, va s'y on va voir. Non, ce n'est pas ça. Toi-même, il faut fait on va voir. C'est ça ?

Tdp10-E1 : j'ai bien fais ça ?

Tdp11-E2: non ! ce n'est pas ça que tu as fait, tu as fait deux foulées bondissantes et tu as réceptionné deux fois aussi. Il faut reprendre.

Tdp12-P : Allez ! c'est fini. Là-bas revenez ! Reculer un peu ! vous avez 1 min pour discuter entre vous. C'est parti

Tdp13-E : (dialogue entre membre du même groupe) on fait combien d'élan avant de sauter ? on saute combien de fois ? et comment on fait les sauts ?

Tdp14-P : C'est fini ! faites face ici, les rapporteurs. Les verts, qu'est-ce que votre groupe a pu retenir ?

Tdp15-E : Nous on a rencontré des difficultés pour enchaîner les trois bonds.

Tdp16-P : Parmi les verts, qui veut compléter ce qu'il a dit, personne ? Un autre groupe, les jaunes.

Tdp17-E : Chez nous il n'y a pas eu de difficultés. Pour sauter, on fait trois sauts.

Tdp18-P : Oui là-bas, les rouges, parlez !

Tdp19-E : On fait des pas d'élan avant de sauter trois fois

Tdp20-P : Maintenant, par couleur quelqu'un va passer pour nous montrer ce que vous avez fait réellement. Comment enchaîner la course d'élan et les trois bonds ? allez ! passer pour montrer et on va corriger et vous allez repartir faire ça dans vos groupes. Les verts ! Suivez ! C'est le vrai geste que le groupe a retenu ça, qui fera autre chose ? J'ai insisté sur ça la fois dernière, après l'élan c'est gauche-gauche-droite et deux pieds ou droite-droite-gauche deux pieds et aujourd'hui on revient encore sur ça. Qui va passer pour nous montrer le bon geste ?

Tdp21-E : Ici !

Tdp22-P : Oui, la fille. Faites un banc pour elle ! Un jaune maintenant. Oui ! un banc pour elle aussi

Tdp23-E : (les apprenants applaudissent leurs camarades).

Tdp24-P : maintenant, vous allez repartir en groupe pour corriger vos camarades qui ont toujours de difficultés. C'est parti pour trois minutes. C'est fini, revenez en groupe ! cette fois-ci vous allez passer en groupe et on va voir si tout le groupe a réussi. Les verts alignez-vous et passez tous ensemble au signal ! Un banc pour tout le monde.

Extrait n°1 : Interaction entre enseignant et élèves au sujet de la réalisation dans les normes des trois bonds : le cloche pied, la foulée bondissante et le saut pendant 27 minutes.

L'analyse de l'extrait montre comment l'enseignant et ses apprenants définissent ensemble les principes liés à l'enjeu de savoir lors de la co-construction du savoir (définition de la tâche). Le consensus a permis aux acteurs d'attribuer des responsabilités à plusieurs membres dans chaque groupe (dévolution). Des responsabilités comme celui de modérateur et celui de rapporteur (Tdp3-P, Tdp5-P). Dans chaque groupe on discute, on s'applique, on commente le geste de chaque pair pour retenir ensemble le bon geste que le groupe présentera à la plénière. Le constat ici est que les groupes n'étaient pas en nombre égal avec sept (07) membres dans deux et cinq (05) dans le troisième. Après avoir lancé les groupes de travail, l'enseignant n'intervient plus, il s'éloigne des groupes en restant à une distance où il peut avoir un regard attentif sur tout ce qui se passe dans chaque groupe de travail. A chaque plénière, ensemble avec les groupes de travail, le meilleur geste est identifié puis institutionnalisé et des actions sont proposées pour son acquisition (Tdp20-P, Tdp22-P, Tdp24-P). On peut dire alors que l'enseignant utilise un dispositif d'aide coopératif dans la construction des nouveaux savoirs.

- Tâche n°2 : Réalisation du triple saut après une course d'élan techniquement juste

\* Durée : 20 minutes

L'objectif de l'enseignant pour la présente tâche est de permettre aux apprenants de parcourir la plus grande distance horizontale en enchaînant trois bonds successif : un saut à cloche pied, une foulée bondissante et un saut en longueur, suite à un élan progressivement accéléré et de finir par une réception sur les deux pieds. A cet effet, les élèves travaillent à deux d'abord avant de se diriger vers le sautoir du triple saut pour réaliser un saut individuel dans les conditions réglementaires. Entre pairs, les apprenants jouent deux rôles à la fois, celui d'observateur et celui d'apprenant exécutant. L'extrait ci-après montre les échanges entre E3 et ses apprenants lors de la phase de réalisation du triple saut après une course d'élan techniquement juste.

Tdp32-P : Je vais vous relancer. Maintenant vous allez rester deux-deux

Tdp33-E : Oui !

Tdp34-P : Par couleur, choisissez votre partenaire avec qui vous allez travailler. Entre vous deux, quelqu'un sera observateur et l'autre exécute puis vous changez de rôle. Cherchez à réaliser les trois bonds à la suite de votre course d'élan. L'observateur corrige si ce n'est pas bien fait. C'est bon ! chacun a trouvé un partenaire ?

Tdp35-E : Non, moi je suis seul.

Tdp36-P : Ajoute-toi à un groupe de deux. Vous allez travailler à trois. Rester toujours dans vos ateliers. D'accord ! C'est parti pour 3 minutes

Tdp37-E1 : On a dit deux-deux. Toi va là-bas !

Tdp38-E2 : Regarde-moi et dis-moi si j'ai bien fait.

Tdp39-E1 : Oui, mais tu as ralenti avant de commencer par sauter. Maintenant, c'est mon tour.

Tdp40-E2 : Oui, c'est bon.

Tdp41-P : Allez ! les rouges envoyez un groupe de deux personnes pour montrer ce que vous avez produit.

Tdp42-P : Oui un banc pour le groupe ! les jaunes maintenant !

Tdp43-P : C'est ça ? gardez en tête qu'en EPS on parle peu mais vous allez travailler beaucoup. Et la course d'élan ? ce n'est pas ça, courez d'abord ! d'accord !

Tdp44-E : Oui, c'est compris.

Tdp45-P : Maintenant tout ce que vous avez fait ici, vous allez l'appliquer au niveau de la fosse. Venez ici.

Tdp46-P : Faites-moi trois rangs, chacun reste dans sa couleur. Vous allez passer pour enchaîner la course d'élan avec les trois bonds pour réceptionner dans la fosse. Ok !

Tdp47-P : La course est comment ?

Tdp48-E : Progressivement accélérée.

Extrait n°2 : Interaction entre enseignant-élèves et élèves-élèves au sujet de la réalisation du triple saut après une course d'élan techniquement juste pendant 20 minutes.

L'extrait montre comment l'enseignant aide les élèves dans la réalisation d'un triple saut après une course d'élan techniquement juste. Dans le souci de les amener à la construction du savoir par eux-mêmes, il a développé les stratégies « travail par paire et travail de groupe » pour permettre à ses apprenants de coopérer pour trouver le bon geste afin de réaliser la tâche demandée. Il intervient oralement et place sporadiquement des consignes claires et précises pour obliger ses apprenants à chercher ensemble le bon geste. Il amène ses élèves à proposer eux-mêmes des solutions pour la réalisation de la tâche.

A partir de l'analyse de l'observation de l'enseignant E3, on peut dire qu'il a développé les stratégies comme travail de groupe, travail coopératif ou collaboratif et le travail par paire pour atteindre ses objectifs. Ainsi, pour faire acquérir de nouvelles connaissances à ses apprenants, E3 a adopté dans sa démarche d'enseignement-apprentissage la stratégie « d'enseignement par les pairs ». La stratégie indiquée s'est avérée intéressante dans la mesure où les apprenants réfléchissent ensemble, coopèrent pour construire eux-mêmes le savoir. Pour E3 « *j'ai utilisé des petits groupes dans une relation d'aide symétrique de deux (travail par paire), de trois, cinq et sept membres parfois (travail en groupe et travail coopératif ou collaboratif) afin de permettre aux apprenants de réfléchir par eux-mêmes pour la réalisation du geste technique visé* ». Ensuite, lors des situations d'apprentissage, l'enseignant amène les apprenants à chercher et proposer eux-mêmes dans leurs différents groupes des solutions pour la réalisation des tâches. Enfin, il intervient pour réguler l'exécution des tâches dans les groupes puis passer à l'institutionnalisation des actions motrices adéquates pouvant permettre d'atteindre l'objectif visé. Selon E3, « *cette stratégie nous donne moins de tracasseries dans la pratique enseignante* »

### 3.3. Dispositifs d'aides mis en œuvre pour l'enseignement par les pairs

**Tableau V** : synthèse des analyses didactiques des dispositifs d'aides coopératifs mis en œuvre par les enseignants lors des séances observées

Variables	ENSEIGNANT E1	ENSEIGNANT E2	ENSEIGNANT E3
Connaissances et techniques enseignées	Saut, course d'élan, planche d'appel, fosse de réception, piste d'élan, marque, réception, pied d'appel, « hop », « step », « jump ». Course progressivement accélérée, liaison course d'élan-appel, chaîne d'impulsion, reprise d'impulsion.	Saut, course d'élan, fosse de réception, piste d'élan, réception, pied d'appel, « hop », « step », « jump ». Course progressivement accélérée, liaison course d'élan-appel, chaîne d'impulsion, reprise d'impulsion	Saut, course d'élan, planche d'appel, fosse de réception, piste d'élan, réception, pied d'appel, « hop », « step », « jump ». Course progressivement accélérée, liaison course d'élan-appel, chaîne d'impulsion, reprise d'impulsion
Stratégies utilisées	Travail par paire, travail en groupe et l'exercice répétitif.	Exercice répétitif, travail individuel, travail de groupe	travail de groupe, travail coopératif ou collaboratif, le travail par pairs et l'exercice répétitif
Procédures de mise en œuvre des dispositifs d'apprentissage coopératif	Utilisation de petits groupes de 3 membres chacun. Chaque membre alterne deux rôles à la fois (observateur et pratiquant).	Utilisation des équipes de la couleur des banderoles pour constituer les groupes. Le nombre de participants dans chaque groupe est 9. Espace de travail bien délimité pour chaque groupe	Utilisation de groupes restreints de deux, de trois, de cinq et sept membres suivants l'objectif visé.  Définition et dévolution par consensus de la tâche. Des responsabilités sont définies pour organiser le travail dans les différents groupes. L'espace de travail est bien défini pour chaque groupe.
Observations	Beaucoup d'interventions de l'enseignant pour réguler ou placer d'autres consignes au début. Assez d'activités dans les groupes de travail.	L'enseignant passe dans chaque groupe pour des rappels à l'ordre. Moins d'activités des élèves dans les groupes. On assiste à des démonstrations des mêmes apprenants qui semblent mieux maîtriser la tâche demandée. D'autres assistent passivement à tout ce qui se passe dans leur groupe.	L'enseignant suit passivement mais reste attentif à tout ce qui se passe dans chaque groupe. La dévolution des rôles aux membres du groupe a permis d'avoir des apprenants responsables et organisés. Les élèves s'organisent pour que tous les membres du groupe réalisent la tâche.

De l'analyse de ce tableau, il ressort que les connaissances et techniques mobilisées lors des séances d'enseignement apprentissage par chacun de ces enseignants sont en phase avec les contenus enseignés. Les différentes stratégies sollicitées et mise en œuvre ont émergé dans des dispositifs d'aides variés. Partant d'un groupe restreint presque formé d'un duo à un groupe réduit, ces groupes sont constitués généralement

de deux à sept participants. Par contre, lorsque le groupe est au-delà de sept comme ceux constitués de neuf (09) participants où l'enseignant n'a même pas pris le soin de responsabiliser certains d'entre eux, le constat est que les groupes n'ont pas fonctionnés comme cela se doit. D'autre part, les groupes sont formés par les élèves eux-mêmes. Non pas pour s'amuser mais plutôt pour des défis de performance et d'honneur. Pour l'enseignement du triple saut, l'enseignant invite ses apprenants à s'engager dans une relation d'aide symétrique où il aide ses partenaires à se corriger lorsqu'il joue le rôle d'observateur et se fait corriger lorsqu'il se trouve dans le rôle de l'observé. Enfin, pour amener les apprenants à coopérer afin de trouver les situations nécessaires pour construire eux-mêmes les nouveaux savoirs, les enseignants utilisent la stratégie « d'enseignement par les pairs ». Les trois enseignants ont affirmé à l'unanimité lors des entretiens *post-séance* qu'ils n'ont pas eu assez de difficultés eux-mêmes pour utiliser ladite stratégie. Pour eux, le recours à ces stratégies a été utile dans la construction du savoir en ce sens où les apprenants ont l'opportunité d'échanger et de se faire des rétroactions correctives entre eux.

## DISCUSSION

Selon l'APC, le rôle de l'enseignant passe de celui du maître incontesté à celui d'un guide efficace (Defrance, 2012). A cet effet, il doit trouver les ressources nécessaires pour mettre les apprenants au centre de la construction du savoir. L'observation des séances a permis de constater que lors de l'apprentissage, les enseignants amènent les apprenants à chercher et à proposer eux-mêmes des solutions pour la réalisation de la tâche. Ceci est fait généralement par l'intermédiaire des interactions entre élèves et notamment à travers des groupes de travail. Ainsi, l'enseignant met en place un dispositif pour faire coopérer ses apprenants à travers des groupes restreints formés par les élèves eux-mêmes. Ce qui ne concorde pas avec les résultats des travaux de Lejk et al. (1999) qui stipulent que les équipes formées par les élèves risquent d'être homogènes, constituées selon les affinités personnelles plutôt que selon des caractéristiques favorisant le travail, et de procurer davantage de problèmes d'indisciplines. Le recours à la phase de construction de nouveaux savoirs des stratégies d'aides et de coopérations ont été remarquable voire même objet de l'apprentissage. Ces dernières sont des stratégies apparentées à la stratégie « d'enseignement par les pairs » (Mattatall et Power, 2014). Elles stimulent les élèves à mieux travailler du fait qu'ils se comparent et se corrigent eux-mêmes. Ce constat rejoint les travaux de Slavin (1995), qui soulignent que « *Les élèves adorent aussi travailler en groupe, ils ont le sentiment de mieux réussir et aiment bien les matières enseignées suivant cette démarche* ».

## CONCLUSION

Les investigations sur le sujet de recherche « *analyse didactique des conditions de mise en place d'un dispositif d'interaction coopératif entre pairs lors de l'apprentissage du triple saut* » ont été menées dans les classes de 3<sup>ème</sup> des collèges du CEG1 Dogbo et du CEG Adjintimey dans le département du Couffo. Elles ont permis d'appréhender les conditions de mise en œuvre d'un dispositif d'aide coopératif à base de la stratégie d'enseignement par les pairs chez les élèves lors de la construction de nouveaux savoirs au triple saut en situation de classe. La théorie de l'action conjointe de Sensevy (2007) a été mobilisée pour atteindre cet objectif. Elle nous a permis de rendre compte de l'utilisation qui a été faite par les trois enseignants des stratégies d'apprentissages coopératifs en situation de classe. La démarche méthodologique utilisée pour atteindre l'objectif a pour fondement l'observation instrumentée. Les séances retranscrites et condensées sous forme de synopsis ont permis de faire une analyse des pratiques observées, notamment à la phase de réalisation.

Les stratégies qui ont été les plus utilisées durant la phase de réalisation par les professeurs observés sont entre autres le travail par paire, le travail de groupe, le travail coopératif ou collaboratif, toutes de la famille des « enseignements par les pairs ». Ce qui montre que les enseignants utilisent effectivement l'apprentissage coopératif pour amener les apprenants à construire eux-mêmes les nouvelles connaissances.

Toutefois, ces enseignants ont utilisé ces stratégies de différentes manières. Les résultats montrent que le dispositif est favorable à l'enseignant comme aux apprenants. D'où la nécessité pour les enseignants d'EPS d'acquérir les meilleures conditions d'utilisation de la stratégie indiquée pour profiter des avantages qu'elle offre aux apprenants et à l'enseignant lui-même.

## RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

1. Agbodjogbé, D. B. (2013). *L'implémentation des nouveaux programmes par compétences au Bénin : des textes officiels aux pratiques d'enseignement : analyses didactiques en éducation physique et sportive et en sciences de la vie et de la terre en classe de 5<sup>ème</sup>*. Thèse de Doctorat. Université Toulouse 2 le Mirail (UT2 Le Mirail).
2. Amade-Escot, C., Amans-Passaga, C., Brière-Guenoun, F., Dugal, J-P., Garnier, A., Loquet, M., Monnier, N., Refuggi, R. et Verscheure, I. (2007). « *Le didactique* ». Revue EPS, 11 avenue du Tremblay-75571 cedex 12.
3. Atoun, C. E. H., Agbodjogbe B., Attikleme O., Zoglo A. J., Attikleme K., Kpazaï G. (2021). Analyse didactique des contenus prescrits et des contenus enseignés par les enseignants d'EPS : une étude de cas de l'enseignement du saut en hauteur en classe de 4<sup>e</sup> au Bénin. *Revue Universitaire des Sciences de l'Education, ASSEMPE*, 19, 7-20.
4. Defrance, A. (2012). Le sens du savoir. Éléments pour une théorie de l'action conjointe en didactique. *Revue française de pédagogie*.
5. Gréhaigne, J-F., Caty, D. et Marle, P. (2005). *EPS, séquences de jeu et apprentissage en sport collectif à l'école*. IUFM et Université de Franche-Comité en relation le «Groupe de recherche Intervention en Activités Physiques et Sportives» (LaSelDI,EA 22 81).
6. Issa, A. (2004). *La supervision de l'enseignement de l'EPS dans le département de l'Ouémé : quel système d'évaluation pour améliorer un tel enseignement ?* Mémoire de Maîtrise. Bénin : INJEPS/Porto-Novo.
7. Lejk, M., Wyvill, M., & Farrow, S. (1999). Group assessment in systems analysis and design: A comparison of the performance of streamed and mixed ability groups. *Assessment and Evaluation in Higher Education*, 24, 5-14.
8. Loizon, D. (2004). *Analyse des pratiques d'enseignement du judo : identification du savoir transmis à travers les variables didactiques utilisées par les enseignants en club et en EPS*. Thèse de doctorat de l'Université Toulouse 3.
9. Mattatall, C. et Power, K. (2014). *Peer Mediated Learning approaches* at Memorial University of New foundland. Online : <http://www.researchgate.net>
10. MESFTP (2016). Guide Pédagogique. Education Physique et Sportive. Classe de troisième.
11. MESFTP (2016). Programme d'études. Education Physique et Sportive. Classe de troisième.
12. Ottet, F. et Jaggi, F. (2013). *Effet d'un dispositif d'observation par les pairs sur l'apprentissage en jeux collectifs en éducation physique*. Master of Arts/Science et Diplôme d'enseignement pour le degré secondaire. Haute Ecole Pédagogie Vaud.
13. Schutz, P. (2008). Crystal structure of the yeast complex: an *RNA-helicase controlled by protein-protein interactions*. USA: ProcNatlAcadsci, 05(28), 9.
14. Sensevy, G. (2007). « Des catégories pour décrire et comprendre l'action didactique ». In Sensevy, G. et Mercier, A., *Agir ensemble : Eléments de théorisation de l'action conjointe du professeur et des élèves*. Rennes: Presse Universitaire de Rennes.
15. Slavin, R. E. (2011). Instruction based on cooperative learning. In P. A. Alexander & R. E. Mayer (Eds.), *Handbook of research of learning and instruction* (pp. 344-360). New York, NY: Routledge.