

Wemaxo



Documents, discours et numérique en Afrique

ISSN 1840-9946; DEPOT LEGAL N°12385 DU 25-08-2020,
BIBLIOTHEQUE NATIONALE DU BENIN



VOLUME 2; NUMERO 1,
Février 2023

REVUE SCIENTIFIQUE EN SCIENCES DE L'INFORMATION
ET DE LA COMMUNICATION

Wemaxo

Documents, discours et numérique en Afrique

ISSN 1840-9946; DEPOT LEGAL N°12385 DU 25-08-2020,
BIBLIOTHEQUE NATIONALE DU BENIN

**Toute correspondance est adressée au :
Comité de Rédaction de la revue Wemaxo
Tél : +229 96 28 58 92 République du Bénin**

Toute reproduction sous quelle forme que ce soit est interdite et de ce fait passible des peines prévues par la loi 2005-30 du 10 avril 2006 relative à la production du droit d'auteur en République du Bénin.

**ISSN 1840-9946; DEPOT LEGAL N°12385 DU 25-08-2020,
BIBLIOTHEQUE NATIONALE DU BENIN**

WEMAXO

VOLUME 2, NUMERO 1, FEVRIER 2023

TEXTE DE PRESENTATION DE LA REVUE

Wemaxo : Documents, discours et numérique en Afrique est une revue africaine indépendante en sciences de l'information et de la communication. Elle est d'une parution permanente. ISSN 1840-9946; dépôt légal N°12385 du 25-08-2020, 3^{ème} trimestre, Bibliothèque nationale du Bénin.

Wemaxo signifie "Discours sur le document" ou encore "Critique ou débat sur le document" en langue béninoise fongbé . Cette revue, espace de débats sur la question du document et de son devenir, se propose de faire des publications régulières de dossiers thématiques, d'articles libres, de recensions d'ouvrages, de notes de recherche, d'états de l'art, de transcriptions de discussions issues d'ateliers, de séminaires ou de rencontres diverses sur les questions informationnelles, d'entretiens avec des professionnelles, etc.

POURQUOI CETTE REVUE

Cette revue naît dans un contexte où l'Afrique francophone a besoin d'espace de production et de discussion sur les thématiques émergentes liées au document, à l'information, aux médias, à la communication et au numérique avec un discours orienté sur l'avenir de l'Afrique et tenant compte des réalités locales endogènes pour un développement humain durable. Cette revue permet aux jeunes chercheurs africains en information et communication de publier leurs réflexions dans une revue spécialisée dédiée. La revue Wemaxo est d'actualité et utile pour l'Afrique francophone car l'accès à l'information scientifique et technique est essentiel pour le développement, l'empowerment des universités, la démocratie.

AXES DE LA REVUE

Les trois principaux axes de la revue sont :

- ✓ Information, Documents et Patrimoine
- ✓ Communication, Médias et Discours
- ✓ Numérique, Usages d'Internet et Transformations digitales

Le processus de publication est mené par l'équipe de rédaction ou une coordonnateur/-trice qui aura préalablement proposé un dossier thématique. En tout temps, des résumés de contribution peuvent être proposés à la revue, que ce soit à la suite d'un appel à contributions pour un dossier thématique ou en varia. Dans tous les cas, ils doivent être soumis par le biais du formulaire du Grenier des savoirs. Pour les normes de présentation des textes, les autrices et les auteurs se référeront à la page des instructions qu'ils et elles devront respecter scrupuleusement. Différents types de textes sont acceptés par la revue, notamment des synthèses, des notes de recherche, des entretiens, des comptes rendus, des retours de terrain ou des questions de recherche. Les personnes qui aspirent à publier dans la revue sont invitées à lire attentivement l'Engagement des auteurs et des autrices et les autres politiques éditoriales de la revue qui aspire à la plus haute qualité et à l'indexation dans le Directory of Open Access journals.

COMITE DE REDACTION

Le rôle du comité de rédaction est de choisir les personnes qui seront sollicitées pour l'évaluation des articles et d'identifier des dossiers thématiques pertinents pour la revue, ainsi que les chercheurs et les chercheuses qui seront responsables de les piloter. Le comité de rédaction doit aussi prendre les décisions finales quant à la publication des articles de la revue, qu'ils soient ou non inclus dans un dossier thématique. Le comité doit aussi recruter des auteurs et des autrices dans des colloques ou autres manifestations scientifiques et faire connaître les articles publiés par la revue dans les réseaux de recherche ou de praticiens pertinents. Il est en lien constant avec son comité scientifique, ainsi

qu'avec le comité scientifique central du Grenier des savoirs et son comité citoyen. Il peut comporter de deux à quatre membres, dont au moins une femme (faire les efforts nécessaires).

- **Alexis Gnanguènon**, Université d'Abomey-Calavi (Bénin),
gnangualex@yahoo.com
- **Djossé Tessy**, Université Laval (Canada),
tessyromeo@gmail.com
- **Sophie Marie Diboundje Madiba**, Ohada, (Cameroun),
smadiba@yahoo.fr,
- **Dr Dimon Jean BIAOU**, Docteur en Informatique et en
Traitement d'images, Chercheur associé École Polytechnique
d'Abomey-Calavi (EPAC-UAC)
- **Dr Kossi AMESSINO**, Docteur en Sciences de l'Information
et de la Communication, Chercheur associé, Université de
Bordeaux (France)

COMITE SCIENTIFIQUE

Le rôle du comité scientifique est d'appuyer le comité de rédaction dans tous les aspects de la vie de la revue, en particulier dans le choix des dossiers thématiques, dans l'évaluation des articles, dans la lutte contre le plagiat et les manquements à l'intégrité scientifique ou dans tout autre sujet lié au leadership intellectuel de la revue en Haïti, en Afrique et dans le monde.

- ✓ **Pr. Julien Gbaguidi**, Université d'Abomey-Calavi
- ✓ **Dr. Hanae Lhroul**, Ecole des Sciences de l'information de
Rabat (Maroc), hlrhoul@gmail.com,
- ✓ **Dr. Qemal Affagnon**, Université McDaniel, Campus de
Budapest (Hongrie) , qaffagnon@yahoo.fr

- ✓ **Dr. Lucien Batcho**, Université Joseph KI-Zerbo de Ouagadougou (Burkina Faso) lucien.batcho@gmail.com ,
- ✓ **Dr. Franck Ogou**, Ecole du Patrimoine Africain (EPA-Bénin), ogoufranck@gmail.com
- ✓ **Dr. Blandine Agbaka**, Université d'Abomey-Calavi (Bénin), kaddine2@yahoo.fr
- ✓ **Dr. Armand Adjagbo**, Université de Parakou (Bénin), adjagboarmand@yahoo.fr
- ✓ **Dr. Olivier Allotchémè**, Université d'Abomey-Calavi (Bénin), allochemeo@yahoo.fr
- ✓ **Dr Cécile COULIBALY**, Université Virtuelle de la Côte d'Ivoire (UVCI), Ouattara. cecile1@gmail.com, cecile.coulibaly@uvci.edu.ci

COMITE DE RAYONNEMENT

Ce comité aidera à diffuser les appels et le contenu de la revue.

- ✓ **Djossè Tessy**
- ✓ **Jean-Paul Lawson**
- ✓ **Souleyman Sogoba (Mali)**
- ✓ **Franck Ogou**
- ✓ **Qemal Affagnon**

TABLE DES MATIERES

1	Complexe touristique “Les rives de Toho” : contraintes et approches de solution d’e-réputation Patrick Affognon, Géraud Ahouandjinou & Roch Adjovi _____	9
2	Intégration du numérique dans les universités : l’usage du digital chez les étudiants de l’Université d’Abomey-Calavi Alain ADOUN, Zakiath Bonou Gbo & Elie YEBOU __	33
3	Darich@Média face aux défis de la transformation digitale : état des lieux et perspectives Serge David Zoueme & Géraud AHOUANDJINO __	63
4	communication et gestion de l’information du système éducatif a l’ère du numérique : analyse critique de l’utilisation d’Educmaster dans l’enseignement secondaire au Nord Benin Olouyomi Yannick TCHANGO. Romuald Tokandé SOSSOU & Carlyle ZOHOUN _____	92
5	La cybercriminalité en milieu scolaire : acteurs, motivations et pratiques Félix Zinsou BAH _____	121

2

INTEGRATION DU NUMERIQUE DANS LES UNIVERSITES : L'USAGE DU DIGITAL CHEZ LES ETUDIANTS DE L'UNIVERSITE D'ABOMEY-CALAVI.

Par

Marius ADOUN

mariusadoun@gmail.com

Dr. (MA) Zakiath BONOU-GBO

Dr (MA) Elie YEBOU



Résumé

Cette recherche a pour objectif de Déterminer la place du digital dans le quotidien des étudiants de l'UAC et par ricochet dans leur processus d'apprentissage. Le digital étant devenu un outil incontournable dans le monde professionnel et surtout dans le quotidien des jeunes, il est important d'étudier les différents usages qu'en font ces derniers. Plusieurs auteurs se sont intéressés à la question avec des résultats très probants. Dans cette étude, nous avons montré comment et à quoi les jeunes utilisent le digital à l'Université d'Abomey-Calavi. Pour y arriver, nous avons effectué une enquête de terrain du mois de décembre 2021 au mois de juin 2022. Nous avons élaboré un questionnaire d'enquête auquel 250 étudiants ont répondu. Les résultats ont montré que les étudiants font un usage fréquent du digital dans leur quotidien. Cet usage fréquent répercute sur leur apprentissage. En effet la plupart des étudiants enquêtés dans le cadre de cette recherche font usage du digital pour se distraire, pour communiquer, pour s'informer, pour apprendre etc. Les besoins qui font appel plus fréquemment à l'usage du

digital sont ceux liés à l'information, à la distraction et à l'apprentissage de façon respective. Nous sommes parvenu à la conclusion selon laquelle il faut une éducation à l'usage du digital chez les étudiants afin de les aider à tirer le meilleur de cet outil qui, s'il est bien utilisé est profitable à bien des égards.

Mots clés: Digital ; université d'Abomey-Calavi ; étudiants ; apprentissage ; usage.

Abstract

This research aims to determine the place of digital technology in the daily lives of UAC students and, by extension, in the learning process. As digital technology has become an essential tool in the professional world and especially in the daily life of young people, it is important to study the different uses that they make of it. Several authors have taken an interest in the question with very convincing results. In this study, we have shown how and what young people use digital technology at the University of Abomey-Calavi. The results showed that students make frequent use of digital in their daily lives. This affects their learning. Indeed, most of the students surveyed as part of this thesis, use digital technology for entertainment, to communicate, to get information, to learn, etc. The needs that most frequently call for the use of digital are those related to information, entertainment and learning respectively. We have come to the conclusion that students need education in the use of digital to help them make the most of this tool which, if used well, is beneficial in many ways.

Keywords: Digital; university of Abomey-Calavi; students; learning; use.

INTRODUCTION

La révolution numérique est la révolution « ...*la plus importante de l'histoire de l'humanité* »⁸. Pour Michel Serres (2012) le numérique a donné lieu à des changements dans la façon de penser, de vivre, de communiquer etc. Cela concerne la société, la culture mais aussi l'éducation. Marcello Vitali-Rosati (2014) nous explique que le numérique a une valeur sociale et culturelle. Il a entraîné des changements dans nos pratiques et dans notre rapport au monde. En outre, ce dernier est partout, c'est « un environnement dans lequel nous sommes plongés, qui détermine et façonne notre monde et notre culture » (Vitali-Rosati, 2014, p.69). Au fur et à mesure qu'elles se développent, les technologies de l'information et de la communication s'imposent dans tous les domaines. Ainsi, le digital se trouve indispensable dans plusieurs secteurs surtout celui économique. Aux vues des différentes avancées connues dans divers secteurs grâce au digital, il est judicieux de se demander ce qu'il en est dans le domaine de l'éducation notamment dans l'enseignement supérieur en raison de la place qu'occupe ce secteur dans le développement d'un pays. Au Bénin, l'enseignement supérieur est-il impacté par le digital ? Il est indéniable de se poser cette question étant donné l'ampleur que prend, de nos jours, le digital dans le monde en général et au Bénin en particulier. Il n'y a aucun doute que les changements survenus dans l'environnement économique international imposent à l'université de s'adapter aux demandes en matière

⁸ Banque Mondiale, Rapport sur le développement dans le monde. Les dividendes du numérique, 2016, p. v

d'innovation technologique (Dridi et Crespo, 1999b)⁹. Pour se prêter à cette nouvelle donne, l'Université a le devoir de modifier profondément son fonctionnement traditionnel. Le digital apparaît comme une solution incontournable. Assurément, avec le déferlement des TIC, l'université se trouve confrontée à une nouvelle génération d'étudiants et de nouveaux outils. En effet, le digital a aujourd'hui une forte présence chez la population béninoise notamment chez les jeunes. Selon le rapport de GSMA intelligence (2022), 91,8% de la population béninoise sont connectés à internet, donc utilisent les appareils digitaux. Ainsi, les étudiants qui arrivent à l'université sont presque tous connectés et ont connu les facilités qu'offrent les TIC.

C'est pour cela que le gouvernement béninois, à travers l'Université d'Abomey-Calavi n'est pas resté en marge de l'évolution technologique qu'a connu le monde. Plusieurs efforts sont effectués pour la digitalisation des services administratifs. A l'Université d'Abomey-Calavi, des actions de digitalisation sont initiées. Il s'agit notamment du Réseau Béninois d'Education et de Recherche (RBER) qui vise à développer l'usage du numérique et les capacités humaines dans le secteur de l'éducation et de la formation professionnelle, technique, initiale et continue. Outre cela, des réflexions sont en cours afin d'intégrer le numérique dans le processus enseignement-apprentissage à l'UAC. A cet effet, il est primordial de

⁹ Dridi, H. et Crespo, M. (1999b) Les tendances actuelles de changement dans les universités face au 21e siècle. Enseignement supérieur et société. UNESCO Organisation internationale pour l'enseignement supérieur en Amérique latine et les Caraïbes. 10(2), 9-28.

d'appréhender en amont, les usages que font les étudiants du digital dans leur quotidien. C'est dans cette optique que s'inscrit cette étude qui mettra à disposition des données sur lesquelles se baser pour l'insertion du numérique dans les universités béninoises. Ainsi, notre question de recherche se formule comme suit :

Quels usages les étudiants de l'UAC font-ils du digital dans leur quotidien ?

Dans un environnement dominé par le digital, les GAFA (Google, Apple, Facebook, Amazon), l'intelligence artificielle etc., on se pose la question de savoir comment le digital est utilisé à l'université d'Abomey-Calavi notamment chez les étudiants. Plus précisément, quelle place occupe le digital dans le quotidien des étudiants de l'UAC ? Comment et à quelles fins utilisent-ils le digital dans le processus d'apprentissage ? Les outils du digital sont-ils utilisés de façon appropriée ? Ce sont en effet ces questions qui nous amènent à investir le domaine du digital dans le cadre de cette recherche. L'objectif général est de déterminer la place du digital dans le quotidien et le processus d'apprentissage chez les étudiants de l'UAC. Ainsi nous avons émis trois hypothèses que nos enquêtes confirmeront ou infirmerons.

- 1- Les étudiants utilisent le digital au quotidien pour divers besoins ;
- 2- L'usage du digital chez les étudiants de l'UAC est motivée par le besoin d'appartenance ;
- 3- Les étudiants font un usage disproportionné du digital ;

1. Méthodologie adoptée

S'inscrivant dans une démarche empirico-inductive, notre étude se veut descriptive. Pour ce faire, il s'agira de décrire les faits observés dans les usages du digital chez les étudiants de l'UAC dans leur apprentissage à l'UAC. Il sera donc question de faire référence à la description proprement dite, l'analyse mais aussi à l'interprétation. La méthodologie qui sera utilisée prend en compte trois (03) phases :

- la collecte des données,
- le dépouillement et le traitement des données collectées,
- puis l'analyse des résultats.

1.1 Collecte des données

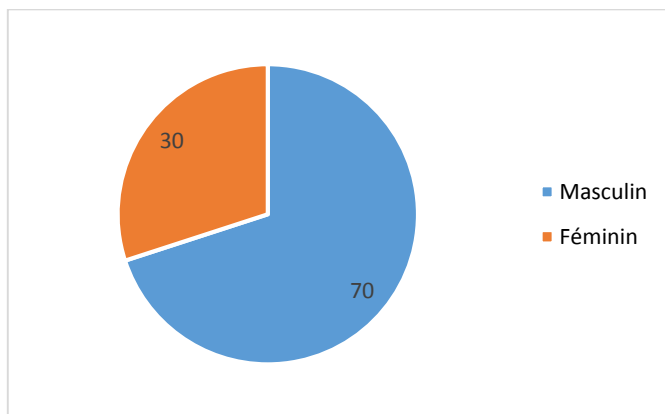
« La collecte de données est une phase de la recherche scientifique pour laquelle le chercheur doit définir la technique et/ou les outils qui seront utilisés principalement dans les recherches empiriques. Ils constituent des moyens de comprendre la perception et de chercher des informations contenues dans le discours des sujets de recherche. » (SPAGNOL et al. 2016)¹⁰. Il s'agit d'un travail de terrain qui facilitera la récolte des informations qui seront analysées pour confirmer (ou non) les hypothèses de départ, et répondre à la problématique. Dans le cadre de ce travail, la collecte de données s'est déroulée du mois de décembre 2021 au mois de juin 2022. Plusieurs techniques et outils qui interviennent dans une recherche qualitative ont été utilisés lors de cette collecte.

¹⁰ Cité par Gaspard CLAUDE in Collecte de données : caractéristiques, techniques et exemples, 2021.

1.2 Échantillonnage

Notre recherche portant sur l'usage du digital chez les étudiants de l'UAC, nous avons retenu comme cibles de l'échantillonnage les étudiants, toutes filières confondues. Les étudiants inscrits au titre de l'année académique 2020-2021 s'élèvent à soixante-quatre mille six-cent quatre-vingt-six¹¹. Nous avons donc enquêté 500 étudiants représentant environ 1% des étudiants de l'UAC. Notre population d'enquête est constituée de 350 hommes et 150 femmes, le choix des répondants est fait au hasard selon la disponibilité. Le graphique 1 ci-dessous donne plus de précision.

GRAPHIQUE 1 : RÉPARTITION PAR SEXE (%)



Source : Données enquête mai 2022

¹¹ UAC/Service des Statistiques ; Annuaire statistique de l'année académique 2020-2021 ; 2021

2.3 Méthodes de traitement et d'analyse des données

Afin de servir à l'étude, les informations collectées ont été traitées et analysées de façon manuelle. Pour y arriver, nous avons d'abord procédé à la transcription des données enregistrées, puis à leur codage pour ne pas nous perdre dans les données transcrites. Ensuite, nous avons procédé à leur analyse et interprétation.

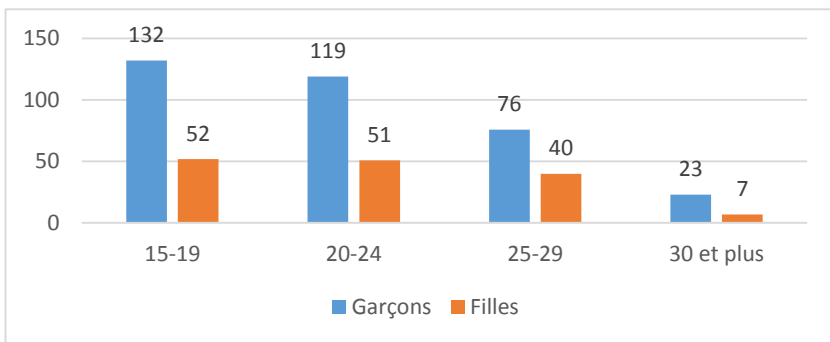
2. PRÉSENTATION ET ANALYSE DES DONNÉES

Nous présenterons d'abord la répartition des enquêtés par catégorie d'âge.

Tableau 1 : Répartition des enquêtés par catégorie d'âge

Catégories	Garçons	Filles	Pourcentage %
15-19	132	52	36,8
20-24	119	51	34
25-29	76	40	23,2
30 et plus	23	07	6
Total	350	150	100

Graphique 2 : Présentation des étudiants enquêtés



Source : Données enquêtes mai 2022

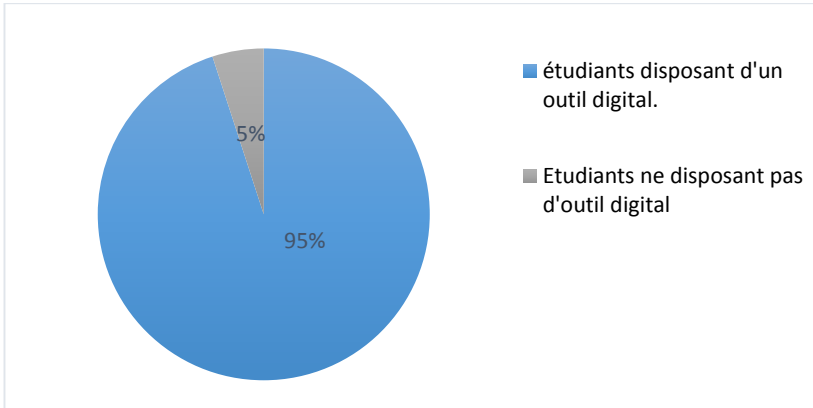
De ce graphique, on remarque que 36,8 % des répondants sont dans la catégorie d'âge de 15-19 ans ; 34 % dans la catégorie 20 et 24 ans ; 23,2 % ont entre 25-30ans tandis que 6 % ont plus de 30 ans. Il faut noter que la population majoritaire de l'étude est jeune et représente 70,8% des enquêtés, ce sont les moins de 25 ans.

2.1.1 Données relatives à l'usage du digital chez les étudiants

Dans le but d'identifier l'usage que les étudiants font des outils digitaux au quotidien et dans le cadre de leur formation universitaire, nous avons recueilli des données probantes qui nous renseignent sur la question.

Ainsi, à la question de savoir s'ils disposent d'un appareil digital qu'ils utilisent dans le cadre de leur formation universitaire, sur les 500 étudiants que nous avons questionnés 475 utilisent les outils du digital dans le cadre de leur formation universitaire soit environ 95%. Par contre, 25 répondants affirment ne pas disposer d'appareil digital qu'ils utilisent dans le cadre de leur formation universitaire soit environ 5% de l'effectif total des enquêtés de l'étude. Le graphique ci-dessus renseigne bien sur cela.

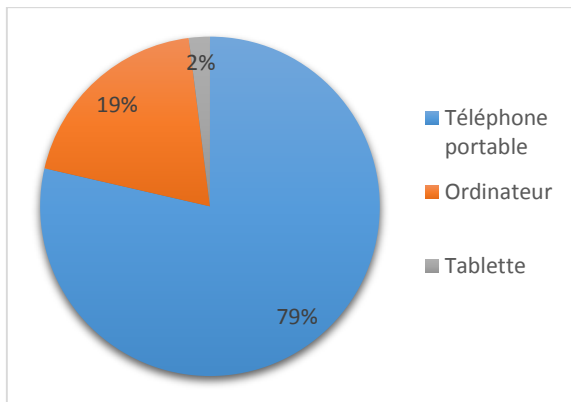
Graphique 3 : Usage du digital par les étudiants



Source : Données enquêtes mai 2022

De ce graphique, nous constatons que 95% des étudiants de notre étude disposent d'un appareil digital dont ils font usage dans le cadre de leur formation universitaire.

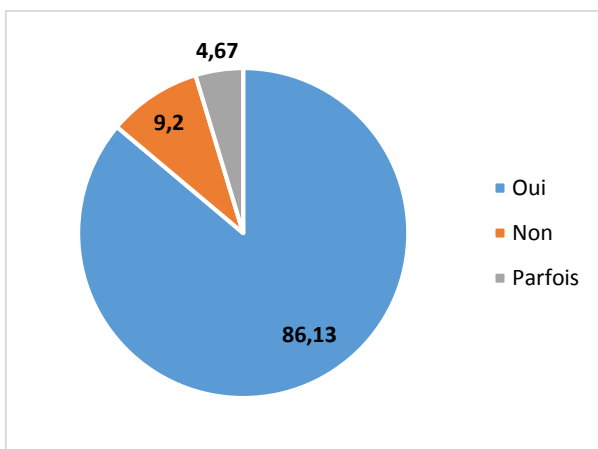
Graphique 4 : Types d'outil digital utilisés dans le cadre de la formation universitaire (n= 475)



Source : Données enquête, mai 2022

À partir du graphique ci-dessus, on remarque que les étudiants de notre enquête utilisent divers types d'outil digital. Sur les 475 qui utilisent un appareil digital dans le cadre de leur formation, 375 des étudiants enquêtés utilisent le téléphone portable soit environ 79% ; 90 utilisent l'ordinateur soit 19% environ et une dizaine utilise la tablette soit 2%.

Graphique 5 : Usage d'appareil digital aux heures de cours



Source : Données enquête, mai 2022

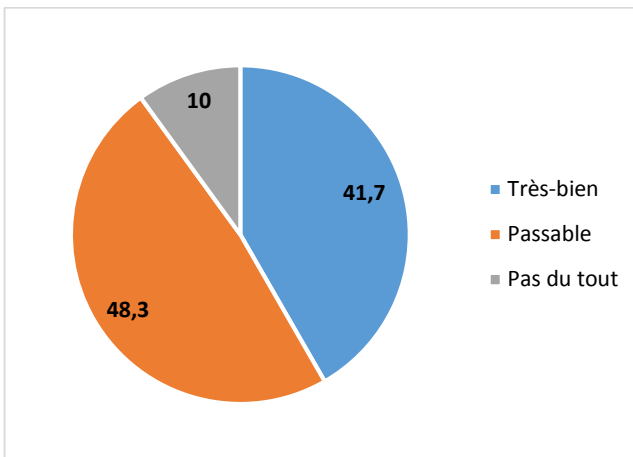
A la question de savoir s'ils utilisent les appareils digitaux aux heures de cours, 86,13% de nos enquêtés ont répondu **oui** soit 409 étudiants sur 475. Tandis que 9,2 ont répondu non soit environ 43 étudiants et 4,67% l'utilisent parfois aux heures de cours soit environ 23 étudiants.

- **Rapport de l'usage du digital avec le cours** (n : Oui + parfois= 432)

Source : Données enquête Marius ADOUN

De ce graphe, il ressort que seulement 30% des étudiants enquêtés font usage des appareils aux heures de cours, soit environ 130 qui l'utilisent en lien avec les cours. Le reste l'utilise pour se distraire parfois et les autres 50,2% soit 217 ne font pas du tout un usage en lien avec le cours.

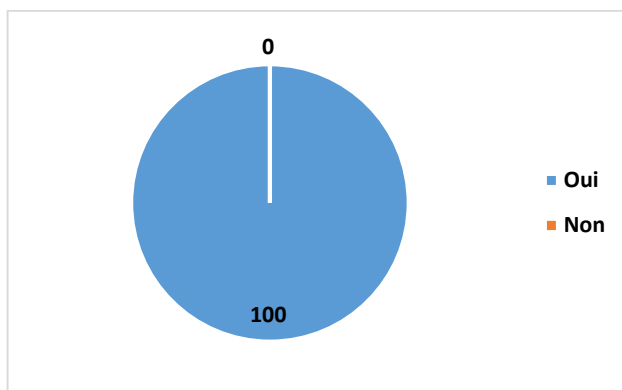
Graphique 6 : Maîtrise des moteurs de recherche



Source : Données enquête, mai 2022

De ce graphique, on remarque que 41,7% (208) des étudiants enquêtés maîtrisent bien les moteurs de recherche alors que 48,3% (242) ne le maîtrisent que partiellement. Quant au 10 % (50) qui restent, ils ne maîtrisent pas du tout l'usage des moteurs de recherche. Il est important aussi de noter que la plupart ne font pas la différence entre un moteur de recherche et un navigateur.

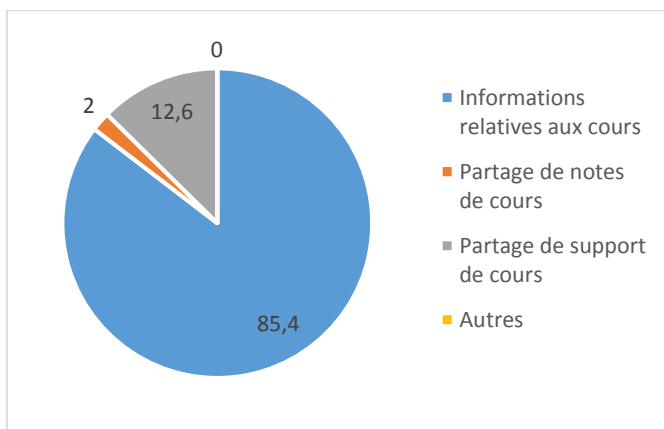
Graphique 7 : Existence de forum de discussion entre étudiant



Source : Données enquête, mai 2022

La lecture de ce graphique nous montre que tous les étudiants enquêtés 100% ont un forum initié par leur camarade dans lequel eux et les autres étudiants interagissent.

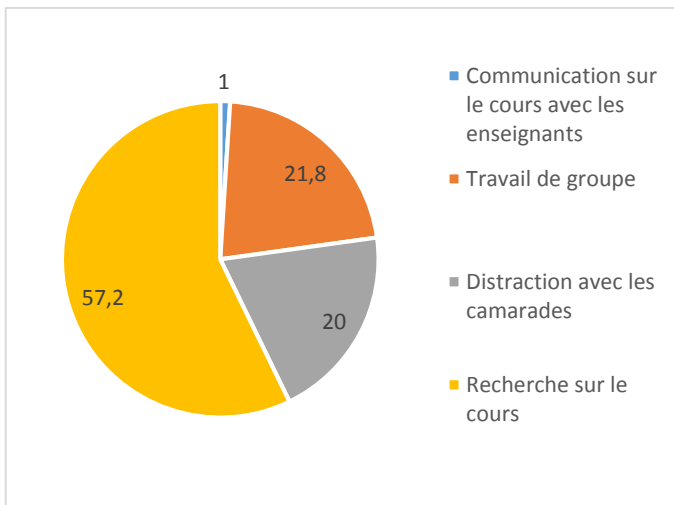
Graphique 8 : Objectifs des forums initiés par les étudiants



Source : Données enquête, mai 2022

De ce graphique il ressort à 85,4 %, que les forums créés par les étudiants servent à partager des informations relatives aux cours. 12% sont utilisés pour partager des supports de cours et 2% seulement pour le partage des notes personnelles de cours.

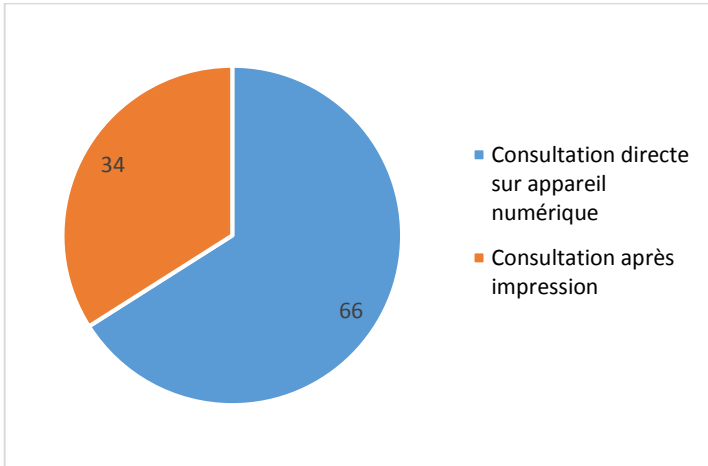
Graphique 9 : Usage personnel du digital dans le cadre des études universitaires



Source : Données enquête, mai 2022

Ce graphique montre que l'usage que font les étudiants du digital dans le cadre de leur formation est majoritairement lié aux recherches sur internet soit 57,2 % des répondants. 21,1 % l'utilisent pour travailler en groupe alors que pour 20 % des étudiants, c'est la distraction qui domine. Ce qui est déplorable, c'est la communication sur les cours avec les enseignants ; seulement 1%.

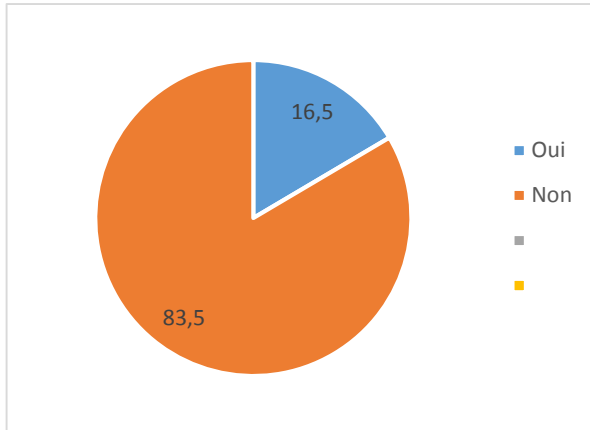
Graphique 10 : Usage des supports de cours envoyés par les enseignants



Source : Données enquête, mai 2022

En ce qui concerne l'usage des supports de cours numériques envoyés par les enseignants, 66 % des étudiants enquêtés disent les consulter directement sur appareils numériques alors que 34% impriment avant de les consulter. Dans le rang de ceux qui impriment, plusieurs raisons justifient le fait. Pour certains, c'est parce que les enseignants ne sont pas trop favorables au fait que les étudiants utilisent les appareils numériques pendant le cours. Pour d'autres, c'est parce que le type d'appareil dont ils disposent ne facilitent pas la lecture.

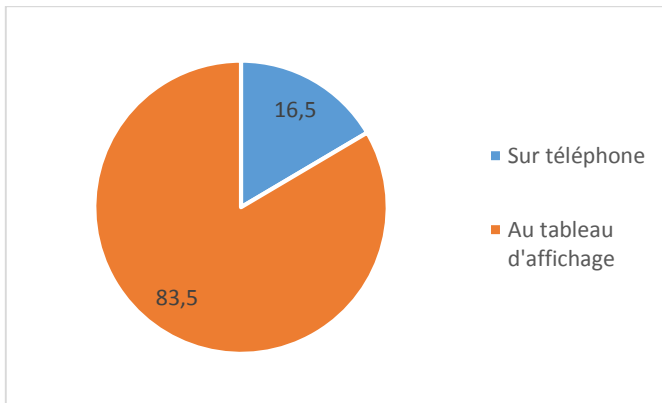
Graphique 11: Avez-vous une fois triché avec le digital ?



Source : Données enquête, mai 2022

Quand nous avons demandé aux étudiants enquêtés s'ils ont une fois triché avec les outils digitaux, 16,5% ont répondu oui alors que 83,5 % ont répondu non.

Graphique 12 : Consultation des résultats



Source : Données enquête, mai 2022

De ce graphique nous constatons que 16,5 % des étudiants questionnés consultent leurs résultats sur téléphone tandis que 83,5 % doivent se déplacer avant d'avoir accès aux résultats. Ce dernier groupe d'étudiants n'apprécie pas du tout ce fait car cela fait perdre du temps et beaucoup plus de ressources. Pour eux, à l'ère du digital, les résultats devraient être disponibles et consultables en version numérique.

3.1.1. *Analyse et validation des hypothèses*



IMAGE 1 : LE DIGITAL
COMME MOYEN
D'INFORMATION CHEZ LES
ETUDIANTS DE L'UAC

Notre étude nous a permis d'appréhender les différents usages que les étudiants de l'Université d'Abomey-Calavi font du digital dans leur quotidien en général et en rapport avec leurs études universitaires plus précisément. En matière d'usage du digital chez les étudiants à l'Université d'Abomey-Calavi, notre enquête a révélé que 95% des étudiants disposent d'au moins un appareil pouvant les aider à faire usage du digital. Cette situation fait remarquer que la question de la fracture numérique est toujours d'actualité. En effet, tous les étudiants n'ont pas un accès équitable à l'usage des technologies de l'information et de la communication. Cette situation pourrait avoir un effet négatif sur les rendements académique des étudiants. Plus préoccupant, parmi les outils digitaux dont ils disposent, seul 19% des répondants disent disposer d'un ordinateur. Les autres se « débrouillent entre emprunter un ordinateur chez un camarade ou aller dans espace cybercafé » selon les propos recueillis lors de nos entrevues. En matière de connexion à internet, nous observons toujours des habitudes différentes qui laissent toujours entrevoir des inégalités. La plupart des étudiants sont connectés à internet 24h/24, 29,1%, tandis que 44,7% le sont seulement pendant 12H de la journée et 15,5% sont connectés pendant au moins 5h. Ce tableau de connexion à internet semble satisfaisant mais parmi les répondants, 10,7% ne se connectent que quelques heures voir presque pas du tout dans la journée. Cet état de chose n'est pas sans conséquences car faute de moyen financier, la plupart des étudiants n'ont pas accès à internet. Or, pour s'informer sur la tenue ou non d'un cours, les dates pour rendre des devoirs ou d'autres informations urgentes, les étudiants font recours aux forums d'échanges créés par leurs responsables. Or sans

internet, il leur est impossible d'y avoir accès. Certains étudiants rencontrés dans le cadre de cette étude affirment avoir manqué des cours, des travaux dirigés et même des devoirs à déposer parce que n'ayant pas eu les moyens de se connecter, ils n'ont pas eu l'information à temps. « Parfois on nous informe qu'il y a changement de salle de cours, ou d'heure de cours à la dernière minute. Et il faut être connecté pour le savoir car c'est sur les forums de discussion que les responsables passent l'information » nous confie un étudiant rencontré dans le cadre de cette recherche.

En effet, l'intégration des nouvelles technologies dans les pratiques pédagogiques requiert des nouvelles compétences pour mettre en œuvre les potentialités offertes par les technologies numériques ainsi qu'un changement d'attitude vis-à-vis de celles-ci et des transformations qu'elles opèrent sur :

- la relation didactique : comment transmettre les connaissances avec des nouveaux outils, ce qui relève d'une nouvelle ingénierie pédagogique ?
- la relation pédagogique : comment interagir avec les élèves dans d'autres cadres de référence qui relèvent plus de la collaboration et de la coopération que de la transmission de l'information à sens unique ?
- la relation au savoir chez l'élève, en redéfinissant la place de l'enseignant, où il n'est plus l'unique source de savoir, mais un guide ou un médiateur entre l'élève et les différentes sources d'information numériques dont il dispose.¹²

¹² LECLÈRE P. et AL, (2007). LES FREINS À L'INTÉGRATION DES TICE EN CLASSE.TICE Méditerranée

En ce qui concerne l'usage des outils numériques pendant le cours, 86,13 % des étudiants enquêtés disent faire un usage régulier des outils numériques au cours soit la majorité des enquêtés. Les autres, l'utilisent parfois 4,67% et 9,2% ne l'utilisent jamais. A la question de savoir si l'usage des outils numériques représente une source de motivation pour eux, les étudiants qui l'utilisent ont répondu par OUI à 88%. L'importance de la motivation est précisée par Karsenti, Savoie-Zajc et Larose, (2001), pour qui la motivation forme un construit central des théories de l'apprentissage. Elle est un concept hypothétique représentant des processus physiologiques et psychologiques (Pintrich et Schunk, 1996). Vallerand et Thill, (1993) la définissent comme le processus par lequel une activité orientée par un but précis est suscitée et soutenue. Karsenti et al. (2001) donnent encore plus de précisions en montrant que la motivation en contexte académique est un état dynamique dont les origines sont dans les perceptions qu'un apprenant a de lui-même et de son environnement et qui l'incite à choisir une activité, à s'y engager et à persévérer dans son accomplissement afin d'atteindre un but. Attwell et Battle (1999) ont examiné la relation entre le fait d'avoir l'accès au TIC et le rendement des usagers, leurs conclusions prétendent que les usagers qui ont accès aux TIC sont plus motivés que ceux qui n'en ont pas.

Il faut noter qu'il ne suffit pas d'être motivé en matière d'usage des outils numériques en milieu académique. En effet, bien que motivés, certains étudiants se laissent emporter par le côté ludique de ces outils. Ils sont environ 70% des répondants à utiliser leur ordinateur, leur téléphone Android... pendant les cours sans en faire un usage en rapport avec le cours. Cela

montre qu'il y a un véritable problème d'éducation à l'usage des technologies de l'information et de la communication chez les étudiants de l'UAC. Une éducation à l'usage du digital est nécessaire. Les étudiants disposant d'outils numériques ne maîtrisent pas dans leur majorité les usages basiques qui leur seront profitables dans le cadre de leur formation universitaire. Les moteurs de recherche sont d'indispensables outils dans le processus d'enseignement-apprentissage. Malheureusement la plupart des étudiants questionnés ne savent pas bien utiliser les moteurs de recherche. Beaucoup font d'ailleurs l'amalgame entre navigateur web et moteur de recherche.

En ce qui concerne l'usage des réseaux sociaux dans l'enseignement, ils jouent un rôle très important. Etant des outils à fort potentiel collaboratif, les réseaux sociaux permettent de :

- Développer les compétences communicationnelles, rédactionnelles, analytiques et technologiques (édition, publication et téléchargement de contenu) de l'apprenant.
- Briser la barrière psychologique qui peut exister lors d'échanges en face à face entre les individus et ainsi favoriser la collaboration et augmenter l'apprentissage.¹³

Conscients de cette réalité, les étudiants dans les universités en général et plus précisément à l'Université d'Abomey-Calavi initient, tant que faire se peut, des groupes de discussion sur

¹³ Laura B., <https://www.axess.fr/blog/formation-education/reseaux-sociaux-education>, consulté le 15/06/22 à 13H24

les réseaux sociaux. Néanmoins, l'usage qu'ils en font n'est toujours pas le meilleur.

Le premier objectif qui pousse à la création des forums de discussion sur les réseaux sociaux, est le partage d'informations liées aux cours. En effet, les responsables d'amphi, comme ils se font communément appeler à l'UAC, prennent l'initiative de créer des forums de discussion afin d'« informer les camarades sur la tenue ou non d'un cours, les devoir de maison, les documents laissés par les enseignants à multiplier, la salle où aura lieu le cours etc. » Il s'en sort que ces espaces qui constituent de véritables outils qui favoriserait une bonne collaboration des apprenants n'en est pas un.

Pour Valasidou et Bousiou, 2005, les technologies de l'information et de la communication « aident les usagers en améliorant la communication entre eux et les enseignants ». Ceci dit, nous remarquons qu'il reste beaucoup à faire dans ce sens. Lors de nos entrevues avec les étudiants, ils nous ont appris pour la plupart que les échanges avec les enseignants sont rares. « Les enseignants laissent leurs contacts certes mais il n'est pas très aisé d'entrer en contact avec eux » « S'il y a une inquiétude majeure, on pose le problème au responsable qui est notre portevoix auprès des enseignants ». Sur 500 répondants, seulement 2 étudiants disent avoir au moins une fois contacté un enseignant afin d'avoir d'explication sur telle ou telle notion mal comprise. Les autres disent avoir bel et bien besoin de contacter un enseignant mais craignent la réaction de ces enseignants « surtout les plus âgés ».

Outre le côté collaboratif apprenant-enseignant qu'offrent les groupes de discussion sur les réseaux sociaux, il y a également

la possibilité collaborative apprenant-apprenant. Par exemple, les étudiants peuvent partager entre eux, sur les forums de discussion, des prises de note de cours, effectuer des travaux de groupe, s'expliquer des notions mal comprises etc. Mais nous avons remarqué que ce n'est pas le cas, la distraction tend à prendre le dessus à des moments donnés. Ces propos recueillis durant notre enquête en témoignent.

Etu01 « *Dans les forums de discussion, il n'y a pas une organisation en tant que telle. Quand on pose une question de compréhension dans le groupe, parfois personne ne répond ; des fois c'est des réponses pas trop cool, des moqueries.* »



IMAGE 2 : LE DIGITAL COMME MOYEN DE DIVERTISSEMENT CHEZ LES ETUDIANTS DE L'UAC^S

accompagné d'une pédagogie adaptée¹⁴. La prise de conscience et l'éducation au bon usage des outils numériques s'avèrent nécessaire d'autant plus que, au lieu d'utiliser le numérique pour apprendre, les étudiants l'utilisent pour se distraire le plus souvent.

Etu03 « J'ai du mal à me concentrer quand j'utilise par exemple mon Android pour lire les supports de cours envoyés par les professeurs. Quand un message arrive, ou même s'il n'y a pas de message entrant, j'ai tendance à aller sur Tik Tok ou autres espaces de distraction. »

Le digital est aussi utilisé à tort par les étudiants en ce sens que certains l'utilisent pour tricher pendant les devoirs ou examens. C'est ce que révèle les résultats de notre enquête. S'il est vrai que, c'est mauvais de la part des étudiants d'utiliser le numérique pour tricher, il n'en demeure pas moins que le système d'enseignement et les méthodes d'évaluation restent encore discutables.

En bref, les étudiants l'Université d'Abomey-Calavi font un usage académique très limité des TIC. Les axes de communication dynamique induits par l'usage académique du numérique (Henri et Lundgren-Cayrol, 2001)¹⁵ à savoir, les apprenants communiquent entre eux, et avec leurs enseignants (très rare mais pas inexistant), font des travaux en équipe et

¹⁴ Matteo Maillard, « En classe, le numérique ne fait pas de miracles », *Le Monde*, 15 septembre 2015.

¹⁵ France Henri et Karin Lundgren-Cayrol, *Apprentissage collaboratif à distance : pour comprendre et concevoir les environnements d'apprentissage virtuels*, Québec, Presses de l'Université du Québec, 2001, 184 p.

vivent des expériences d'apprentissage collaboratif, ne sont pas encore très développés. Autrement dit, les utilisations des TIC constatées chez ces apprenants ne seraient pas de nature à aider à l'amélioration de leur rendement et, par ricochet, à leur réussite. Qui plus est, les usages constatés reflètent l'instructivisme (Martel, 2002). Toutefois, les analyses de contenu effectuées à la suite de la transcription et du codage des entrevues des apprenants ont fait émerger des détails intéressants qui, à défaut d'accréditer la thèse d'utilisation académique des TIC chez ces apprenants, toléreraient qu'on parle d'une utilisation académique embryonnaire ou limitée du digital chez les étudiants de l'Université d'Abomey-Calavi.

L'importance de l'intégration des outils numériques dans le système éducatif n'est plus à démontrer. Plusieurs études ont montré l'effet positif des technologies de l'information et de la communication sur la motivation et le rendement des étudiants. Le recours aux TIC a des effets positifs sur la motivation générale des apprenants à l'égard de l'école, leur intérêt pour les diverses matières, leur autonomie dans l'apprentissage et le développement de la coopération (Conseil Supérieur de l'Éducation [CSÉ], 1994)¹⁶. Mais le problème qui se pose est le type d'usage qu'il faut en faire afin de mettre en place une pédagogie qui réponde au mieux aux attentes.

Pour Fonkoua (2009, p.19) cité par ATTENOUKON (2011), il est urgent de procéder à la formation des formateurs à l'utilisation du système multimédia dans l'élaboration des didacticiels, de la numérisation des contenus de cours et de la

¹⁶ ATTENOUKON 2011

scénarisation des pratiques pédagogiques qui doivent prendre en considération la pluralité des comportements et des situations sur les plans culturels, économiques et politiques. Cette recommandation s'applique parfaitement aux enseignants de l'UAC au regard des résultats que nous avons obtenus suite à notre étude.

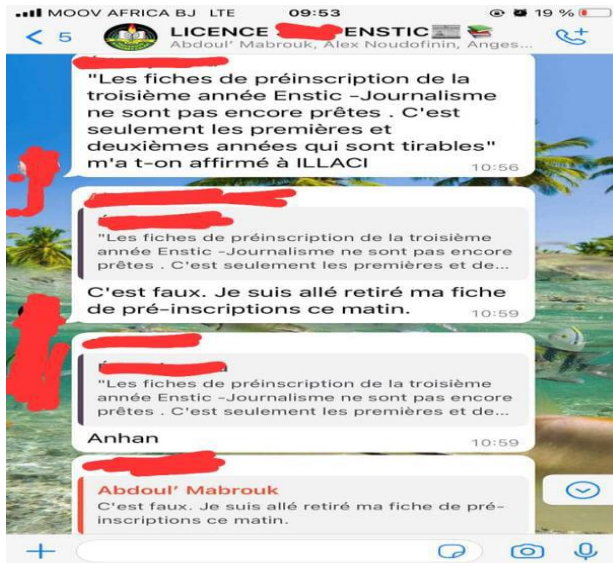
Raby (2004) affirme que « l'intégration pédagogique des TIC est une utilisation habituelle et régulière des TIC en classe par les élèves et les enseignants, dans un contexte d'apprentissage actif, réel et significatif, pour soutenir et améliorer l'apprentissage et l'enseignement » (p.23). Malheureusement, à l'Université d'Abomey-Calavi, les choses ne se passent ainsi. D'abord, les usages du numérique sont individuels contrairement à ce que préconisent Poellhuber et Boulanger (2001), pour qui « l'intégration des TIC à un programme de formation suppose une planification concertée par les professeurs du programme en question, planification qui doit être cohérente avec les objectifs du programme d'une part, et avec les compétences à développer en rapport avec les TIC d'autre part ». Chaque enseignant essaie tant bien que mal de faire recours aux outils numériques pendant le déroulement du cours. La grande majorité des étudiants enquêtés disent que leurs enseignants n'utilisent pas le digital et ne les encourage pas à le faire dans le cadre de leur apprentissage. Mais ces usages sont vraiment basiques limités à la projection des cours, au partage de contenu etc.

Sur le plan informationnel, il faut noter que la plupart des usagers de l'UAC préfèrent utiliser le digital pour s'informer. C'est ainsi que les étudiants rencontrés dans le cadre de cette

étude nous ont confié à environ 71% qu'ils s'informent grâce au tableau d'affichage de leur entité respective.

Etu 01 « *Les informations nous parviennent par le biais des responsables le plus souvent. En dehors des responsables, nous sommes informés grâce au tableau d'affichage qui est d'ailleurs le moyen par lequel on prend connaissance de nos résultats* ».

Etu03 « *Parfois certains camarades envoient la photo des résultats affichés pour permettre à ceux qui ne peuvent se déplacer de vite prendre connaissance des résultats. Mais ce n'est pas toujours agréable puisque les photos ne sont pas claires ou parfois sont mal prises, certaines pages ne sont pas envoyées etc. Si seulement l'UAC peut disposer d'un espace pour les étudiants où on peut avoir accès à nos résultats dès que ça sort ce serait bien* ».



II **IMAGE 3** : PREUVE DE LA NON DIGITALISATION DES SERVICES D'INSCRIPTION A L'UAC re digitalisés et peinent à répondre favorablement aux attentes

des usagers. Les raisons sont nombreuses et peuvent être l'ignorance des avantages qu'offre le digital, la peur du changement, les finances... Or, selon Cordella et Iannaci (2010)¹⁷, la dématérialisation, l'autonomisation, l'interfaçage/saisie en ligne des différentes fonctions de gestion de l'activité (organisation administrative, logistique, financière des formations notamment) peuvent induire de meilleures productivité, réactivité, fiabilité et partage de l'information. Il est urgent donc pour l'UAC de digitaliser ses services étant donné que les étudiants au quotidien, utilisent le numérique pour satisfaire la grande partie de leurs besoins.

CONCLUSION

La présente recherche dont le thème est « **Intégration du numérique dans les universités : l'usage du digital chez les étudiants de l'Université d'Abomey-Calavi** » a pour objectif d'identifier les types d'usages du numérique à l'université d'Abomey-Calavi. De cette étude, nous retenons que les étudiants, dans leur quasi-totalité disposent des outils digitaux et les utilisent dans le cadre de leur formation universitaire. Ils les utilisent pour s'informer, pour mener des recherches sur les cours et pour se distraire et parfois pour interagir avec leurs enseignants. Outre ces usages, nous avons noté quelques revers tel que l'usage du digital pour tricher lors des examens et autres évaluations. Aussi, cette recherche nous

¹⁷ Cordella, A. et Iannacci, F. 2010. Systèmes d'information dans le secteur public : le cadre de mise en œuvre de l'e-gouvernement. *Le Journal des Systèmes d'Information Stratégiques*. 19 (1), p. 52-66. <https://doi.org/10.1016/j.jsis.2010.01.001>

a permis de comprendre que les étudiants de l'UAC ne profitent pas pleinement des potentialités qu'offre le digital dans le cadre des études universitaires. Par exemple, les forums de discussion créés par les responsables étudiants ne servent qu'à informer sur le cours et à partager des supports de cours la plupart du temps. Or, le digital est un outil collaboratif qui pourrait être utilisé par les étudiants pour effectuer des travaux de groupe, partager des notes de cours etc. Nous avons à cet effet estimé qu'un accompagnement s'avère nécessaire afin que les étudiants fassent un usage optimal des outils du digital, qu'ils utilisent au quotidien. Cette étude nous a aussi permis de constater qu'il n'existe pas encore une véritable politique de mise en œuvre ou d'intégration du digital à l'UAC.

Références Bibliographiques

Attenoukon, S., A., (2011), Technologies de l'information et de la communication (tic) et rendement académique en contexte universitaire béninois : cas des apprenants en droit de l'université d'abomey-calavi, Thèse de doctorat en Psychopédagogie, Université de Montréal.

Banque Mondiale, Rapport sur le développement dans le monde. Les dividendes du numérique, 2016, p. v

Breton, P., & Proulx, S. (2002). L'explosion de la communication à l'aube du XXI^e Siècle. Paris : La Découverte.

Breton, P., & Proulx, S. (2012). L'explosion de la communication. Introduction aux théories et aux pratiques de la communication. Paris : La Découverte.

Cordella, A. et Iannacci, F. (2010). Systèmes d'information dans le secteur public : le cadre de mise en œuvre de l'e-gouvernement. *Le Journal des Systèmes d'Information Stratégiques*. 19 (1), p. 52-

66. <https://doi.org/10.1016/j.jsis.2010.01.001>

Dridi, H. et Crespo, M. (1999b). Les tendances actuelles de changement dans les universités face au 21^e siècle. Enseignement supérieur et société. UNESCO Organisation internationale pour l'enseignement supérieur en Amérique latine et les Caraïbes. 10(2), 9-28.

Fonkoua, P. (2009). Les TIC pour les enseignants d'aujourd'hui et de demain. Dans Karsenti, T. (dir.). *Intégration pédagogique des TIC : Stratégies d'action et pistes de réflexion.* (p.13-20) Ottawa : CRDI.

Gaspard CLAUDE in Collecte de données : caractéristiques, techniques et exemples, 2021.

Karsenti, T., et al., (2001), Les futurs enseignants confrontés aux TIC : changements dans l'attitude, la motivation et les pratiques, Education et Francophonie, 29(1), 86-124.

Manuel Crespo, H. D. y. (2019). Les tendances actuelles du changement dans les universités au XXI^e siècle. *Journal of Higher Education and Society (ESS)*, 10(2), 9-28. Extrait de <https://www.iesalc.unesco.org/ess/index.php/ess3/article/view/145>

Poellhuber, B. & Boulanger, R. (2001). Un modèle constructiviste d'intégration des TIC, Trois-Rivières, Collège Laflèche, 2001. Consulté le 6 novembre 2006 [en ligne] www.cdc.qc.ca/textes/modèle_constructiviste_intégration_TIC.pdf

Raby, C. (2004). Analyse du cheminement qui a mené des enseignants du primaire à développer une utilisation exemplaire des Technologies de l'Information et de la Communication (TIC) en classe. Thèse de doctorat présentée à l'Université du Québec à Montréal. 458 pages.

Vitali-Rosati, M., et Sinatra, M., (2014), Pratique de l'édition numérique, Presses de l'Université de Montréal, p. 63-75



ISSN 1840-9946; DEPOT LEGAL N°12385 DU 25-08-2020,
BIBLIOTHEQUE NATIONALE DU BENIN