

COLLOQUE SCIENTIFIQUE INTERNATIONAL
EN HOMMAGE AU PROFESSEUR ALBERT TINGBE-AZALOU

« SCIENCES SOCIALES, PROSPECTIVE ET
DEVELOPPEMENT DURABLE DANS LES SUDS »



LES ACTES DU COLLOQUE



UAC

Université d'Abomey - Calavi



Editions LASMO

Laboratoire de Recherches
Socio-Anthropologiques sur les Systèmes
Organisés et les Mobilités

UAC, Décembre 2024

Acte de Colloque International en Hommage au Professeur Albert Tingbé AZALOU
Thème : « Sciences sociales, Prospectives et développement durable dans les suds »
.....

COLLOQUE INTERNATIONAL

*« Sciences sociales, Prospectives et Développement
Durable dans les Suds »*

**En Hommage au
Professeur Albert Tingbé AZALOU**

LES ACTES DU COLLOQUE

© Abomey-Calavi les 13, 14 et 15 Novembre 2024

Editions : Laboratoire de Recherches Socio-Anthropologiques sur les
Systèmes Organisés et les Mobilités (LASMO)

Conception : Romuald T. SOSSOU

*Tous droits de traductions de reproductions
ou d'adaptation interdits pour tous pays*

ISBN : 978-99982-2-017-1

COLLOQUE INTERNATIONAL

*« Sciences sociales, Prospectives et Développement
Durable dans les Suds »*

**En Hommage au
Professeur Albert Tingbé AZALOU**

COMITE SCIENTIFIQUE

Président : Professeur Abou-Bakari IMOROU, Université d'Abomey-Calavi

Vice-Président : Professeur Philippe DURANCE, France, Paris

Membres :

Professeur Adolphe KPATCHAVI, Université d'Abomey-Calavi, Bénin

Professeur Dodji AMOUZOUVI, Université d'Abomey-Calavi, Bénin

Professeur Nassirou ARIFARI-BAKO, Université d'Abomey-Calavi, Bénin

Professeur Roch HOUNGNIHIN, Université d'Abomey-Calavi, Bénin

Professeur Roch MONGBO, Université d'Abomey-Calavi, Bénin

Professeur, Higyn KAKAI GLELE, Université d'Abomey-Calavi

Professeur Sidonie HEDIBLE, Université d'Abomey-Calavi, Bénin

Professeur Monique OUASSA KOUARO, Université d'Abomey-Calavi, Bénin

Professeur Charles Lambert BABADJIDE, Université d'Abomey-Calavi, Bénin

Professeur Abdou MOHAMED, Université d'Abomey-Calavi, Bénin

Professeur Joseph SAGHUI, Université d'Abomey-Calavi, Bénin

Professeur Alkasoum MAIGA, Université Joseph Kizerbo, Burkina Faso

Professeur Issisaka KONE, Université de Daloa en Côte d'Ivoire

Professeure Valerie ROUAMBA, Université Joseph Kizerbo, Burkina Faso

Professeur Kokou Folly Lolowou HETCHELI, Université de Lomé, Togo

Professeur Kokou Mawulikplimi GBEMOU, Université de Lomé, Togo

Professeur Ludovic KIBOURA, ISH Burkina Faso

Professeur Innocent KOUTCHADE, Université d'Abomey-Calavi

Professeur Makpéhou Rogatien TOSSOU, Université d'Abomey-Calavi

Professeur Moussa GIBIGAYE, Université d'Abomey-Calavi

Professeur Vincent ATABAVIKPO, Université d'Abomey-Calavi

Professeur Cyriaque AHODEKON, Université d'Abomey-Calavi

Professeur Pascal DAKPO, Université d'Abomey-Calavi

Dr Vincent de Paul ALLAMBADEL, Maître de Conférences, Université de
Ndjamena

Dr Mahamat Fouda DJOURAB, Maître de Conférences, Université de
Ndjamena

Dr Sylvestre K. KOUASSI, Maître de Conférences, Université de Bouaké, Côte
d'Ivoire

Dr Barnabé Jaurès KOUIN, Maître de Conférences, Université d'Abomey-
Calavi, Bénin

Dr Raymond ASSOGBA, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi,
Bénin

Dr Florentin NANGBE, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi,
Bénin

Dr Abdoulaye BENON MONRA, Maître de Conférences, Université d'Abomey-
Calavi

Dr Raymond-Bernard AHOUEANDJINOUE, Maître de Conférences, Université
d'Abomey-Calavi

Dr Emilia AZALOU TINGBE, Maître de Conférences, Université d'Abomey-
Calavi, Bénin

Dr Alphonse M. AFFO, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi,
Bénin

Dr Kassim DEMBA DIALLO, Maître de Conférences, Université d'Abomey-
Calavi

Dr Patrick HINNOU, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi,
Bénin

Dr Marius K. VODOUNNON TOTIN, Maître de Conférences, Université
d'Abomey-Calavi

Dr Codjo Timothée TOGBE, Maître de Conférences, Université d'Abomey-
Calavi, Bénin

Dr Euloge Franck AKODJETIN, Maître de Conférences, Université d'Abomey-
Calavi, Bénin

Dr Jacques Evrard Charles AGUIA-DAHO, Maître de Conférences, Université
Nationale d'Agriculture, Bénin

Dr Karl Martial NASSI, Maître de Conférences, Université Nationale
d'Agriculture, Bénin

Dr D. Ilyass SINA, Maître de Conférences, Université Nationale d'Agriculture, Bénin

Dr Pierre MELIHO, Maître de Conférences, Université Nationale d'Agriculture, Bénin

Dr Tionyéle FAYAMA, Maître de recherches, CNRST, Burkina Faso

Dr Auguste TAKPE, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi, Bénin

Dr Victorin GBENOU, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi, Bénin

Dr Clarisse TAMA, Maître de Conférences, Université de Parakou, Bénin

Dr Célestin TCHEKESSI, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi

Dr Casmir SOEDE, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi

Dr Jean TOSSOU TATA, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi

Dr Alain Corneille TOWOU, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi

Dr Dossou Charles LIGAN, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi

Dr Georges NOBIME, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi

Dr Elie YEBOU, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi

Dr Théophile B. AKOHA, Maître de Conférences, Institut Jean Paul II

Dr Alphonse Sako AVOCEFOHOUN, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi

Dr Roméo Toundé KADJEGBIN, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi

Dr Clément GBEHI, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi

Dr Ulrich O. S. HINDEME, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi

Dr Raoul S. AHOUANDJINO, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi

COMITE D'ORGANISATION

Président : Dr Codjo Timothée TOGBE, Maître de Conférences

1^{er} Vice-Président : Dr Marius K. VODOUNNON TOTIN, Maître de Conférences

2^{ème} Vice-Président : Dr Kassimou DEMBA DIALLO, Maître de Conférences

3^{ème} Vice-Président : Dr Alain Corneille TOWOU, Maître de Conférences

Rapporteurs :

- Dr Patrick HINNOU, Maître de Conférences
- Dr Aimé TCHEFFA, Assistant
- Dr Narcisse Martial YEDJI, Assistant

Membres :

Dr Alphonse AFFO, Maître de Conférences
Dr Casmir SOEDE, Maître de Conférences
Dr Jean TOSSOU TATA, Maître de Conférences
Dr Célestin TCHEKESSI, Maître de Conférences
Dr Théophile B. AKOHA, Maître de Conférences
Dr Raymond-Bernard AHOUCANDJINOUC, Maître de Conférences,
Dr Elie YEBOUC, Maître de Conférences
Dr Alphonse Sako AVOCEFOHOUN, Maître de Conférences
Dr Roméo Toundé KADJEGBIN, Maître de Conférences
Dr Euloge Franck AKODJETIN, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi, Bénin
Dr Barnabé Jaurès KOUIN, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi, Bénin
Dr Bruno MONTCHO, Maître de Conférences
Dr Appolinaire GNANVI, Maître-Assistant
Dr Germain ALLADAKAN, Maître-Assistant
Dr Téléphore Toliton DIKPO, Maître-Assistant
Dr Michel MEHINTO, Maître-Assistant
Dr Jean-Marie Gomido BOTCHI, Maître-Assistant
Dr Kouyadéga DJALNA, Maître-Assistant
Dr Hermann Guy Roméo ABE, Maître-Assistant
Dr Dieudonné B. KOFFI, Maître-Assistant
Dr Martial FOLLY, Assistant
Dr Kassim ASSOUMA, Assistant
Dr Ambroise LALY, Assistant
Dr Hubert GNANVI, Assistant
Dr Hussein HACHEM, Assistant
Dr Damien N'LEDJI GBEDJI, Assistant
Dr Ghislaine BOKO, Assistante
Dr Marius VIGNIGBE, Assistant
Dr Clément HOUNTOHOTEGBE, Assistant

Dr Téléphore AFFAGNON, Assistant
Dr Hermann Léopold HOUESSO, Assistant
Dr Yarou GUERA CHABI YORO, Assistant
Dr Imorou YAROU, Assistant
Dr Jonas YEZOUNME, Assistant
Dr Gérard AGOGNON, Assistant
Dr Aimé TCHEFFA, Assistant
Dr Aimé SENON, Assistant
Dr Hervé GBENAHOU, Assistant
Dr Florentin KOKOU, Assistant
Dr Denis HODONOU, Assistant
Dr Armelle OGA, Assistante
Dr Henri SOHOUGAN, Assistant
Dr Paul AKOGNI, Assistant
Dr Dominique-Rosario D. AGBALENYO, Assistant
M. Nicaise SATOGUINA, Doctorant
M. Maurice GBEMENOU, Doctorant
Mme Espérance BIDOUZO, Doctorante
Mme Aubierge Carmelle ZOMAHOUN, Doctorante
Mme Sandra ZANNOU, Doctorante

Secrétariat

Dr Marius VIGNIGBE, Dr Kassim ASSOUMA, Dr Ambroise LALY, Dr Hermann Léopold HOUESSO, Dr Florentin KOKOU, Dr Gérard AGOGNON, Dr Achille SODEGLA, Dr Joiny K. TOWA-SELLO, M. Charles TOSSOU, M. Romuald T. SOSSOU, M. Roger KOUNAKOU, M. Christophe KINHA, M. Charles SOSSOU.

COMITE CHARGE DES AFFAIRES FINANCIERES ET LOGISTIQUES

Dr Damien N'LEDJI GBEDJI, Dr Narcisse Martial YEDJI, Dr Kassim ASSOUMA, Mme Aubierge Carmelle ZOMAHOUN, Mme Espérance BIDOUZO, Mme Sandra ZANNOU

COMITE DE LECTURE

Président : Professeur Adolphe C. KPATCHAVI, Université d'Abomey-Calavi
Vice-Président : Dr Tionylélé FAYAMA, Maître de recherches, CNRST, Burkina Faso

Membres :

Professeur Cyriaque AHODEKON, Université d'Abomey-Calavi

Professeure Odile DOSSOU GUEDEGBE, Université d'Abomey-Calavi

Professeur Abou-Bakari IMOROU, Université d'Abomey-Calavi

Professeure Monique OUASSA KOUARO, Université d'Abomey-Calavi

Professeure Sidonie HEDIBLE, Université d'Abomey-Calavi

Dr Emilia AZALOU TINGBE, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi

Dr Marius VODOUNNON TOTIN, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi

Dr Alphonse AFFO, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi

Dr Patrick HINNOU, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi

Dr Azizou CHABI IMOROU, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi

Dr Gilles GOHY, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi

Dr Jaurès Barnabé KOUIN, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi

Dr Codjo Timothée TOGBE, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi

Dr Sonya ADJOVI, Maître de Conférences, Université de Parakou

Dr Kassimou DEMBA DIALLO, Maître de Conférences, Université d'Abomey-Calavi

Table des matières

CONTEXTE	17
AXE1 : PROSPECTIVE, QUESTIONS EPISTEMOLOGIQUES ET DEFIS METHODOLOGIQUES	23
LA FABRIQUE DES POLITIQUES DE DEVELOPPEMENT EN AFRIQUE FACE AUX REALITES ENDOGENES : CAS DU BENIN	25
BRISSO Salifou	
NATURE DES REALITES ENDOGENES.....	58
BRISSO Salifou	
LA COMPREHENSION DES LOGIQUES COMPORTEMENTALES AFRICAINES AIDE A ENRICHI LES GRILLES DE LECTURE DE LA SOCIOLOGIE.....	79
Ibrahima BAO	
AXE2 : PROSPECTIVE, LINGUISTIQUE ET LE DEVENIR DES LANGUES EN AFRIQUE SUBSAHARIENNE METHODOLOGIQUES..	95
FACILITATION DE L'ENSEIGNEMENT-APPRENTISSAGE DE L'EDUCATION SOCIALE PAR LA PRISE EN COMPTE DE LA LANGUE MATERNELLE	97
Pierre CHANOU, Agbodjinou Germain ALLADAKAN, Mama YOLA KPARA ; Cyprien YABI & Thomas SEOUEZON	
LA LANGUE VÉHICULAIRE FONGBE AU BÉNIN : ENTRE LA NORME ET L'ÉVOLUTION.....	116
Bienvenu AZEHOUNGBO	
POÉTIQUE DU VIOL LINGUISTIQUE DANS LA MUSIQUE IVOIRIENNE : UNE AFFIRMATION IDENTITAIRE... ERREUR ! SIGNET NON DEFINI.	
KOPOIN KOPOIN FRANCOIS	
FEMALE GENDER AND THE CONCEPT OF EMASCULATION IN THE LIVING-TOGETHER SPREAD PROCESS IN THE COMMUNITY: A CONTEMPORARY CRITICS ON THE COLOR PURPLE BY ALICE WALKER	153

Cyriaque SOSSOU, Casimir Comlan SOEDE & Raoul AHOANGASSI

**AXE3 : PROSPECTIVE, GOUVERNANCE DES ETATS ET
DEMOCRATIE EN AFRIQUE..... 169**

**LA MUSARAIGNE DE JEAN-PIERRE GUINGANÉ : FONTIONNEMENT
DES RÉGIMES DICTATORIAUX AFRICAINS 171**

François Tchoman ASSEKA

**L'ESPACE FRONTALIER BENINO-TOGOLAIS COMME UN ENJEU DE
DEVELOPPEMENT : ENTRE JEU ET PRATIQUES DES ACTEURS ET LES
INTERACTIONS TERRITORIALES..... 184**

Ayélodjou Roger ATCHOUTA & Gbènakpon Emmanuel AKAKPO

**DEMOCRATIE ET GOUVERNANCE EN AFRIQUE : UNE REFLEXION
PROSPECTIVE, A PARTIR DE J.-J. ROUSSEAU..... 204**

AVOCES David Pierre

**VALEURS PRINCIPIELLES DEMOCRATIQUES DECADENTES ET
GOUVERNANCE DES ETATS EN AFRIQUE..... 221**

Henri Joël DEGUE & Eustache Roger Koffi ADANHOUNME

**L'ÉTHIQUE DANS LA GOUVERNANCE POLITIQUE AU SAHEL EN
TEMPS DE TRANSITION DÉMOCRATIQUE : L'EXEMPLE DU TCHAD... 249**

Dr DINGAONARBE Faustin

**REGLEMENT DES LITIGES AUPRES DU MEDiateur DE LA
REPUBLIQUE DU BENIN 262**

Benjamin Olorountola LADIKPO

**CONDITIONS SOCIALES ET POLITIQUES DE LA FEMME AU TCHAD :
ANALYSE BASEE SUR LE REGARD SOCIAL, LA PROMOTION ET
L'EMERGENCE POLITIQUE DE LA FEMME TCHADIENNE..... 283**

**Mahamat Mey Mahamat, Goni Ousman Abakar & Abdoulaye Abakar
Kassambara**

**GOUVERNANCE LOCALE ET PARTICIPATION CITOYENNE DANS LES
LOCALITES DE KEROU, KOUANDE ET PEHOUNCO AU NORD-OUEST
DU BENIN..... 300**

Imorou YAROU

DEVELOPPEMENT ET RESURGENCE DE REGIMES DE DICTATURE EN AFRIQUE : FAUT-IL SACRIFIER LA DEMOCRATIE ET LES DROITS DE LA PERSONNE HUMAINE ?	314
---	-----

Yaovi Mathieu ACCROMBESSI & Ariane DJOSSOU SEGLA

LEADERSHIP POLITIQUE DES FEMMES DANS LA PREMIERE CIRCONSCRIPTION ELECTORALE LEGISLATIVE AU BENIN : LE JEU DES ACTEURS PAR LA METHODE MACTOR	327
---	-----

Almoufid ZIKA, Nassirou BAKO ARIFARI & CHABI IMOROU Azizou

PERCEPTIONS SOCIALES ET LOGIQUES DES ACTEURS FACE AUX REFORMES DU « REGIME DE LA RUPTURE » AU BENIN DE 2016 À 2024	346
--	-----

Dr Pascal DOHOU & Hervé AGBOMAHENAN

AXE4 : PROSPECTIVE, QUESTIONS FONCIERES, GESTION DES RESSOURCES NATURELLES ET POLITIQUES AGRICOLES EN AFRIQUE	361
--	------------

LA FEMME DE MÉNAGE FACE AUX INÉGALITÉS SOCIO-FONCIÈRES À L'OUEST DE LA CÔTE D'IVOIRE : LE DÉFI DE L'AUTOSUFFISANCE ALIMENTAIRE CONTRARIÉ PAR LES PRATIQUES FONCIÈRES ENDOGÈNES	363
---	-----

KOUASSI Koffi Moïse & ASSAH Gowé Yannick Fleure

SOCIOLOGIE D'UNE ACTION PUBLIQUE DE PROTECTION DES MILIEUX NATURELS AU BENIN	385
---	-----

Fidèle K. AYENA

DROITS D'ACCES A LA TERRE ET STRATEGIES DE GESTION DE LA FERTILITE DES SOLS PAR PROSOL DANS LA COMMUNE DE KANDI AU NORD DU BENIN	398
--	-----

**Bernandin DOSSOU-YOVO, Toundé Roméo Gislain KADJEGBIN &
Josias ADEGNANDJOU**

REPRESENTATIONS SOCIALES AUTOUR DE LA SOURCE THERMALE DE HETIN SOTA A DANGBO AU SUD- EST DU BENIN	416
--	-----

**KOUNAKOU Roger, TOGBE Codjo Timothée & BODJRENOU Steeve
Derrick**

ANALYSE DE LA VIABILITÉ SOCIO-ÉCONOMIQUE DE LA FEDERATION DES PAYSANS DU FOUTA DJALLON “FPFD”- GUINÉE	434
--	-----

**Oumou Koultoumy BARRY, Ibrahima BARRY, Mamady CONDE,
Mabetty TOURE & Sara Bailo DIALLO**

PROBLÉMATIQUE DE L'ACCÈS DES FEMMES A LA TERRE AGRICOLE AU TCHAD	454
---	-----

TATOLOUM Amane

DIAGNOSTIC STRATEGIQUE DU SYSTEME DE L'ENTREPRENEURIAT AGRICOLE DES JEUNES DANS LES CVA ANANAS	478
---	-----

Dossou Léopold TOTON

LE CONSTAT D'OCCUPATION OU D'EXPLOITATION : QU'EST-CE QUE C'EST EN DROIT FONCIER ET DOMANIAL DES PAYS D'AFRIQUE FRANCOPHONES ?	499
--	-----

TOLGOURO JEAN Jean

POSITIONNEMENT DES ACTEURS ET INFLUENCES CONFLICTUELLES DANS LE PROCESSUS DU LOTISSEMENT D'AKASSATO AU BENIN	516
---	-----

ALAVO Marius Léonce Rodrigue

AXE 5 : PROSPECTIVE, GOUVERNANCE URBAINE ET LE DEVENIR DES VILLES DANS LES SUDS	535
--	------------

LES FONDEMENTS HISTORIQUES DE LA VILLE DE TANOUT ET LES DEFIS DE LA GOUVERNANCE LOCALE	537
---	-----

KASSOU Maman

AUTOFINANCEMENT DU DEVELOPPEMENT LOCAL DE GRAND-POPO : ENJEUX, DEFIS ET PERSPECTIVES A L'HORIZON 2029	553
--	-----

YENOU Bessan Epiphane

LA GESTION DES DECHETS SOLIDES MENAGERS DANS LA VILLE DE LOKOSSA	587
---	-----

ZOMAHOUN Aubierge Carmelle & Codjo Timothée TOGBE

LES CONTROVERSES AUTOUR DE L'APPLICATION DU REFERENTIEL DE LA LOI 0057 PORTANT PROMOTION IMMOBILIERE DANS LA VILLE DE OUAGADOUGOU (BURKINA FASO)	602
--	-----

Ousmane ZOUNGRANA & Denis IDO

DEFIS ET PERSPECTIVES DE LA MOBILISATION DES RESSOURCES LOCALES PROPRES DANS LA COMMUNE DE ZA-KPOTA A L'HORIZON 2034	622
--	-----

**DIOGO Hugues Roland Tao, Abdoulaye BENON MONRA &
Lucien AGBANDJI**

AXE 6 : PROSPECTIVE, GEOSTRATEGIE, EXTREMISME VIOLENT ET MOUVEMENTS DJIHADISTES EN AFRIQUE	657
---	------------

MUTATIONS POLITIQUES ET REPONSE DU BENIN A LA MENACE TERRORISTE : UNE ANALYSE PROSPECTIVE DES IMPACTS SUR LA SECURITE NATIONALE ET LE DEVELOPPEMENT DURABLE	659
---	-----

NOUKPOWAKOU Joachim Antoineb& VODOUNNON TOTIN K. Marius EDUCATION A LA BIENVEILLANCE ET AU DIALOGUE POUR L'ERADICATION DE L'EXTREMISME VIOLENT ET DES MOUVEMENTS DJIHADISTES EN AFRIQUE, EN VUE DU DEVELOPPEMENT DURABLE	674
---	------------

**Beterbanfo Modeste SOME , Guy Apollinaire MENSAH & Gustave
Dieudonné DAGBENONBAKIN**

TERRORISME ET OPTIMISATION DES RESULTATS DES PROJETS D'ADAPTATION AUX CHANGEMENTS CLIMATIQUES DANS LE DEPARTEMENT DE L'ATACORA.....	687
---	-----

Appolinaire D. GNANVI

AXE 7 : PROSPECTIVE, MOBILITES, CONSTRUCTION DYNAMIQUE DES FIGURES DE REUSSITE SOCIALES ET LE DEVENIR DE LA RELATION FORMATION-EMPLOI DES JEUNES EN AFRIQUE	705
--	------------

TRAJECTOIRES SOCIALES DES FILLES AU MARCHE INTERNATIONAL DE DANTOKPA : QUELS APPORTS POUR LEURS REUSSITES SOCIALES ?	707
--	-----

AKUESON Adoko Carine Shirley

ANALYSE SOCIOLOGIQUE DE LA PROCEDURE D'IMPOSITION DE LA TAXE PROFESSIONNELLE SYNTHETIQUE DANS LA COMMUNE D'ABOMEY-CALAVI, CAS DES MARCHANDS FORAINS	728
---	-----

**BOKO Bidossèssi Ghislaine Péguyille, MERE Florentine Bérépa &
IMOROU Abou-Bakari**

LA FORMATION A L'EPREUVE DE LA POLITIQUE DE L'EMPLOI AU BENIN : UNE ANALYSE PROSPECTIVE	753
--	-----

GBEMENOU Comlan Maurice

FRONTIERE COMME REALITE OFFICIELLE VERSUS FRONTIERE COMME VIE SOCIALE DES COMMUNAUTES HISTORIQUES : ANALYSE DU VECU QUOTIDIEN DES POPULATIONS A PARTIR DE LA FRONTIERE BENINO-NIGERIANE DE MEDEDJONOU DANS LA COMMUNE D'ADJARRA.....	772
--	-----

Ambroise LALY & Marius K. VODOUNNON TOTIN

EDUCATION ET DÉVELOPPEMENT. LE « PACTE ÉDUCATIF GLOBAL » ET « L'ÉDUCATION INTÉGRALE » POUR UN DÉVELOPPEMENT HUMAIN INTÉGRAL EN AFRIQUE	788
--	-----

Dr. Dominique-Rosario D. AGBALENYO

L'ECOLE IVOIRIENNE : TAUX DE REUSSITE OU FORMATION DE QUALITE ?	811
--	-----

OUATTARA Seydou

AXE 8 : PROSPECTIVE, POLITIQUES SANITAIRE, CULTURELLE ET DEVELOPPEMENT INCLUSIF EN AFRIQUE	833
---	------------

REDYNAMISATION DE LA POLITIQUE IVOIRIENNE DE DIFFUSION DU THÉÂTRE DU CENTRE NATIONAL DES ARTS ET DE LA CULTURE (CNAC)	835
---	-----

Hermann Guy Roméo ABE

LA PROSPECTIVE ET LE FA : ETUDE COMPAREE EN TANT QU'OUTILS DE PRISE DE DECISION CHEZ L'AGENT ECONOMIQUE DECIDEUR ...	849
---	-----

**Durance Philippe, Affagnon Nounagnon Télesphore, Fagnon Kègnidé
Paulin & Kodjona Kadanga**

RITE AHIWLAWLA ET CULTE DES JUMEAUX AU BENIN : ANALYSE CRITIQUE ET PROSPECTIVISTE DE LA PATRIMONIALISATION AU XXIE SIECLE	885
---	-----

Paul AKOGNI

ANALYSE PROSPECTIVE DE L'IMPACT DE L'EXTREMISME VIOLENT EN
SITUATION D'URGENCE, SUR L'APPROPRIATION DES PROJETS DE
DEVELOPPEMENT EN MILIEU RURAL AU NORD-OUEST DU BENIN..899

BAKARY Tadégnon Roger & VODOUNNON TOTIN K. Marius

REPRESENTATIONS POPULAIRES ET RECOURS THERAPEUTIQUES
FACE AUX AFFECTIONS LIEES A L'ALIMENTATION DES ENFANTS DE
MOINS DE 5 ANS A ZE AU BENIN915

Sèdjro Hostin Espéranceia BIDOUZO & Abou-Bakari IMOROU

« LA SANTE MENTALE EST LE PARENT PAUVRE DE LA MEDECINE AU
NIGER » : ANALYSE SOCIO-ANTHROPOLOGIQUE D'UN DOMAINE DE
SANTE PUBLIQUE NEGLIGE934

**OUMAROU MAHAMANE Saidou, DIARRA Aïssa, IBRAHIM Nassirou·
ADAMOU GAOH Farouck & OLIVIER DE SARDAN Jean-Pierre**

LA TRADITHERAPIE COMME ALTERNATIVE DE PRISE EN CHARGE DE
L'INFERTILITE EN REPOSE A UNE OFFRE MEDICALE MODERNE
INACCESSIBLE A OUAGADOUGOU956

**Boukari SAWADOGO, Dr N'koué Emmanuel SAMBIENI & Pr
Abou-Bakari IMOROU**

CREATION D'EGLISE COMME STRATEGIE DE CREATION D'EMPLOI .980

Dr. SOHOUGAN Salihou Henri

LA SYMBOLIQUE DE LA DOT DANS LES COMMUNAUTES FON DE
ZOGODOMEY997

ADJASSOHO Mido Mawulomè & TAKPE Kouami Auguste

RAPPORT DU COLLOQUE 1009

Dr Narcisse M. YEDJI

ANNEXES 1021

CONTEXTE

Alors que les sciences sociales se sont longtemps focalisées sur les réalités sociales concrètes, depuis plus de deux décennies elles ont manifesté un regain d'intérêt pour les perceptions futuristes. Au-delà des défis scientifiques et intellectuels, des perspectives orientées sur le devenir des sociétés, les expériences prospectivistes sont apparues très tôt comme les nouveaux enjeux majeurs de développement. On peut en comprendre la portée dans le document de Alafia 2025 (2001) qui mentionne que :

"C'était avec beaucoup d'espoir que les pays africains au Sud du Sahara, nouvellement indépendants pour la plupart, s'adonnaient à la planification du développement au cours des années 60. Ils furent fortement soutenus dans cet exercice par la communauté internationale jusqu'à la fin des années 70. Mais, dès le début des années 80, les effets cumulés des crises économiques répétées et les résultats décevants de l'interventionnisme de l'Etat dans l'économie ont révélé les limites de ce mode de gestion (Alafia 2025, 2001, p.8).

Dans une analyse similaire à celle mise en avant par Alafia 2025, J.-P. Olivier de Sardan (1995), en fondant sa réflexion sur le développement des pays d'Afrique, a fait observer que depuis 1960 les résultats n'ont pas été à la hauteur des espérances malgré les actions entreprises. Dès lors les réflexions prospectives sont apparues dignes d'intérêt dans le champ des théories mais aussi dans celui des pratiques de l'action publique de développement. En effet, la réflexion prospective portée sur une société ou plus globalement sur un territoire donné permet de prendre en compte le futur dans les orientations de développement de ce dernier. Ce type de réflexion offre les moyens de dépasser les contraintes et les contradictions du court terme. S'inscrivant dans une perspective pédagogique, elle permet aussi d'enclencher une prise de conscience individuelle et collective de la nécessité de changer les habitudes et les comportements pour faire face aux mutations. Mobilisée dans une optique de développement durable, la prospective contribue à prendre des décisions plus efficaces au plan économique tout en intégrant les dimensions culturelles, les contraintes technologiques et environnementales mais aussi l'équité sociale et les dynamiques politiques. Toutes dimensions à

prendre en compte témoignent de ce que le développement demeure un enjeu considérable dont les perspectives à un horizon plus ou moins long s'annoncent très différenciées selon les espaces géographiques (Gabas *et al.*, 2020). Au regard du contexte global, le cheminement de développement et la construction prospective semblent établir des liens indispensables à la l'analyse et à l'action.

A l'évidence, le devenir du développement des sociétés humaines, en particulier celles africaines semble de plus en plus traversé par d'indispensables questionnements au regard de la complexité des contextes socio-historiques de ces dernières. La socio-anthropologie, invitée depuis plusieurs décennies dans les réflexions sur le développement, a essayé de s'engager dans les réflexions prospectivistes. Ainsi, a-t-elle procédé à une invite à la restauration du point de vue « indigène », des perceptions des acteurs à la base et des facteurs qui leur paraissent les plus significatifs dans les réflexions sur le devenir des sociétés. La question de la destinée humaine est une préoccupation qui a conduit les acteurs sociaux à initier et développer diverses conceptions, représentations et perceptions par rapport auxquelles ils se situent pour mener leur existence (A. Tingbé Azalou, 2016). Cette réalité sociétale a servi conséquemment de référent à la mise au point de plusieurs paradigmes en matière d'amélioration des conditions de vie. La prospective est inéluctablement l'un de ces paradigmes explicatifs de modèles de changement social et de développement tant rêvé par l'humanité depuis le XVIème siècle, mais surtout aux lendemains de la deuxième guerre mondiale, notamment avec les travaux de Gaston Berger, Pierre Massé, etc.”

La prospective, du verbe *prospicere*, d'origine latine, signifie regarder au loin, ou de loin ; discerner quelque chose devant soi ; entreprendre des actions au regard de la condition humaine (G. Berger, 1957). En tant que paradigme ou mode d'explication de la réalité humaine, la prospective est instituée dans les années 1950 par Gaston Berger qui avait déjà pour souci, la prise en considération formelle de l'avenir dans les prises de

décisions. Au départ, l'homme était donc au cœur de la prospective qui lui offre la possibilité de transformer sa vision de l'avenir en actions, ses rêves en projets dans le calme, l'imagination, l'esprit d'équipe, le courage et le sens de l'humain comme vertus prônées par son novateur. Théodore Gordon (1992) définit la prospective comme étant l'exploration systématique de ce qui pourrait arriver. Cette exploration combine des approches objective et subjective. Ainsi, son but principal est d'anticiper les obstacles qui pourraient se dresser sur le chemin, d'identifier et évaluer les différentes politiques et stratégies et d'illustrer les projets d'avenir qui peuvent être atteints. En clair, la prospective est à la quête permanente de la proactivité et oblige les humains à faire du futur la raison d'être du présent. Elle est, selon Philippe Durance (2010), un guide de l'action humaine soumise au devoir et ayant pour but la recherche du sens commun, avec comme moyen la connaissance.

Il est une évidence certaine qu'un tel paradigme qui combine les dimensions holistique et transversale de la réalité sociale et, qui repose sur l'analyse diachronique et synchronique du fait de société pour provoquer les changements souhaités, et qui fait appel à un diagnostic interdisciplinaire par le truchement des systèmes "ESPECT/G"¹, PESTEL, PESTEL-V², ESPECTISES³, etc. conviendraient pour le développement durable des pays du Sud. Mais, si nombre de pays en développement sont engagés depuis au moins deux décennies à intégrer la prospective dans leurs stratégies et politiques de développement, il s'avère toutefois que la plupart peinent encore à améliorer conséquemment les niveaux de vie des populations en général, y compris dans les secteurs vitaux (eau, électricité, santé, logement, sécurité sociale, etc.).

¹ Economique, Social, Politique, Environnemental, Culturel, Technologique, Genre.

² Politique, Économique, Social, Technologique, Environnemental, Légal, Valeur.

³ Économie, Société, Politique, Environnement, Culture, Technologie, Infrastructures, Santé, Éducation, Sécurité

C'est dans le dessein d'explorer en profondeur le déphasage entre cet engagement des Etats dans les Suds en faveur de l'intégration de la prospective à l'ingénierie du développement et l'évidence empirique dont la situation plus ou moins chaotique de plusieurs secteurs d'activité témoigne globalement d'un mal-être certain, que le présent colloque intitulé « Sciences Sociales, Prospective et Développement Durable Dans les Suds » est initié.

OBJECTIFS

Objectif Général

L'objectif général de ce colloque international est de mobiliser des enseignants-chercheurs, des chercheurs, des experts en prospective et en planification stratégique, des partenaires techniques et financiers, des gouvernants et des acteurs de développement autour des réflexions prospectives pouvant structurer le développement durable dans les Suds.

Objectifs spécifiques

Trois objectifs spécifiques sont fixés :

- faire l'état des lieux des réflexions prospectives dans la conception des actions publiques dans les Suds ;
- mettre en débat le niveau de prise en compte des réflexions prospectives dans les initiatives de développement mises en avant en Afrique par les institutions nationale et internationale ;
- attirer l'attention des dirigeants africains sur la nécessaire intégration des réflexions prospectives dans la fabrique et l'opérationnalisation des politiques de développement.

AXES THEMATIQUES DU COLLOQUE

Ce colloque est structuré en huit (08) axes thématiques essentiels. Cependant, les projets de communication ne s'inscrivant pas dans ces

axes thématiques mais qui portent sur des réflexions prospectives sont également encouragés.

Axe 1 : Prospective, questions épistémologiques et défis méthodologiques ;

Axe 2 : Prospective, linguistique et le devenir des langues en Afrique subsaharienne ;

Axe 3 : Prospective, gouvernance des Etats et démocratie en Afrique ;

Axe 4 : Prospective, questions foncières, gestion des ressources naturelles et politiques agricoles
en Afrique ;

Axe 5 : Prospective, gouvernance urbaine et le devenir des villes dans les Suds ;

Axe 6 : Prospective, géostratégie, extrémisme violent et mouvements djihadistes en Afrique ;

Axe 7 : Prospective, mobilités, construction dynamique des figures de réussite sociales et le
devenir de la relation formation-emploi des jeunes en Afrique ;

Axe 8 : Prospective, politiques sanitaire, culturelle et développement inclusif en Afrique.

**AXE2 : PROSPECTIVE, LINGUISTIQUE ET LE DEVENIR
DES LANGUES EN AFRIQUE SUBSAHARIENNE
METHODOLOGIQUES**

**FEMALE GENDER AND THE CONCEPT OF EMASCULATION IN
THE LIVING-TOGETHER SPREAD PROCESS IN THE
COMMUNITY: A CONTEMPORARY CRITICS ON *THE COLOR
PURPLE* BY ALICE WALKER**

Cyriaque SOSSOU

Groupe de Recherches sur l'Afrique et la Diaspora (GRAD), Ecole Doctorale
Pluridisciplinaire (EDP), Email : cyrsoossou@gmail.com

Casimir Comlan SOEDE

Centre Béninois des Langues Etrangères (CEBELAE), Email :
cacoss12000@yahoo.fr/csohede@gmail.com

&

Raoul AHOUANGASSI

Faculté des Lettres, Langues, Arts et Communication, Email :
peacemakersouls@yahoo.fr

Abstract

The social disparities in the relationships between men and women in the United States of American prompts the exploration of women's collective face-saving and commitment in the current study. The purpose of this study based on Alice Walker's *The Color Purple* is to investigate the bad influence of societal violence and abuses on the female gender through the lenses of the Freudian's psychoanalytic approach (1890s) and Alice Walker's womanism (1983). The study helps to discover that women social inclusion is essential for harmony and peace in the community. It also helps to prove that women can be successful leaders in business and any other sector of activity if they are given the opportunity. Additionally, the study shows that no social group can be put aside of the living-together process.

Keywords : commitment, peace, violence, inclusion, living-together.

Résumé

Les disparités sociales dans les relations entre les hommes et les femmes aux Etats-Unis d'Amérique interpellent sur l'exploration de la sauvegarde de l'image du groupe d'appartenance et de l'engagement féminin dans la présente étude. L'objectif de cette étude basée sur *The Color Purple* de Alice Walker est d'investiguer sur les mauvaises

influences des violences societales et abus sur la gente féminine sous l'angle de l'approach psychanalitic Freudienne (1890s) et du womanisme (1983) d'Alice Walker. L'étude a permi de découvrir que l'inclusion social de la femme est essentielle pour l'harmonie et la paix dans la communauté. Ça a aussi permi de prouver que les femmes peuvent être des leaders à succès en affaire mais aussi dans tout autre secteur d'activité si elles en ont l'opportunité. En plus de celà, l'étude montre qu'aucun groupe social ne peut être ecarté du processus du vivre-ensemble.

Mots clés : engagement, paix, violence, inclusion, vivre-ensemble.

Introduction

For a peaceful and harmonious community, the role played by men and women is intertween and essential. But sometimes, this interconnection between both male and female sex is put at risk due to some social discriminations and oppressions against the female gender. As a result, women are confronted with obstacles which annihilate their social value and prevent them form achieving a self-fulfilling life. This study based on *The Color Purple* by Alice Walker tackles such an issue and aims at pointing out the importance of collective face-saving and commitment for women social insertion. As such, the study was made possible thanks to the Freudian's psychoanalytic approach and walker's womanism and is divided as follows: after the abstract and the introduction follow firstly walker's female characters commitment in the collective face-saving process and secondly there is rebuilding of American society with a focus on all its stakeholders. Then finally come the conclusion and the autobiographical references.

1. Walker's Female Characters Commitment in the Collective-face Saving Process

The Color Purple is a legendary work of art which emphasizes on women's commitment for justice and freedom for all women. In *The Color Purple*, most women's actions shed light on their desire to see the social environment they are living in change and contribute to their empowerment. Celie experienced many kinds of abuse but when she decided to stand for herself so many things have also changesd in her life. She left the state of a silenced, abused and naive woman to a more experienced, matured and empowered woman. Her heroic experience

between pain and joy, helps to apprehend the psychological impact of the other women characters on her. All these female characters surrounding her help her to reshaping her own identity. The transformative nature of her person was made real by the different qualities that are idealised in the other female characters.

Celie, in her process of liberation, Nettie and Sofia are among the first women to play a prominent role. Nettie represents the one who taught Celie smartness and ability toward adversity. She was the one backing Celie up, giving her the courage to fight. She says : "Don't let them run over you, Nettie says. You got to let them know who got the upper hand. They got it, I say. But she keep on, You got to fight. You got to fight." A. Walker (1982, p.18). And later on, one of her letters to Celie : "You've got to fight and get away from Albert. He ain't no good". A. Walker (1982, p.71). She keeps on describing how she succeeded to free herself from Albert's pervasive sexual harassment. She says :

After while I had to rest, and that's when he got down from his horse and started to try to kiss me, and drag me back in the woods. Well, I started to fight him, and with God's help, I hurt him bad enough to make him let me alone. But he was some mad. He said because of what I'd done I'd never hear from you again, and you would never hear from me. I was so mad myself I was shaking. A. Walker (1982, p.71)

This is how Nettie succeeded to impose resilience and resilience to sexual abuse that men try to impose on women against their will. Women, no matter how marginalised and oppressed they may be, they deserve some respects and considerations. With the help of other women, Celie is given her woman value like when Shug sang for her : "First time somebody made something and name it after me" A. Walker (1982, p.77), she says. By doing so, Shug is showing her gratitude to Celie because Celie was the only person who accepted to take care of her when she was ill and rejected by the community. This is demonstrated in *Womanism and The Color Purple* by Long Shi "Walker's construction of Womanism and the different meanings is an attempt to situate the black woman in history and culture, which made her far away from the negative and inaccurate stereotypes in American society" L. Shi (2020, p.654). Through Celie and Sofia, in *The Color Purple*, Alice Walker is trying to reshape Black American woman's identical value in the society through and as committed female characters.

Sofia's life experience, can be analysed as a commitment against

patriarchy and racism. She is a type of woman all the time ready to fire back any kind of injustice. She left Harpo because she thinks she can't stay with a man whose desire is to possess her mentally and physically, a man who all the time thinks of "making her mind". She gets something Celie always dreams of. Celie jealouses on Sofia's self-pride and urges Harpo to beat her, which she recons was a big mistake. Celie says :

You told Harpo to beat me, she said. No I didn't, I said. Don't lie, she said. I didn't mean it, I said. Then what you say it for? she ast. She standing there looking me straight in the eye. She look tired and her jaws full of air. I say it cause I'm a fool, I say. I say it cause I'm jealous of you. I say it cause you do what I can't. What that? she say. Fight. I say". A. Walker (1982, p.43)

Later on, for saying "hell no" to the mayor's wife, she will get slapped by the mayor. At that time in America, where segregation was the societal norm, no black insult can be tolerated against white people. And furthermore for "sassing the mayor", she got jailed for twelve years, followed by enormous troubles. Confused, she describes her disastrous conditions as follows :

Everything nasty here, she say, even the air. Food bad enough to kill you with it. Roaches here, mice, flies, lice and even a snake or two. If you say anything they strip you, make you sleep on a cement floor without a light. How you manage? us ast. Every time they ast me to do something, Miss Celie, I act like I'm you. I jump right up and do just what they say. A. Walker (1982, p.55)

Thus, the racial oppression builds iron barriers toward a strong black woman is at its climax. These were the realities in the contemporary world. In addition, when the time has come to go visiting her children by car, and though she was the one who knows well driving a car, she was forbidden by Miss Millie, the mayor's wife, to do so. The following passage illustrates more about the case:

She stood outside on her side the car clearing her throat. Finally, she says, Sofia, with a little laugh, this is the South. Yes ma'am, I say. She clears her throat, laugh some more. Look where you sitting, she says. I'm sitting where I always sit, I say. That's the problem, she says. Have you ever seen a white person and a colored sitting side by side in a car, when one of 'em wasn't showing the other one how to drive it or clean it? A. Walker (1982, p.109)

The difficulties are challenging for black American women lives. As

described in *The Color Purple*, most Walker's female characters commitment surrounded their know-how. Shug Avery's commitment lays in the reshaping of her person through singing. Though she was a Black woman outcasted in her own community, she succeeded in federating every single person's attention on her by the blues music she produces. Making music not only was a mean of women's self-definition but also an act of rebellion against the traditional norms of patriarchy and racial segregation as noticed in *Jazz and Women's Liberation* as follows:

Jazz music was a propelling force in the Women's Liberation Movement in the United States during the 1920s. Women had been the largest faction of supporters for the ratification of the 18th and 19th Amendments. Prohibition and the Suffrage Movement were almost completely pursued by women's organizations. With these recent victories to pave the way for a more comprehensive empowerment for women, jazz music provided females of all ages with an outlet for rebellion.

Singing songs became a way for women to live an autonomous life but also to claim their identity. Mary Agnes joined the movement by urging Harpo to call her by her own name: "Mary Agnes, say Squeak. Squeak, Mary Agnes, what difference do it make? It makes a lot, say Squeak. When I was Mary Agnes, I could sing in public" A. Walker (1982, p.210). In the commonality of her partnership with other women, Celie develops more resistance to patriarchy by her outspokenness and her spiritual feeling. In an argument with Albert, she didn't hide her desire to show her dignity: "You a lowdown dog is what's wrong, I say. It's time to leave you and enter into the Creation. And your dead body just the welcome mat I need" A. Walker (1982, p.207). Albert and his spoilt children are the symbolism of the patriarchal institution which must be scrambled and destroyed in her life before she becomes free. She continuously saying: "You was all rotten children, I say. You made my life a hell on earth. And your daddy here ain't dead horse's shit" A. Walker (1982, p.112). Celie's awakening comes from the resilience she opposes to the suffering she endures in Albert's family. It all goes together with the rejection of bad image men try to impose on her: "Then I feel Shug shake me. Celie, she says. And I come to myself. I'm pore, I'm black, I may be ugly and can't cook, a voice says to everything listening. But I'm here. Amen, say Shug. Amen, amen" A. Walker (1982, p.214). Her engagement builds her spiritual growth. The image in such a scene testifies how women stand collectively to assist each other in their fight against injustice they face. In *The Color Purple*, collective face-saving is portrayed as the determinant

action which leads Celie to real emancipation. Shug Avery is among those who firstly understand Celie's suffering. And to avoid Celie this way of living, she took the engagement to leave with Celie for Memphis. The fact is described in the following:

Shug push back her chair and light a cigarette. Now is come the time to tell yall, she says. Tell us what? Harpo ast. Us leaving, she says. Yeah? say Harpo, looking round for the coffee. And then looking over at Grady. Us leaving, Shug say again. Mr [Albert] look struck, like he always looks when Shug say she going anywhere. He reaches down and rub his stomach, look off side her head like nothing been said. Grady says, Such good peoples, that's the truth. The salt of the earth. But [...] time to move on. A. Walker (1982, p.205)

After leaving Albert to stay with Shug, Celie discovered Memphis with all its opportunities. She opened a shop sewing pants. Om. P. Junepa explains explicitly about Shug that "Her spirit of determination is the catalyst for Celie's transformation and the vehicule to freedom for Mary Agnes (a young woman who wants to leave rural Georgia to become a blues singer)" P. O. Junepa (1990, pp.66-67). This is collective face-saving, to act and inspire other women to stand together.

In fact, without collective actions, women are less dignified. They are depicted as being in the lowest position in the American society. Moreover, they are not recognised autonomy since they are treated as subjects. However, this state of dignity appears when some prominent female characters act consciously and responsibly to claim their right for a descent life. Dignity exprsses itself through the defition of our human value in the status of an autonomous being. Celie gained her dignity by creating herself a job. All this is done in closed hand with Shug Avery:

She laughs. Let's us put a few advertisements in the paper, she says. And let's us raise your prices a hefty notch. And let's us just go ahead and give you this diningroom for your factory and git you some more women in here to cut and sew, while you sit back and design. You making your living, Celie, she says. Girl, you on your way. A. Walker (1982 pp.220-221).

We are dignified by what we do in life. Women's dignity can be achieved when it is commonly shared by the group. Solidarity is the most powerful arm that helps women to change the course of their living in the novel. Women hide themselves under the iron of solidarity to fight together oppresion and abuses of all sorts. It shows Celie the way to redemption.

This relationship between the two women hides Celie under the protection of Shug to avoid being beaten by Albert, like it is portrayed as follows: "Then she kisses me on the fleshy part of my shoulder and stand up. I won't leave, she says, until I know Albert won't even think about beating you" A. Walker (1982, p.79). The hard living condition of a women calls the compassion of another woman. Mrs. Reny S. Thomas goes deep with the issue saying: "The women characters in *The Color Purple* –Celie, Nettie, Shug Avery, Sofia and Mary Agnes, all are knit into an intimate bonding of sisterhood. Celie's development and liberation into an independent individual became possible with this sisterly attachment" S. T. Renny (2016, p.248). This intimate bonding helps them to keep a collective image in the community.

Celie, the main character is the one who most of the time is busy doing housework. This, sometimes prevent her from looking clean and beautiful. While preparing to meet Shug for the first time, she describes her physical appearance and how this makes her feel like a forgotten person:

My heart begins to beat like furry, and the first thing I try to do is change my dress. But too late for that. By time I git my head and arm out the old dress, I see the wagon pull up in the yard. Plus, a new dress won't help none with my notty head and dusty headrag, my old everyday shoes and the way I smell. I don't know what to do, I'm so beside myself. I stand there in the middle of the kitchen. Mind whirling. I feel like Who Would Have Thought. A. Walker (1982, pp.46-47).

One day, as she was paying Albert a visit, Kate, one of Albert's sister pities Celie's images and urged Albert to buy her some clothes in order to keep some descent image. "This time Kate come by herself. She maybe twenty-five. Old maid. She looks younger than me. Healthy. Eyes bright. Tongue sharp. Buy Celie some clothes. She says to Mr [Albert]" A. Walker (1982, p.21). This explains how women are always ready to stand for one another to keep a collective safe image in the society. Kate was all the time ready to stand for Celie and deliver her from the patriarchal norm which consists in putting all the housework burden in the account of women. "Harpo, she says. Harpo the oldest boy. Harpo, don't let Celie be the one brings in all the water. You a big boy now. Time for you to help out some. Women work, he says. What? she says. Women work. I'm a man" A. Walker (1982, p.22). She keeps on: "You're a trifling nigger, she says. Your git that buckets and bring it back full" A. Walker (1982, p.22). This Kate's attitude to free Celie from the domestic hardships she was

facing symbolises a collective action against domestic violence of women's rights. After a short discussion with her brother, she left urging Celie to fight for her survival: "Got to go, Celie, she say. She so mads tears be flying every which way while she packs. You got to fight them, Celie, she says. I can't do it for you. You got to fight them for yourself" A. Walker (1982, p.22). Walker uses the collective face saving as an important strategy that all black women should do to help one another to overcome societal adversities. Even inspiring women into action. Celie in search of what to do to protect her sister Nettie from having the same experience of sexual abuse by their stepfather (Alfonso) got in his light.

I asked him to take me instead of Nettie while our new mammy sick. But he just asks me what I'm talking about. I tell him I can fix myself up for him. I duck into my room and come out wearing horsehair, feathers, and a pair of our new mammy high heel shoes. He beat me for dressing trampy but he does it to me anyway. A. Walker (1982, p.9)

Like Mugdad Abdulimam observes rightfully " Celie's putting forth herself sexually to her stepfather to spare her sister from being assaulted by him is one of the touching case of womanism. Ladies demonstrate a tenacious inclination of falling into an obligation of shared sensitivity and deference" M. Abdulimam (2016, pp.381-385). Among others, Shug has been for so many in Celie's transformative ascension including persuading Celie from not committing the murder of killing Mr [Albert] Robert Raja describes this brilliantly as follows:

Likewise, pant-making signifies that Celie's spiritual rebirth is secured by economic independence. When Celie learns the fact that Mr [Albert] has hidden all of Nettie's letters, she is so angry that she has the urge to kill Mr [Albert]. Luckily Shug dissuades her from murdering and motivates her to make some pants. By substituting the needle for the razor, Celie succeeds in entering the world of business and making a good living out of her skills. "Celie literally sews her life back together when she begins to design pants" (Walton, 1993). The diverse patterns of pants Celie designs herself reveal that she is already on the way of creating a wholly new life for herself. R. Raja (2016, p.166).

Instead of letting Celie commit the murder of Albert, Shug supported her morally and urges her to better focus on working to free herself from male dependency. "Shug gives financial participation by showing Celie the craft of sewing. In this manner she helps her to be autonomous and confident" M. Abdulimam (2016, p.385). Hence Shug's assistance for

Celie can not only be seen as a spiritual and financial support but also a theurapetic cure for emotional feelings and sufferings to keep safe from the hardships she was subjected to. Cause a safe women helps build a safe society.

2. Rebuilding of American Society with a Focus on All its Stakeholders

Women are referred to as archetypes of education and peace in the society. It's mainly due to their flexibility but also to their woman nature. Mother spend more time with children than men. This gives them the opportunity to instill capital values in children. Children bear all these values from childhood to adulthood. Nettie says this regretfully during Corrine's burial: "We buried Corrine in the Olinka way, wrapped in barkcloth under a large tree. All her sweet ways went wuth her. All of her education and a heart intent on doing good. She taught me so much! I know I will miss her always" A. Walker (1982, p.196). Raju Parajuli denoted in *Walker Empowering Women in Meridian*: "Meridian is a blak women of courage, devoting herslf to The Civil Right Movement, and erasing her personal life for the sake of securing a better life of freedom and equality for the blak people, Meridian has attained a sense of wholness" R. Parajuli (2023, p.93). Women then symbolise freedom and instigator of cultural value even though the society ignore it sometimes.

In the United States of America but also in many other contries in the world, women's role in the building of the society was ignored. They were discriminated against in playing prominent roles in the society. In a normal aspect of the nowadays' realities, a strong society is a society where every positive actions are taken to included everybody to contribut to the building of the society beyong any consideration of gender, sex, race and social class. Eleanor Roosevelt say this: "When you cease to make a contribution, you begin to die". Then, refusing women to take part in the building of the society, is like burrying them alive. Nettie, seeing Celie's uncessful committment in educating Albert's children and all the pains Celie was undergoing, says:

I sure hate to leave you here with these rotten children, she says. Not to mention with Mr [Albert] It's like seeing you buried, she says. It's worse than that, I think. If I was buried, I wouldn't have to work. But I just say, never mine, never mine, long as I can spell G-o-d I got somebody along. A. Walker (1982, p.19).

So, women deserve some gratitude from men. Creating the development of the society requires a collective action from everybody at all level. Yoosuf Ali Shameela addresses the issue saying: "Community building is a continuous process where collective efforts are taken to create an inclusive and equitable space. A space which ensures the holistic development. A space where health, education, economy, security and spirituality of the society are wholesome" Y. A. Shameela (2015). It's like the spiritual commonality that Walker's female characters promote in *The Color Purple*. Shug and Celie questioning the real nature of God, come to the disillusion that God is not a White man as described at church but is everything except harming others:

She says, My first step from the old white man was trees. Then air. Then birds. Then other people. But one day when I was sitting quiet and feeling like a motherless child, which I was, it come to me: that feeling of being part of everything, not separate at all. I knew that if I cut a tree, my arm would bleed. And I laughed and I cried and I run all around the house. I knew just what it was. A. Walker (1982, p.203).

This shows how women place in the society is undeniable and is intrinsically and naturally legitimated in every single segment of social life. This role can vary depending on the capacity of women to handle it. In that option, Radhika Kapur aptly admires that "The role of women within the society is recognized in various spheres, social, political, economic, religious, and cultural. The role of women within the society is primarily recognized in the ways that promote its well-being" R. Kapur (2019, p.1). It's to say that the development of the society is intrinsically linked to women's living condition and what they can provide as competence. In the process of building a dynamic society, women must be given credibility. For so long in most countries over the world, women were not taken as partners who can lead to the development of the society. These are among things early feminists organizations fought for. "Feminism, the belief in social, economic, and political equality of the sexes. Although largely originating in the West, feminism is manifested worldwide and is represented by various institutions committed to activity on behalf of women's rights and interests" E. Burkett (2023). Such movements are useful because in the past, in Burkett's opinion:

Women were prevented from conducting business without a male representative, be it father, brother, husband, legal agent, or even son. Married women could not exercise control over their

own children without the permission of their husbands. Moreover, women had little or no access to education and were barred from most professions. E. Burkett (2023).

For a country to progress in its diversity, women deserve to be given partnership hand from their male counterparts including works of art. Women's achievements impact many sectors in the United State of America including literature. In their struggle for equality, women have used literature and work of art to claim their social identity. With *The Color Purple*, Walker not only paves the way to black American women to follow but also stands for the whole black world. In their adventure of missionary in Africa, Nettie and Samuel take it as an advantage and a duty to commit for Africa anyway: "we are not white. We are not Europeans. We are black like the Africans themselves. And that we and the Africans will be working for a common goal: the uplift of black people everywhere" A. Walker (1982 p.143). "African American women writers have tackled the hard work of representing a diverse spectrum of lived and imagined experiences, including and especially their own" N. Kang (2019). Black American women writers give the fiminists movments standard boost and make it a more universal and inclusive movment. Black literature helps build a strong and geniune evidence of the difficulties rooted in the American society. Renowned abolitionist Frederick Douglass recalls in his 1845 slave narrative how witnessing the serial whippings of his Aunt Hester impacted him "with awful force." He explains, "it was the blood-stained gate, the entrance to the hell of slavery, through which I was about to pass. It was a most terrible spectacle." N. Kang (2019). This sheds light on all the emotional feelings resulting in slavery and how it affected Douglas in his writings. Parallely, Harriet Jacobs' *Incidents in the Life of a Slave Girl* (1861) emphasizes such travails. A target of relentless sexual harassment by her much-older master, Jacobs laments, "When they told me my new-born babe was a girl, my heart was heavier than it had ever been before. Slavery is terrible for men; but it is far more terrible for women" N. Kang (2019). The atrocity in the emersion of such images helps to turn this painful page in the American history but also to cultivate a just society where it is pleasant to leave for everybody beyong any social barriers. Women with their commitments and struggles have influenced the political sphere in America and all over the wolrld. Melissa De Witte in that prospect said: "While American women had been fighting for the right to vote for decades prior to the ratification of the 19th Amendment [...], it was not until World War I that their cause for political independence regained

momentum” M. De Witte (2020, p.1). She added later on that Pamela Karlan, a legal scholar at Stanford University was discussing in his interview:

What the 19th Amendment accomplished and the challenges that perssist today. For example, while white women have encountered few legal obstacles to voting since the amendment’s ratification, Black Americans have endured persistent racial discrimination [...] despite the 15th Amendment’s parallel prohibition denying citizens the right to vote on account of race or color. M. De Witte (2020, p.2).

This shows that even though suffragists saw their fightings sentenced by 19th Amendment, Black American women were still facing stereotypes because of their skin color. Nonetheless, these helps to have a clear vision of the real meaning of women as crucial element for peace building in the community. In fact, despite the difficulties and social barriers, women remain a source of peace and cohesion in the community. Such a perspective allows then to address the fundamental issue of the female gender’s roles in our societies. For so long in our socities, women’s role has been hidden or seen as negligeable by societal norms. But let’s maintain that it is possible to have a world or country like the United States of America celebrate in communion and unity a harmonious and peaceful life in family, private and public places beyond the barriers of racism, classism and sexism. One of the geatest fact that represents an obstacle to women social insertion is the gender stereoptypes that most of the time follow them wherever they go. To better aprehend the concept of female, Susan Stryker let people in her essay entitled *What Does It Mean to Be a Woman? It's Complicated* to observe that the:

Labeling others contrary to how they have labeled themselves is an ethically loaded act, but “woman” remains a useful shorthand for the entanglement of femininity and social status regardless of biology [...] not as an identity, but as the name for an imagined community that honors the female, enacts the feminine and exceeds the limitations of a sexist society. S. Stryker (2020).

This is to say that our societies must rethink the state of feminity in what it is actually than what it is suposed to be. Meaning each woman must be regarded as specifiqu depending on their feelings and characters. In *The Color Purple*, women are not given consideration, instead only objectification and infentalization are reserved to them by men. Like in the utterences: “She need clothes? he ast. Well look at her. He looks at

me. It like he looking at the earth. It need somethin? his eyes say” A. Walker (1982, p.20). In saying so, Celie cannot afford the feeling of not being something valuable and useful in regards of men but only frustration and despair. Women are important for a peaceful and harmonious family building. As the nuclear element of the society, the well-being of the family is the well-being of the society. As such, for a family to gain in stability and hamony, women play the major role. In their frequent behaviors, women are likely to demonstrate more pour patience, respect and compromise. This can represent a source of inspiration for the other family members to behave the same way and contribute to a more peaceful atmosphere. This is what occured in *The Color Purple* when Celie was remontrous and wanted to kill Albert after she discovers that he was hidding Nettie’s letters from her. Shug cools her down. “How I’m gon keep from killing him, I say. Don’t kill, she says. Nettie be coming home before long. Don’t make her have to look at you like us look at Sofia. But it so hard, I say, while Shug empty her suitcase and put the letters inside” A. Walker (1982, p.78). Women’s communicative attitudes can help to keep the dialogue among the family members. Effective communication is the key to resolving conflicts and maintaining a peaceful atmosphere. Women can encourage open and respectful communication among family members, ensuring that everyone feels heard and understood. In doing so, women can serve as a junction on the interconection among the family members. Kay Ireland confirms that connective or communicative role of female in a family. He clearly states that the:

Effective communication within the family can lead to better relationships between the members of the family. It must be built on a foundation of trust, listening and understanding. The more effectively your family can communicate together, the better. It will keep you open to share thoughts and feelings, coax expression out of your children and foster a safe home environment in which all members of your family can feel comfortable and secure in their relationships. K. Ireland (2018).

Communication is very important for peace and harmony within the family members. Celie’s case in *The Color Purple* is illustrative. Smetime playing mediator between Sofia and Harpo or discussing family and life matters with Shug. And sometimes laughting at men for not giving them credit: “Then us laugh sure nuff. Then Squeak start to laugh. Then Sofia. All us laugh and laugh. Shug say, Ain’t they something?” A. Walker (1982, p.208).

To keep a peaceful family, women must keep self-care a priority. Women must take care of themselves to be effective caregivers and peacemakers. Prioritizing self-care helps them manage stress and maintain their own well-being, which in turn contributes to a more peaceful family dynamic. Medecins sans frontieres makes it available in their article *Practicing Self-care: Empowering Women to Manage Their Own Health*: “Self-care also allows women to help and take care of others in their community, by sharing reliable information peer-to-peer, delivering care as community health workers, and engaging with people within the same lived experience and health needs”. “Unpaid care work is often perceived as low value and is invisible in mainstream economics, underpinned by entrenched patriarchal institutions and national accounting systems that fail to factor in women’s total contributions” S. Seedat & M. Marta (2021). This explains the social failure to encourage and empower women in their daily life activities.

At the social level, women must be educated and empowered to help build stability. When women are educated and empowered, they can actively participate in decision-making processes, contribute to economic development, and advocate for positive social changes. Educated women can also pass on knowledge and values to their family and communities, leading to improved living conditions and stability. “A number of studies have shown that sustainable development is impossible without women's empowerment and gender equality. Consequently, it is asserted that gender equality is both a human rights issue and a precondition for, and indicator of, sustainable development” E. Bayeh (2016, p.37), said Alvarez and Lopez in Endalcachew Bayeh’s *The Role of Empowering Women and Achieving Gender Equality to the Sustainable Development of Ethiopia*. In *The Color Purple*, the women’s education and empowerment follow various ways. Even though Celie failed in achieving formal education, she opened her own business shop to empower herself, which helps her to overcome financial difficulties.

Another glance at the political field makes it obvious to have an inclusive governance for a peaceful society. Empowering women increases their representation in political and decision-making roles. This leads to a more inclusive governance structure that reflects the diversity of society, thereby fostering a sense of ownership and participation among all citizens. To turn these bids into wins and continue to close the gap of Black women’s representation and uplift diversity in leadership, Carr offers this call to action: “We need to activate our networks, giving them

the tools to be able to prepare, to vote, to support candidates that inspire them and to volunteer their time. Give your time, talent and resources to help build a democracy we can believe in” M. Shnall (2021). This gets closer to Alice Walker’s common idea in writing *The Color Purple*. Her desire is to see all women emancipate and creat a univers, a common place beyond racial, cutlural, economical, spiritual and political barriers.

Conclusion

By observing the social relationships between men and women in the United States of America through the lines of *The Color Purple* written by Alice Walker, the current research work helps to find that men and women are in conflictual situations. Moreover, it helps to discover that Black American women are victim of double oppression: sexual and racial oppression. The study also helps to find that women’s collective actions and groupe defense is important to overcome the societal hardships they are confronted with. Finally, the study concludes that educated women can not only achieve successfully socio-economical, political and cultural roles but they can also be taken as assets for a peaceful and harmonious community building.

Bibliographical references

Abdulimam, M. (2016). *Concept of Womanism in Alice Walker's 'The Color Purple': An Analysis.*, 4(3), 381-385, consulted on 17/09/2023 at: www.researchpublish.com, at 3:05 PM.

Bayeh, E. (2016). “The Role Empowering Women and Achieving Gender Equality to the Sustainable Development of Ethiopia”. *Pacific Science Review B Humanities and Social Sciences*. 2(1),. 37-42

Burkett, E., (2023). "Women’s Rights Movement". *Encyclopedia Britannica*, <https://www.britannica.com/event/womens-movement>. Accessed 28 November 2023.

De Witte, M., (2020). *World War I Strengthened Women’s Suffrage, Shifted Public Attitude, Standford Scholar says*. Standford University.,1.

Ireland, K. (2018)., *The Impact Of Effective Communication in the Family*. From www.oureverydaylife.com. Accessed on 31/08/2023, at 03:23 PM.

Jazz and Women’s Liberation. University of Minnesota Duluth. <https://www.d.umn.edu/cla/faculty/tbacig/studproj/is3099/jazzcult/20sjazz/jazzlib.html>.

- Junepa, P. O., (1990). "The Purple Colour of Walker Women : Their Journey from Slavery to Liberation". *Literary Criterion*. 25(3)., 66-76.
- Kang, N., (2019). *A Must-Read List: The Enduring Contributions of African American Women Writers..* Consulted at www.theconversation.com. Accessed 4 August 2023 at 4:25 PM.
- Kapur, R., (2019). *Roles of Women within the Society*. University of Delhi. Copyright, ResearchGate. From [\(PDF\) Roles of Women within the Society \(researchgate.net\)](https://www.researchgate.net/publication/344111111). Accessed on 12/10/2023 at 2:09 p.m. 1
- Parajuli, R., (2023). "Walker Empowering Women in *Meridian*". *Tribhuvan Journal*., 1(1)., 93-100.
- Raja, R., 2016. "Alice Walker's *The Color Purple* : An Allegory of Self-Acceptance and Self-Definition". *Global Journal For Research Analysis*., 5(9)., p.166.
- Renny, T. S., (2016). "Sisterhood in Alice Malsenior Walker's *The Color Purple*". *International Journal of English Language, Literature and Humanities*. IV(V)., 248.
- Seedat, S. & Rondon, M. (2021)., "Women's Wellbeing and the Burden of Unpaid Work". *The BMJ*. Copyright 2023, BMJ Publishing Group Ltd. Doi : <https://doi.org/10.1136/bmj.n1972>
- Shameela, A. Y. (2015). "Role of Women in community building". *Twowings*. From www.linkedin.com. Accessed on 21/08/23 at 3:06 p.m
- Shi, L. (2020). "Womanism and *The Color Purple*". *Atlantis*., Consulted at [www.researchgate.net](https://www.researchgate.net/publication/344111111) on 12/09/2023 at 08:25 AM., 654.
- Shnall, M. (2021). "New Report on the State of Black American Women in American Politics Highlights Both Progress and Untapped Potential". *Forbes*. From [New Report On The State Of Black Women In American Politics Highlights Both Progress And Untapped Potential \(forbes.com\)](https://www.forbes.com/sites/forbes/2021/09/18/new-report-on-the-state-of-black-american-women-in-american-politics-highlights-both-progress-and-untapped-potential/). Consulted on 18/09/2023 at 2:10 pm
- Stryker, S. (2020). *100 Women of the Year : What Does It Mean to Be a Woman ? It's Complicated*. 5, From www.time.com. Accessed on 17/09/2023 at 11:14 PM.
- Walker. A. (1982). *The Color Purple*. New York : Pocket Books/Washington Square Press.

RAPPORT DU COLLOQUE

INTRODUCTION

Du 13 au 15 novembre 2024, s'est tenu à l'Université d'Abomey-Calavi (Bénin), le colloque international " Sciences Sociales, prospective et développement durable dans les Suds » (SSPDDS), en hommage au Professeur Albert TINGBE-AZALOU.

Organisé par le Laboratoire de recherches socio-anthropologiques sur les systèmes organisés et les mobilités (LASMO), ce colloque a mis en débat, dans une perspective de durabilité, la question de l'avenir des pays du Sud, à la lumière des sciences sociales et de la prospective.

Il s'agit, pour les organisateurs, de mobiliser des enseignants-chercheurs, des chercheurs, des experts en prospective et en planification stratégique, des gestionnaires de projets, des partenaires techniques et financiers, des décideurs politiques, ainsi que les acteurs de développement autour des réflexions prospectives pouvant structurer le développement durable dans le Sud global. De façon spécifique, le colloque a :

- fait l'état des lieux des réflexions prospectives dans la conception des actions publiques dans les Suds ;
- mis en débat le niveau de prise en compte des réflexions prospectives dans les initiatives de développement mises en avant en Afrique par les institutions nationales et internationales ; et
- attiré l'attention des dirigeants africains sur la nécessaire intégration des réflexions prospectives dans la fabrique et l'opérationnalisation des politiques de développement.

Ce rapport présente une synthèse des moments forts de l'événement, du protocole cérémoniel de lancement à la cérémonie de clôture.

1. La cérémonie d'ouverture

Organisée à l'Amphi Houdégbé (Université d'Abomey-Calavi), la cérémonie de lancement du colloque a été présidée par la Professeure Nadia FANOU FOGNY, chef du Service des programmes de recherche et suivi des projets, représentant le recteur, en compagnie de Professeur

Monique OUASSA-KOUARO et de Dr (MC) Codjo Timothée TOGBE, respectivement Doyenne de la Faculté des sciences humaines et sociales (FASHS) et Président du Comité d'organisation.

L'événement a attiré plus de 300 participants venus d'une douzaine de pays (*Belgique, Bénin, Burkina Faso, Cameroun, Côte d'Ivoire, France, Gabon, Guinée, Niger, Sénégal, Tchad et Togo*), rassemblant universitaires, acteurs du développement, société civile, partenaires au développement, politiques, étudiants, parents, proches et autres invités du Professeur célébré.

Dans son discours, prononcé juste après le rappel du contexte du colloque, la représentante du recteur a salué l'initiative de célébrer, de son vivant, l'enseignant de rang au parcours inspirant qu'il est, et a encouragé l'implication des participants pour la réussite de l'événement.

2. Le colloque : déroulé et chiffres

Le colloque s'est déroulé sur trois jours riches en activités variées. La première journée, inaugurée avec le lancement des travaux, a permis aux participants de suivre la leçon inaugurale du Professeur Alkassoum MAÏGA de l'Université de Ouagadougou (Burkina Faso), sur la thématique centrale du colloque. S'en est suivi une table ronde sur le cadastre. Les travaux de la journée ont pris fin avec le déroulement des ateliers de communication, organisés à la fois en présentiel et en ligne.

La deuxième journée a débuté par la tenue d'une seconde table ronde consacrée au terrorisme, et s'est poursuivie avec les derniers ateliers de communication. Enfin, la dernière journée a été dédiée aux activités de clôture du colloque.

Les différents ateliers ont permis de mettre en débat plus de 80 communications, répartis en huit axes thématiques à savoir :

- 1) Prospective, questions épistémologiques et défis méthodologiques ;
- 2) Prospective, linguistique et devenir des langues en Afrique subsaharienne ;
- 3) Prospective, gouvernance des Etats et démocratie en Afrique ;
- 4) Prospective, questions foncières, gestion des ressources naturelles et politiques agricoles en Afrique ;

- 5) Prospective, gouvernance urbaine et devenir des villes dans les Suds ;
- 6) Prospective, géostratégie, extrémisme violent et mouvements djihadistes en Afrique ;
- 7) Prospective, mobilités, construction dynamique des figures de réussite sociale et devenir de la relation formation-emploi des jeunes en Afrique ; et
- 8) Prospective, politiques sanitaire, culturelle et développement inclusif en Afrique.

Articulés autour de ces axes thématiques, les ateliers, couplés avec la conférence inaugurale et les deux tables rondes, définissent les moments forts de la trame narrative du colloque.

3. Condensé des temporalités structurantes du colloque

3.1. Le moment de la conférence inaugurale

Ce premier moment marque le lancement des activités du colloque, en posant les bases théoriques et conceptuelles en vue des échanges ultérieurs, introduisant ainsi les grands axes du colloque.

Lors de sa leçon inaugurale, le conférencier s'est d'abord attaché à préciser les principes fondamentaux du développement durable. Il a ensuite exploré la notion de développement, soulignant la complexité de la démarche, à travers les travaux classiques des théoriciens du développement, souvent ancrés dans des perspectives économiques et occidentalo-centrées, qui considèrent notamment les cultures des pays du Sud comme un obstacle majeur à leur émergence (Penouil, 1979). Pour le conférencier, ces approches « top-down » ont longtemps façonné les interventions projectorales dans le Tiers-monde ; leur transposition ayant souvent échoué, permettant de repenser le lien intrinsèque entre culture et développement ; d'où l'émergence du paradigme de développement endogène.

Soulignant le rôle de la prospective dont elle rappelle la méthodologie, structurée autour d'une phase exploratoire et d'une phase stratégique, avec pour moteur la participation, l'intervention a examiné le lien entre prospective et développement, insistant sur la nécessité de mobiliser les

sciences sociales et prospective au service du développement durable, avec l'appui décisif des gouvernants.

3.2. Les moments des tables rondes

Les tables rondes ont permis d'aborder des sujets cruciaux pour le développement au Bénin, chacun traitant une thématique spécifique et de grande importance : la sécurité foncière et le terrorisme.

3.2.1. Table ronde sur la sécurisation foncière

Lors de la première table ronde, modérée par Dr (MC) Amame TATOLOUM, Vice-président chargé des enseignements de l'Université de N'Djamena (Tchad), le Dr Damien N'LEDJI GBEDJI (Coordonnateur du Projet préparation de la mise à l'échelle du cadastre - PPMC), le Dr Hervé DOSSOUMOU (Spécialiste Foncier Rural et Genre et Coordonnateur adjoint du PPMC), et M. van Staalduinen Joop (Expert de Kadaster International), ont débattu du cadastre et de la sécurité foncière comme leviers de développement durable.

Les interventions ont d'abord souligné le dualisme du cadre juridique du foncier au Bénin, source de conflits, et ont justifié la nécessité pour le pays de se doter d'un cadastre, essentiel pour une gestion sécurisée des terres ; tirant ainsi partie de ses fonctions technique, juridique et fiscale. Le Comité technique de supervision et de réalisation du cadastre a été présenté comme une avancée institutionnelle-clé, avec pour mission de renforcer la sécurité juridique des biens fonciers, de sécuriser les transactions foncières et stimuler l'investissement, et d'aider à la prise de décision, afin de booster l'économie.

Parmi les réalisations notables du projet, les intervenants ont cité la création de la base du cadastre selon les normes internationales (le e-foncier – Bénin) et la digitalisation de l'accès aux informations foncières (SMS QR Code, etc.). Cependant, des défis demeurent, dont l'adaptabilité du cadre législatif et réglementaire, et l'inclusion sociale et économique des groupes défavorisés (femmes, jeunes, migrants, etc.) entre autres. Pour y répondre, l'élaboration d'un Programme national foncier, en cours de validation, a notamment été évoquée.

Les préoccupations de l'auditoire ont porté sur l'avenir des terres communautaires, dans un contexte où le cadastre tend à favoriser l'individualisation des droits fonciers. Les questions soulevées concernent

également l'enrôlement de propriétaires absents, la pertinence de l'Attestation de détention coutumière (ADC) dans le processus de sécurisation des droits fonciers ruraux, et la place du foncier pastoral – encore juridiquement non encadré – dans le projet cadastral du gouvernement.

En réponse, les intervenants ont précisé que la suppression de l'ADC et de tout autre document formel dans les processus d'enrôlement, au profit de débats publics contradictoires, ont contribué à limiter le morcellement des terres et à préserver les terres communautaires dont le morcellement n'est pas requis pour leur intégration au cadastre. Concernant le foncier pastoral, les panélistes ont insisté sur le fait qu'il bénéficie d'une attention particulière, notamment pour ce qui est du droit d'accès des communautés peulhs à la terre, dans le cadre du projet de sédentarisation de la transhumance.

3.1.2. Table ronde sur l'extrémisme violent

La seconde table ronde a réuni le Dr (MA) Télésphore Toliton DIKPO (Avocat, Sociologue politiste et enseignant à l'Ecole nationale d'administration de l'UAC), le Dr (MA) Fidèle AYENA (Sociologue politiste, enseignant à la Faculté de droit et de science politique de l'UAC) et la Dr Anne ATTANE (Anthropologue à l'Institut de recherche pour le développement (IRD) de Ouagadougou) autour de la question du terrorisme et des violences armées au Bénin. Modérés par le Docteur (MC) Ibrahima BAO de l'Université Gaston Berger du Sénégal (Saint-Louis), les échanges ont permis aux panélistes d'explorer les mesures de prévention, pour une paix durable, dans un contexte régional et international marqué de menaces sécuritaires croissantes.

Les discussions ont souligné la complexité du terrorisme, défini comme un phénomène polysémique, dont les manifestations varient selon les contextes et les acteurs (Etat, groupes organisés, individus isolés). Un consensus apparaît cependant sur les modes opératoires des terroristes, basés sur l'usage de la force, de la violence et de la terreur, indépendamment du contexte.

La situation du Bénin, une des dernières frontières du terrorisme dans la sous-région, a été jugée préoccupante, notamment dans le septentrion, où deux groupes terroristes notoires – le Groupe de soutien à l'islam et

aux musulmans et l'Etat islamique – sont actifs. Le cas du Burkina Faso, plus sévère, est présenté comme atypique, avec des violences djihadistes ayant atteint des niveaux extrêmes, affectant deux-tiers du territoire et générant un déplacement massif des populations. Les facteurs favorisant le phénomène incluent les recrutements forcés, l'adhésion de survie par désespoir (aux groupes terroristes), la radicalisation d'anciens détenus, et ce qu'Anne Attané a qualifié de « désespérance sociale et économique du cheminement de vie ».

Le terrorisme a aussi été envisagé comme un instrument des Relations internationales, qui oppose le mondialisme dominant au protectionnisme dominé, constituant, en fonction des usages et des finalités, un outil de légitimation ou de contestation.

Concernant la prévention, les propositions ont insisté sur la nécessité d'une volonté politique pour performer les institutions de sécurité, ainsi que le besoin de garantir la transparence dans le recrutement des forces de sécurité, et de cultiver un patriotisme citoyen. D'autres recommandations appellent à une politique sécuritaire inclusive, ainsi qu'à des initiatives de dé-radicalisation.

Une contribution a souligné l'exploitation par les terroristes de similarités physiques et culturelles des populations locales dans les zones des trois frontières (Bénin, Burkina et Niger), en particulier les peulhs (Karimama, Malanville, etc.), pour se fondre dans la masse et mener leurs opérations en toute discrétion.

Une proposition importante recommande un investissement intelligent dans le renseignement, pendant qu'une autre cherche à comprendre davantage la notion de « désespérance sociale », illustrée par le cas des villages du plateau de Mossi au Burkina Faso, jadis agricoles et désormais dépendants de la migration vers les sites aurifères, faisant de l'accès direct à l'argent une condition cruciale pour leur survie.

3.3. Les moments des communications

Les communications du premier axe thématique, « Prospective, questions épistémologiques et défis méthodologiques » ont exploré la place des réalités endogènes (savoirs traditionnels, modes d'organisation locaux, patrimoines culturels, etc.) dans les politiques de développement des pays du Sud, mettant en lumière les tensions entre les modèles importés

et les spécificités locales. Les intervenants ont plaidé pour l'adaptation de ces modèles de développement, souvent inadéquats aux particularités locales faiblement exploitées, par manque d'innovations authentiques. Les discussions ont aussi mis en évidence la nécessité de réexaminer les cadres théoriques exogènes dominants, jugés inefficaces pour diagnostiquer et traiter les problèmes de développement dans les pays du Sud. Ainsi, les participants ont appelé à une révision contextualisée des outils théoriques et méthodologiques, afin de favoriser un développement durable et prospectif qui intègre des approches plus localisées.

Dans le second axe thématique, « Prospective, linguistique et devenir des langues en Afrique subsaharienne », les discussions ont mis en exergue défis de l'usage, de la promotion et de la préservation des langues locales. Les contributions ont exploré, d'une part, le bilinguisme entre langue officielle et langue nationale (par exemple français et fon), comme ressource pour améliorer l'enseignement de base et ses liens aux réalités culturelles. D'autre part, elles ont examiné l'évolution de langues comme le fɔ ngbè au Bénin, dont les variations sont perçues comme des facteurs de transformation, bien que l'absence de codification puisse freiner leur préservation. Enfin, l'usage militant des langues nationales en musique, notamment chez les rappeurs ivoiriens, a été analysé comme forme de résistance linguistique valorisant une identité culturelle unique. Les intervenants ont conclu sur l'urgence de politiques linguistiques inclusives pour promouvoir l'usage et la codification des langues locales et assurer leur pérennité.

Les débats, dans l'axe 3, « Prospective, gouvernance des Etats et démocratie en Afrique », ont révélé la complexité des défis de gouvernance dans les pays du Sud, explorant les liens entre démocratie, dictature et développement, tout en proposant des pistes de solution. Deux visions opposées ont émergé : l'une prônant la stabilité démocratique comme condition essentielle au développement durable, et l'autre vantant certains avantages des régimes autoritaires. En examinant les transitions démocratiques et la résurgence des dictatures en Afrique (Tchad, Mali, Niger), plusieurs intervenants ont souligné l'importance d'un ancrage strict dans l'État de droit et d'un leadership responsable pour garantir une gouvernance éthique, limitant ainsi les crises et les conflits. Par ailleurs, le manque de compétence des dirigeants et la faible participation citoyenne, entravée par une efficacité politique

limitée et la défaillance des mécanismes de contrôle social, etc. ont été identifiés comme des obstacles à la bonne gouvernance. Face à ces problèmes et à la corruption, les intervenants ont appelé à se référer aux idées de penseurs tels que Julius Nyerere et Kwame Nkrumah sur l'État de droit, la justice sociale et l'indépendance économique. Malgré des divergences d'opinion, une majorité plaide pour une gouvernance fondée sur la démocratie, l'inclusion et la justice, indispensables, selon elle, pour relever durablement les défis de développement dans les Suds.

L'axe 4, « Prospective, questions foncières, gestion des ressources naturelles et politiques agricoles en Afrique », a permis de remettre au goût du jour l'importance d'une gouvernance durable des terres et de l'agriculture. Les discussions, centrées sur l'accès au foncier –notamment pour les femmes et les jeunes–, la pression foncière, et la sécurisation des droits, ont révélé les inégalités persistantes dues aux normes socio-culturelles et aux contraintes économiques locales. Ces défis sont amplifiés par l'instabilité juridique et le phénomène d'accaparement des terres par des multinationales, souvent appuyées par les gouvernements, générant ainsi des injustices, des conflits et un affaiblissement des moyens de subsistance des communautés locales. Face à cette situation, une gouvernance participative et flexible est jugée nécessaire pour promouvoir des politiques foncières et agricoles inclusives, de sorte à favoriser les communautés locales et encourager des initiatives de gestion environnementales innovantes, telles que l'écotourisme.

Le cinquième axe, « Prospective, gouvernance urbaine et devenir des villes dans les Suds » met à l'index le rôle de la prospective dans la gouvernance urbaine et le devenir des villes du Sud. Selon les intervenants, cette gouvernance est confrontée à des défis complexes, tels que l'urbanisation rapide, l'aménagement des infrastructures, la justice socio-spatiale, l'inclusion sociale, l'accès aux services, la gestion des ressources, et la durabilité. Les interventions montrent les tensions entre la gouvernance urbaine, la nature et les perceptions de l'intervention étatique, générant souvent des mécontentements et des contestations. L'espace public, lieu classique d'informalité dans les Suds, essentiel à la survie économique des plus vulnérables et, par ailleurs, espace privilégié de publicisation des prouesses gouvernementales tangibles, devient un terrain de conflits structurels entre gouvernants et gouvernés ; les premiers s'appropriant les espaces stratégiques au profit de grands projets néolibéraux menés au détriment des citoyens pauvres. Selon les

intervenants, le succès de ces projets, souvent marqués par de nombreuses injustices, repose en partie sur la faillite de l'Etat et la pauvreté des villes qui peinent à s'autofinancer et à gérer adéquatement leur développement, malgré la décentralisation ; ce qui soulève des défis de gouvernance et de mobilisation des ressources.

Les échanges autour du sixième axe, « Prospective, géostratégie, extrémisme violent et mouvements djihadistes en Afrique », ont mis en lumière les menaces croissantes de terrorisme et d'instabilité, particulièrement au Bénin. Selon les intervenants, ces menaces aggravent la vulnérabilité des zones frontalières, où pauvreté, chômage, insuffisances d'infrastructures et de services publics –marquant une sous-présence de l'Etat central–, ainsi que les inégalités, offrent un terreau fertile à leur expansion. La prospective, dans ce contexte, est perçue comme un outil crucial pour anticiper l'impact des changements politiques et adapter les réponses socio-économiques. Par ailleurs, l'éducation à la bienveillance est jugée essentielle pour renforcer la résilience des communautés et contrer la menace terroriste. Les participants ont également plaidé pour des stratégies de lutte inclusives, intégrant les pouvoirs traditionnels et la société civile dans son ensemble, et mieux adaptées aux aspirations des communautés des zones touchées.

L'axe 7, « Prospective, mobilités, construction dynamique des figures de réussite sociales et devenir de la relation formation-emploi des jeunes en Afrique » a permis d'aborder les défis de la formation et de l'emploi des jeunes en Afrique et dans le Sud global, ainsi que les dynamiques façonnant les parcours de réussite sociale. A travers les discussions, les intervenants ont souligné l'importance d'aligner les systèmes éducatifs aux exigences du marché du travail et aux aspirations des jeunes, en promouvant les politiques d'insertion durable qui tiennent compte des mutations en cours et anticipées. L'inadéquation entre les formations et les besoins des économies locales est doigtée comme un obstacle majeur, aggravé par des politiques éducatives inadaptées et des contextes socio-politiques instables, fragilisant la continuité pédagogique. La massification de l'éducation pose également un défi, négligeant les spécificités locales et sociales. Ces désajustements, renforcés par les défis politico-sécuritaires et le désengagement de l'Etat, nuisent aux perspectives de réussite sociale des populations. Pour les participants, ces difficultés incitent les jeunes à migrer ou à adopter des pratiques déviantes, motivées par la quête de mobilité sociale. Les solutions

préconisées incluent des politiques éclairées par les sciences sociales et la prospective, afin de renforcer la résilience des systèmes éducatifs en réponse aux aspirations sociales et au développement humain des jeunes.

Le huitième axe, « Prospective, politiques sanitaire, culturelle et développement inclusif en Afrique » a été l'occasion pour les participants de discuter des défis liés à l'accessibilité des services de santé, à la promotion culturelle et au développement inclusif. Partant de connaissances fines sur les structures de parenté et des réseaux de sociabilité, les participants ont relevé que les systèmes de santé dans les Suds, surtout en Afrique subsaharienne, font face à d'importants défis. Ceux-ci incluent la faible inclusion des politiques sanitaires, l'incomplétude de la couverture sanitaire, la faiblesse du plateau technique, et l'accessibilité économique, etc., qui freinent l'atteinte des objectifs de santé publique, dans un contexte où la médecine traditionnelle, constitue une alternative très courue, bien qu'elle soit encore faiblement valorisée.

Au plan culturel, des préoccupations similaires, liées à la valorisation et à la préservation du patrimoine ont également été abordées. Un point central mentionne l'état de déliquescence de nombreux biens culturels matériels ou immatériels, dont certains, étroitement liés aux structures familiales et valeurs communautaires, comme le rite des jumeaux (Bénin), sont détournés de leurs usages rituels. En outre, l'état de sauvegarde, jugé préoccupant, de ces biens a été évoqué, suggérant des initiatives intégrées pour leur redynamisation et préservation durable.

Un autre aspect abordé dans cet axe concerne les défis liés à l'inclusion économique, qu'il s'agisse de la microfinance, de l'inclusion financière, ou de la fiscalité. Les échanges ont révélé des problèmes de gouvernance et la présence de logiques sociales antagonistes, défavorables aux politiques menées dans ce domaine. Des problèmes sous-jacents, tels que les pratiques fiscales « non-observantes », la persistance des inégalités d'accès aux services financiers et la faible intégration économique des groupes sociaux vulnérables, compromettent, selon certains, l'idéal d'un développement véritablement inclusif et durable.

Enfin, un dernier fil conducteur est relatif à l'importance des stratégies de gouvernance économique adaptées aux contextes locaux, qu'il s'agisse des soins de santé, des biens culturels, des processus décisionnels économiques anti-pauvreté, de formalisation de l'économie ou de la

promotion de l'orthodoxie fiscale. Pour les intervenants, cela nécessite, qu'une attention particulière soit accordée aux dynamiques sociales et à la mise en place d'un cadre cohérent et inclusif, véritablement sensible sur la justice sociale.

4. Cérémonie de clôture

La clôture du colloque s'est tenue dans la matinée du 15 novembre, après deux jours d'intenses d'activités. Suite à l'installation du présidium constitué de Professeur Abou-Bakari IMOROU, de Dr Anne ATTANE, de Dr (MC) Amane TATOLOUM et de Monsieur Armand GANSE, respectivement, Directeur du LASMO, Anthropologue à l'IRD (Ouagadougou), Vice-Recteur chargé des enseignements à l'Université de N'Djaména, et député à l'Assemblée nationale du Bénin, les participants ont eu droit à la lecture du rapport du colloque. Une présentation sommaire a ensuite été faite du Professeur Albert TINGBE-AZALOU. En prélude aux remises symboliques d'attestation qui ont suivi, consacrant la clôture de l'événement, ce dernier a exprimé, à travers une brève allocution, toute sa gratitude à tous ceux qui se sont joint au LASMO pour lui rendre hommage.

CONCLUSION

Démarré le 13 novembre 2024, le colloque international « Sciences sociales, prospective et développement durable dans les Suds », en hommage au Professeur Albert TINGBE-AZALOU s'est achevé, après deux jours d'intenses activités.

L'événement a mobilisé un large public d'horizons géographiques et professionnels divers, qui s'est emparé de ce creuset d'émulation scientifique pour examiner une pléthore de thématiques cruciales pour le développement dans le Sud global.

Couvrant de façon interconnectée tous les paliers en profondeurs de la réalité sociale, les échanges, portés à la fois sur des sujets techniques et des sujets de la vie quotidienne qui interpellent à plus d'un titre les gouvernants, se sont réalisés suivant une approche pluridisciplinaire. Anglicistes, anthropologues, avocats, géographes, historiens, linguistes, médecins, microbiologistes, philosophes, psychologues, sociologues

politistes, sociologues, et toute une constellation de professionnels de l'intervention en développement, ont ainsi apporté leur contribution aux débats engagés.

Sondant les trois temporalités de la prospective, les discussions ont souvent mis en exergue les avancées réalisées dans divers domaines de développement, les contraintes existantes, les défis du moment, ainsi que la façon de s'y prendre pour en tirer durablement profit.

Dans la trame des débats, les interventions sont revenues avec insistance sur la nécessité pour les politiques publiques de développement, de se recentrer avant tout sur l'homme comme ressource fondamentale. Ceci pose la problématique de la participation sociale qui, d'une part, fait un clin d'œil aux sciences sociales et, d'autre part, se trouve être le moteur de la prospective, elle-même étant un instrument de développement.

Sciences sociales, prospective et développement sont ainsi tenus par des liaisons d'interdépendance, les rendant incontournables pour tout programme de développement qui se veut durable. Spécialistes des sciences sociales, professionnels de l'intervention développementiste, professionnels de la prospective, et décideurs politiques sont ainsi tenus de coopérer, dans une large dynamique d'inclusion pour l'accomplissement des desseins communs et collectivement bénéfiques.

C'est cela, semble-t-il, la grande leçon tirée des échanges dans cette rencontre scientifique internationale, en hommage au Professeur Albert TINGBE-AZALOU.

Rapporteur



Dr Narcisse M. YEDJI

ANNEXES



UNIVERSITÉ D'ABOMEY-CALAVI
MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE



01 BP 526 Cotonou, Bénin
Tél. +229 21 36 11 19
E-mail : secretariat@uac.bj
Vrcireip.uac.bj
www.uac.bj

RECTORAT

Conseil Scientifique

N° 110 -2024/UAC/SP-CS/SA

Abomey-Calavi, le 19/03/2024

Organisation de colloque à l'UAC

Avis n°005-2024

Objet : Avis sur la demande d'autorisation pour l'organisation du colloque international en hommage au Professeur Albert TINGBE-AZALOU introduite par le Laboratoire des Recherches Socio-anthropologiques sur les systèmes Organisés et les Mobilités

Au vu du projet de l'organisation du colloque international en hommage au Professeur Albert TINGBE-AZALOU, introduit le 29 janvier 2024, dont le thème est : « **SCIENCES SOCIALES, PROSPECTIVE ET DEVELOPPEMENT DURABLE DANS LES SUDS** » et qui est présenté par le Laboratoire des Recherches Socio-anthropologiques sur les systèmes Organisés et les Mobilités (LASMO) de l'Ecole Doctorale Pluridisciplinaire « Espaces, Cultures et Développement » ;

au regard des documents suivants :

- Note conceptuelle du colloque ;
- Modalités de financement : fonds propres du LASMO et diverses entrées notamment le sponsoring et les frais de participation au colloque ;
- Lettre d'engagement du Dr (MC) Codjo Timothée Codjo TOGBE pour le dépôt du rapport d'activités du colloque dans un délai d'un mois ;

et sur la base de la validation par le Bureau du Comité Scientifique Sectoriel Lettres et Sciences Humaines en sa session du **12 mars 2024** et des acteurs associés ;

le Conseil scientifique de l'Université d'Abomey-Calavi, conformément à la note de service n°070-2023/UAC/SG/VR-RU/SCS/SA du 19 janvier 2023, émet **un avis favorable** pour la tenue effective, les **13, 14 et 15 novembre 2024**, sur le Campus d'Abomey-Calavi, du colloque international en hommage au Professeur Albert TINGBE-AZALOU dont le thème est mentionné ci-dessus.

Le Conseil scientifique se réserve le droit de faire le suivi et, au besoin, de faire suspendre ou d'arrêter les activités dudit colloque en cas de modifications majeures du protocole de départ, engageant des principes éthiques.

Le Recteur,
Président du Conseil scientifique



Professeur Félicien AVLESSI



Scanné avec CamScanner

Imprimé au Bénin
Sur les presses de l'imprimerie R&C/OGW Editions
Tél : 229 0197338997 / 01 90977676/0195869955
rcimprimerie@gmail.com

Montage : Décembre 2024
Dépôt légal N° 16464 du 4 décembre 2024
«3eme Trimestre, Bibliothèque Nationale du Bénin
ISBN : 978-99982-2-017-1

Imprimé au Bénin sous les presses de
Imprimerie R&C Tél: (229) 01 97 33 89 97 / 01 90 97 76 76
Email: rcimprimerie@gmail.com



ISBN 1978-99982-2-017-1