

LA RÉPUBLIQUE DU BÉNIN ET SON PATRIMOINE HISTORIQUE

Actes de la table ronde Pour une écriture de l'histoire béninoise : enjeux et perspectives pour une recherche de qualité au XXI^e siècle

Ce livre est le fruit d'une table ronde organisée à Ouidah (Bénin), les 12 et 13 novembre 2020. Il présente les communications de neuf auteurs africains qui ont en commun l'apprentissage de l'histoire. Provenant des Universités Libre de Bruxelles, d'Abomey-Calavi, Félix Houphouët-Boigny d'Abidjan et Charles de Prague, ils laissent à la postérité des contributions qui portent essentiellement sur le patrimoine culturel et la vie sociopolitique en République du Bénin, de l'ère précoloniale à nos jours.

***Didier Marcel HOUENOUE** est historien de l'art. Professeur titulaire (CAMES), il est enseignant-chercheur à l'Institut National des Métiers d'Art, d'Archéologie et de la Culture (INMAAC)/Bénin.*

***Arthur VIDO** est historien. Maître-Assistant (CAMES), il est enseignant-chercheur au Département d'Histoire et d'Archéologie de l'Université d'Abomey-Calavi/Bénin.*

***Dognima Lassina COULIBALY** est historien. Assistant, il est enseignant-chercheur au Département d'Histoire de l'Université Félix Houphouët-Boigny d'Abidjan/Côte d'Ivoire.*

ISBN : 978-99982-928-3-3
13.500 FCFA



LA RÉPUBLIQUE DU BÉNIN ET SON PATRIMOINE HISTORIQUE

Sous la direction de
Didier Marcel HOUENOUE
Arthur VIDO
Dognima Lassina COULIBALY

Sous la direction de

Didier Marcel HOUENOUE
Arthur VIDO
Dognima Lassina COULIBALY

LA RÉPUBLIQUE DU BÉNIN ET SON PATRIMOINE HISTORIQUE

Actes de la table ronde Pour une écriture de l'histoire béninoise : enjeux et perspectives pour une recherche de qualité au XXI^e siècle

Ouidah, les 12 et 13 novembre 2020

LAUREN'S
EDITIONS